

ФГБОУ ВО Тюменский государственный институт культуры
ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ

Учебный план
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства
«Фортепиано» (год набора 2023)

Проректор по учебной работе

А.Я.Криницкий

2023 г.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Распределение по годам обучения									
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия		Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	Структура и объем ОП	4180,00	2081,5	2098,5					Количество недельных аудиторных занятий								
	Концертмейстерские часы	405,5							32	33	33	33	33	33	33	33	
	Обязательная часть	3999,5	2065	1934,5					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2706,5	1588	1118,5													
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	1777	1185			592	1,3,-15	2,4,-14	2/3	2/3	2/4	2/4	2,5/5	2,5/5	2,5/6	2,5/6	
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	198		132		8,10,14					1/1,5	1/1,5	1/1,5	1/1,5	1/1,5	
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс	122,5	73,5			49	12,-15									1/1,5-0	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	477	131,5	345,5			12,14,16		1/0,5	1/0,5	1/0,5	1,5/0,5	1,5/0,5	1,5/0,5	1,5/0,5	1,5/0,5	
	Концертмейстерские часы	345,5		345,5					1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.02	Теория и история музыки	1135	477		658												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4...15	12	1/1	1,5/1	1,5/1	1,5/1	1,5/1	1,5/1	1,5/1	1,5/1	
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1/0,5	1/0,5	1/0,5						
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9-13,15	14				1/1	1/1	1/1	1/1	1,5/1	
	Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1776,5				5	5,5	5,5	7	7,5	7,5	8,5	8-7	
	Максимальная нагрузка по двум предметным областям:	3841,5	2065		1776,5				10	10,5	11,5	15	16,5	16,5	20	18-15,5	
	Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:						32	9									
В.00.	Вариативная часть	180,5	16,5	164													
В.01.УП.01	Сольфеджио	147,5	-		147,5		2-11, 15	12	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
В.04.УП.04	Элементарная теория музыки	33	16,5		16,5		16									0,5/0,5	
	Итого процент вариативной части от обязательной:								20%	9,1%	9,1%	7,1%	6,7%	6,7%	5,9%	12,5%-14,3%	
	Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1940,5				6	6	6	7,5	8	8	9,0	9/8	
	Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:	4022	2081,5		1940,5				11	11	12	15,5	17	17	20,5	18,5/16	
	Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						37	9									
К.03.00.	Консультации	158		158						Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8	
К.03.02	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4	
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10								2	2	2	4	
К.03.04	Ансамбль/ Концертмейстерский класс				6								2	2	2		
К.03.05	Сводный хор				60				4	8	8	8	8	8	8	8	
	Концертмейстерские часы	60			60				4	8	8	8	8	8	8	8	
А.04.00.	Аттестация									Годовой объем в неделях							
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1		
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2	

Директор ДШИ  Н.А.Волковицкая

Начальник УМУ  Т.В.Надейкина