

КОНТИНГЕНТ СТУДЕНТОВ НА 01 января 2024 г.

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ												
очная форма обучения												
РТПШ62023	2023	1	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	19	0	17	0	—	—	2	0
РТПШ62022	2022	2	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	16	0	16	0	—	—	0	0
РТПШ62021	2021	3	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	14	0	14	0	—	—	0	0
РТПШ62020	2020	4	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	10	0	10	0	—	—	0	0
a/o	2022	1	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом)	1	1	1	1	—	—	0	0
РХЛК62022	2022	2	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом)	3	0	2	0	—	—	1	0
РХЛК62021	2021	3	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом)	3	0	3	0	—	—	0	0
РХЛК62020	2020	4	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом)	2	0	2	0	—	—	0	0
РЛТ62023	2023	1	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)	9	0	7	0	—	—	2	0
РЛТ62022	2022	2	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)	6	0	4	0	—	—	2	0
РЛТ62021	2021	3	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)	5	1	5	1	—	—	0	0
РЛТ62020	2020	4	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)	9	0	8	0	—	—	1	0
a/o	2017	2	51.04.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)	1	0	1	0	—	—	0	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
МП62023	2023	1	53.03.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профиль: "Музыкальная педагогика")	3	0	3	0	—	—	0	0
МВ62022	2022	2	53.03.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профиль: "Музыкальное образование")	2	0	2	0	—	—	0	0
МВу62022	2022	3	53.03.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профиль: "Музыкальное образование")	1	0	1	0	—	—	0	0
МП62021	2021	3	53.03.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профиль: "Музыкальная педагогика")	4	0	4	0	—	—	0	0
МП62020	2020	4	53.03.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профиль: "Музыкальная педагогика")	2	0	2	0	—	—	0	0
а/о	2018	4	53.03.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профиль: "Музыкальная педагогика")	1	0	1	0	—	—	0	0
а/о	2017	3	53.03.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профиль: "Музыкальная педагогика")	1	0	1	0	—	—	0	0
а/о	2016	3	53.03.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профиль: "Музыкальная педагогика")	1	0	1	0	—	—	0	0
а/о	2014	4	53.03.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профиль: "Музыкальная педагогика")	1	0	1	0	—	—	0	0
ПБТ62022	2022	2	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика балетного танца")	5	0	5	0	—	—	0	0
ПБТ62021	2021	3	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика балетного танца")	3	1	3	1	—	—	0	0
ПБТ62020	2020	4	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика балетного танца")	5	0	5	0	—	—	0	0
ПНСТ62023	2023	1	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика народного-сценического танца")	7	0	7	0	—	—	0	0
ПНСТ62022	2022	2	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика народного-сценического танца")	4	0	4	0	—	—	0	0
ПНСТ62021	2021	3	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика народного-сценического танца")	4	0	3	0	—	—	1	0
ПНСТ62020	2020	4	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика народного-сценического танца")	3	0	3	0	—	—	0	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
ПСТ62023	2023	1	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	9	0	7	0	—	—	2	0
ПСТ62022	2022	2	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	4	0	4	0	—	—	0	0
ПСТ62021	2021	3	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	3	0	3	0	—	—	0	0
ПСТ62020	2020	4	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	3	0	2	0	—	—	1	0
ЭДП62023	2023	1	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	8	0	5	0	—	—	3	0
ЭДП62022	2022	2	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	4	0	4	0	—	—	0	0
а/о	2022	2	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	1	0	0	0	—	—	1	0
ЭДП62021	2021	3	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	4	0	4	0	—	—	0	0
а/о	2021	2	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	1	0	1	0	—	—	0	0
ЭДП62020	2020	4	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	4	1	4	1	—	—	0	0
а/о	2020	3	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	1	0	1	0	—	—	0	0
ФНО62021	2021	3	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Фортепиано")	1	0	1	0	—	—	0	0
ФНО62020	2020	4	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Фортепиано")	2	0	2	0	—	—	0	0
БАС62023	2023	1	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты")	3	0	3	0	—	—	0	0
а/о	2023	1	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты")	1	0	1	0	—	—	0	0
БАС62022	2022	2	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты")	5	0	5	0	—	—	0	0
а/о	2022	1	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты")	1	0	1	0	—	—	0	0
БАС62021	2021	3	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты")	1	0	1	0	—	—	0	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
БАС62020	2020	4	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты")	2	0	2	0	—	—	0	0
ОДУИ62023	2023	1	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Оркестровые духовые и ударные инструменты")	4	0	4	0	—	—	0	0
ОДУИ62022	2022	2	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Оркестровые духовые и ударные инструменты")	1	0	1	0	—	—	0	0
ОДУИ62021	2021	3	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Оркестровые духовые и ударные инструменты")	1	0	1	0	—	—	0	0
а/о	2021	1	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Оркестровые духовые и ударные инструменты")	1	0	1	0	—	—	0	0
а/о	2020	1	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Оркестровые духовые и ударные инструменты")	1	0	1	0	—	—	0	0
а/о	2021	2	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (Профиль "Оркестровые струнные инструменты")	1	0	1	0	—	—	0	0
ОСИ62020	2020	4	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (Профиль "Оркестровые струнные инструменты")	1	0	1	0	—	—	0	0
а/о		4	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (Профиль "Оркестровые струнные инструменты")	1	0	1	0	—	—	0	0
АП62023	2023	1	53.03.03	Вокальное искусство (профиль "Академическое пение")	3	0	2	0	—	—	1	0
АП62022	2022	2	53.03.03	Вокальное искусство (профиль "Академическое пение")	4	0	3	0	—	—	1	0
а/о	2021	2	53.03.03	Вокальное искусство (профиль "Академическое пение")	1	0	1	0	—	—	0	0
АП62021	2021	3	53.03.03	Вокальное искусство (профиль "Академическое пение")	3	0	3	0	—	—	0	0
ДАХ62023	2023	1	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	4	0	4	0	—	—	0	0
ДАХ62022	2022	2	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	3	0	3	0	—	—	0	0
а/о	2020	2	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	1	0	1	0	—	—	0	0
ДАХ62020	2020	4	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	2	0	2	0	—	—	0	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
а/о	2020	4	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	1	0	1	0	—	—	0	0
а/о	2019	2	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	1	0	1	0	—	—	0	0
а/о	2013	4	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	1	0	1	0	—	—	0	0
ДОНИ62022	2022	2	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование оркестром народных инструментов")	1	0	1	0	—	—	0	0
а/о	2022	1	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование оркестром народных инструментов")	1	0	1	0	—	—	0	0
ДОНИ62020	2020	4	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование оркестром народных инструментов")	1	0	1	0	—	—	0	0
а/о	2017	4	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование оркестром народных инструментов")	1	0	1	0	—	—	0	0
СНП62022	2023	1	53.03.04	Искусство народного пения (профиль: "Сольное народное пение")	5	0	5	0	—	—	0	0
СНП62022	2022	2	53.03.04	Искусство народного пения (профиль: "Сольное народное пение")	6	0	6	0	—	—	0	0
а/о	2021	1	53.03.04	Искусство народного пения (профиль: "Сольное народное пение")	1	0	1	0	—	—	0	0
СНП62021	2021	3	53.03.04	Искусство народного пения (профиль: "Сольное народное пение")	3	0	3	0	—	—	0	0
СНП62020	2020	4	53.03.04	Искусство народного пения (профиль: "Сольное народное пение")	4	0	4	0	—	—	0	0
Итого ФМТХ по очной форме обучения					261	4	243	4	0	0	18	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
заочная форма обучения												
РТППбз2023	2023	1	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	19	0	17	0	—	—	2	0
РТППбз2022	2022	2	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	7	0	7	0	—	—	0	0
РТППбз2021	2021	3	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	11	0	10	0	—	—	1	0
РТППбз2020	2020	4	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	10	0	9	0	—	—	1	0
РТППбз2019	2019	5	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	2	0	2	0	—	—	0	0
РХЛКбз2023	2023	1	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом)	11	1	7	0	—	—	4	1
РХЛКбз2022	2022	2	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом)	6	0	6	0	—	—	0	0
РХЛКбз2021	2021	3	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом)	7	0	7	0	—	—	0	0
РХЛКбз2019	2019	5	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом)	0	0	0	0	—	—	0	0
РЛТбз2023	2023	1	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)	24	0	6	0	—	—	18	0
РЛТбз2022	2022	2	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)	10	0	6	0	—	—	4	0
РЛТбз2021	2021	3	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)	8	1	7	1	—	—	1	0
РЛТбз2020	2020	4	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)	3	0	0	0	—	—	3	0
РЛТбз2019	2019	5	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)	0	0	0	0	—	—	0	0
РЛТмз2023	2023	1	51.04.02	Народная художественная культура (направленность: Руководство любительским театром)	3	0	2	0	—	—	1	0
а/о	2021	2	51.04.02	Народная художественная культура (направленность: Руководство любительским театром)	2	0	2	0	—	—	0	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
РЛТмз2021	2021	3	51.04.02	Народная художественная культура (направленность: Руководство любительским театром)	0	0	0	0	—	—	0	0
КНРНмз2022	2022	2	51.04.02	Народная художественная культура (направленность: Культурное наследие русского народа)	2	1	2	1	—	—	0	0
а/о	2019	1	53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (профиль: "Музыкальная педагогика")	1	0	0	0	—	—	1	0
а/о	2020	2	53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (профиль: "Музыкальная педагогика")	1	0	0	0	—	—	1	0
ПБТбз2023	2023	1	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика бального танца")	10	0	9	0	—	—	1	0
ПБТбз2022	2022	2	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика бального танца")	6	0	4	0	—	—	2	0
ПБТбз2021	2021	3	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика бального танца")	2	0	0	0	—	—	2	0
ПСТбз2023	2023	1	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	6	0	0	0	—	—	6	0
ПСТбз2022	2022	2	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	6	0	2	0	—	—	4	0
а/о	2022	1	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	1	0	1	0	—	—	0	0
ПСТбз2021	2021	3	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	2	1	0	0	—	—	2	1
ПСТбз2020	2020	4	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	6	0	0	0	—	—	6	0
а/о	2020	2	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	1	0	0	0	—	—	1	0
а/о	2017	5	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	1	0	0	0	—	—	1	0
а/о	2019	5	52.03.02	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	1	0	0	0	—	—	1	0
а/о	2018	5	52.03.02	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	1	0	0	0	—	—	1	0
ПНСТбз2022	2022	2	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика народно-сценического танца")	4	0	3	0	—	—	1	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
ПНСТбз2020	2020	4	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика народно-сценического танца")	3	0	0	0	—	—	3	0
а/о	2022	4	52.03.02	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика народно-сценического танца")	1	0	0	0	—	—	1	0
ЭДПбз2023	2023	1	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	6	0	0	0	—	—	6	0
ЭДПбз2022	2022	2	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	9	0	0	0	—	—	9	0
ЭДПбз2020	2020	4	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	9	0	0	0	—	—	9	0
а/о	2018	2	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	1	0	0	0	—	—	1	0
а/о	2018	5	53.03.02	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	1	0	0	0	—	—	1	0
а/о	2016	5	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	1	0	0	0	—	—	1	0
БАСбз2020	2020	4	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты")	3	0	0	0	—	—	3	0
а/о	2019	5	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Оркестровые духовые и ударные инструменты")	1	0	0	0	—	—	1	0
а/о	2022	3	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	1	0	0	0	—	—	1	0
а/о	2020	3	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	1	0	0	0	—	—	1	0
ДАХбз	2018	4	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	1	0	1	0	—	—	0	0
ДАХбз	2014	4	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	1	0	1	0	—	—	0	0
а/о	2017	5	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	1	0	0	0	—	—	1	0
а/о	2017	4	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	1	0	0	0	—	—	1	0
а/о	2016	5	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	1	0	0	0	—	—	1	0
а/о	2014	5	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	1	0	0	0	—	—	1	0
ВСЕГО ФМТХ по заочной форме обучения					217	4	111	2	—	—	106	2

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
Всего по факультету музыки, театра и хореографии					478	8	354	6	—	—	124	2
ФАКУЛЬТЕТ ДИЗАЙНА, ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ И АРХИТЕКТУРЫ												
очная форма обучения												
Программы высшего образования												
АРХПм2022	2022	2	07.04.01	Архитектура (Профиль "Архитектурное проектирование") (2 года)	2	0	2	0			0	0
АРХП62023	2023	1	07.03.01	Архитектура (Профиль "Архитектурное проектирование") (5 лет)	13	0	7	0			6	0
АРХП62022	2022	2	07.03.01	Архитектура (Профиль "Архитектурное проектирование") (5 лет)	5	0	4	0			1	0
АРХП62021	2021	3	07.03.01	Архитектура (Профиль "Архитектурное проектирование") (5 лет)	8	0	8	0			0	0
АРХП62020	2020	4	07.03.01	Архитектура (Профиль "Архитектурное проектирование") (5 лет)	8	0	0	0			8	0
АРХП62019	2019	5	07.03.01	Архитектура (Профиль "Архитектурное проектирование") (5 лет)	7	0	0	0			7	0
АО	2019	4	50.03.03	История искусств (4 года)	1	0	1	0			0	0
ДИЗКПм2023	2023	1	54.04.01	Дизайн ("Дизайн креативных пространств") (2 года)	5	0	5	0			0	0
ДИЗКПм2022	2022	2	54.04.01	Дизайн ("Дизайн креативных пространств") (2 года)	1	0	1	0			0	0
ДИЗСГм	А/О	2	54.04.01	Дизайн ("Дизайн среды и графики") (2 года)	3	0	3	0			0	0
ДИЗСГ62022	2022	2	54.03.01	Дизайн (Профиль "Дизайн среды и графики") (4 года)	7	0	7	0			0	0
ДИЗСГ62021	2021	3	54.03.01	Дизайн (Профиль "Дизайн среды и графики") (4 года)	6	0	4	0			2	0
ДИЗСГ62020	2020	4	54.03.01	Дизайн (Профиль "Дизайн среды и графики") (4 года)	5	0	5	0			0	0
ДИЗК62022	2022	2	54.03.01	Дизайн (Профиль "Дизайн костюма") (4 года)	3	0	3	0			0	0
ДИЗК62021	2021	3	54.03.01	Дизайн (Профиль "Дизайн костюма") (4 года)	2	0	2	0			0	0
ДИЗК62020	2020	4	54.03.01	Дизайн (Профиль "Дизайн костюма") (4 года)	2	0	1	0			1	0
ДПИ ХК62023	2023	1	54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Профиль "Художественная обработка керамики") (4 года)	3	0	3	0			0	0
ДПИ ХК62022	2022	2	54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Профиль "Художественная обработка керамики") (4 года)	6	1	6	1			0	0
А/О	2020	3	54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Профиль "Художественная обработка керамики") (4 года)	1	0	1	0			0	0
ДПИ ХК62020	2020	4	54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Профиль "Художественная обработка керамики") (4 года)	2	0	2	0			0	0
А/О	2021	1	54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Профиль "Художественное ткачество") (4 года)	1	0	1	0			0	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
ДПИ ХТ62021	2021	3	54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Профиль "Художественное ткачество") (4 года)	2	0	2	0			0	0
А/О	2019	4	54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Профиль "Художественное ткачество") (4 года)	1	0	1	0			0	0
ЖИВс2023	2023	1	54.05.02	Живопись (специализация "Художник-живописец (станковая живопись) (6 лет)	5	0	5	0			0	0
ЖИВс2022	2022	2	54.05.02	Живопись (специализация "Художник-живописец (станковая живопись) (6 лет)	5	0	5	0			0	0
ЖИВс2021	2021	3	54.05.02	Живопись (специализация "Художник-живописец (станковая живопись) (6 лет)	5	0	5	0			0	0
ЖИВс2020	2020	4	54.05.02	Живопись (специализация "Художник-живописец (станковая живопись) (6 лет)	5	0	5	0			0	0
ЖИВс2019	2019	5	54.05.02	Живопись (специализация "Художник-живописец (станковая живопись) (6 лет)	3	0	3	0			0	0
ЖИВс2018	2018	6	54.05.02	Живопись (специализация "Художник-живописец (станковая живопись) (6 лет)	5	0	5	0			0	0
ГРФс2023	2023	1	54.05.03	Графика (специализация "Художник анимации и компьютерной графики") (6 лет)	11	0	9	0			2	0
ГРФс2022	2022	2	54.05.03	Графика (специализация "Художник анимации и компьютерной графики") (6 лет)	11	0	10	0			1	0
ГРФс2021	2021	3	54.05.03	Графика (специализация "Художник анимации и компьютерной графики") (6 лет)	10	0	10	0			0	0
ГРФс2020	2020	4	54.05.03	Графика (специализация "Художник анимации и компьютерной графики") (6 лет)	6	0	6	0			0	0
ГРФс2019	2019	5	54.05.03	Графика (специализация "Художник анимации и компьютерной графики") (6 лет)	5	0	5	0			0	0
ГРФс2018	2018	6	54.05.03	Графика (специализация "Художник анимации и компьютерной графики") (6 лет)	9	0	7	0			2	0
ВСЕГО по программам высшего образования					174	1	144	1	0	0	30	0
Программы среднего профессионального образования												
ДИЗСГсн2023	2023	1	54.02.01	Дизайн (ППССЗ "Дизайн среды и графики") (3 года 10 мес.)	28	0	20	0	5	0	3	0
ДИЗСГсн2022	2022	2	54.02.01	Дизайн (ППССЗ "Дизайн среды и графики") (3 года 10 мес.)	29	0	20	0	6	0	3	0
ДИЗСГсн2021	2021	3	54.02.01	Дизайн (ППССЗ "Дизайн среды и графики") (3 года 10 мес.)	34	0	20	0	2	0	12	0
ДИЗСГсн2020	2020	4	54.02.01	Дизайн (ППССЗ "Дизайн среды и графики") (3 года 10 мес.)	28	1	12	0	11	1	5	0
ДИЗКсн2023	2023	1	54.02.01	Дизайн (ППССЗ "Дизайн костюма") (3 года 10 мес.)	10	0	0	0	10	0	0	0
ДИЗКсн2022	2022	2	54.02.01	Дизайн (ППССЗ "Дизайн костюма") (3 года 10 мес.)	9	0	0	0	9	0	0	0
ДИЗКсн2021	2021	3	54.02.01	Дизайн (ППССЗ "Дизайн костюма") (3 года 10 мес.)	9	0	0	0	9	0	0	0
ДИЗКсн2020	2020	4	54.02.01	Дизайн (ППССЗ "Дизайн костюма") (3 года 10 мес.)	3	0	0	0	3	0	0	0
ВСЕГО ФДВИА по программам среднего профессионального образования					150	1	72	0	55	1	23	0
ВСЕГО ПО ОЧНОЙ ФОРМЕ ОБУЧЕНИЯ					324	2	216	1	55	1	53	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
заочная форма обучения												
ИИбз2021	2021	3	50.03.03	История искусств (4 года 6 мес.)	5	1	5	1			0	0
А/О	2018	4	50.03.03	История искусств (4 года 6 мес.)	2	0	2	0			0	0
А/О	2018	5	50.03.03	История искусств (4 года 6 мес.)	1	0	1	0			0	0
ВСЕГО ФДВИА по заочной форме обучения					8	1	8	1	0	0	0	0
ВСЕГО ПО ФАКУЛЬТЕТУ ДИЗАЙНА, ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ И АРХИТЕКТУРЫ					332	3	224	2	55	1	53	0
ФАКУЛЬТЕТ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ												
очная форма обучения												
Программы высшего образования												
МСКД62023	2023	1	51.03.03	Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)	17	0	10	0	—	—	7	0
МСКД62022	2022	2	51.03.03	Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)	8	0	8	0	—	—	0	0
МСКД62021	2021	3	51.03.03	Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)	10	0	6	0	—	—	4	0
МСКД62020	2020	4	51.03.03	Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)	4	0	0	0	—	—	4	0
МЗЛ62021	2021	3	51.03.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	11	0	11	0	—	—	0	0
МЗЛ62020	2020	4	51.03.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	7	0	7	0	—	—	0	0
БИД62020	2020	3	51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	1	0	1	0	—	—	0	0
БИД62020	2020	4	51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	6	0	6	0	—	—	0	0
МСКДм2023	2023	1	51.04.03	Социально-культурная деятельность (направленность: Менеджмент социально-культурной деятельности)	2	0	2	0	—	—	0	0
МСКДм2022	2022	2	51.04.03	Социально-культурная деятельность (направленность: Менеджмент социально-культурной деятельности)	3	0	3	0	—	—	0	0
ВСЕГО ФСКТ по очной форме обучения по программам высшего образования					69	0	54	0	0	0	15	0
Программы среднего профессионального образования												
ТУРСПн2023	2023	1	43.02.16	Туризм и гостеприимство (СПО)	25	0	0	—	15	0	10	0
ТУРСПн2022	2022	2	43.02.10	Туризм (СПО)	43	1	17	—	9	1	17	0
ТУРСПн2021	2021	3	43.02.10	Туризм (СПО)	21	0	—	—	10	0	11	0
МСКДсп2023	2023	1	51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам) (Менеджмент социально-культурной деятельности) (СПО)	46	0	—	—	15	0	31	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
МСКДсп2022	2022	2	51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) (СПО)	49	0	—	—	15	0	34	0
МСКДсп2021	2021	3	51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) (СПО)	25	0	—	—	10	0	15	0
ВСЕГО ФСКТ по программам среднего профессионального образования					209	1	17	0	74	1	118	0
ВСЕГО ФСКТ ПО ОЧНОЙ ФОРМЕ ОБУЧЕНИЯ					278	1	71	0	74	1	133	0
заочная форма обучения												
Программы высшего образования												
МСКДбз2023	2023	1	51.03.03	Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)	19	0	12	0	—	—	7	0
МСКДбз2022	2022	2	51.03.03	Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)	12	1	10	1	—	—	2	0
МСКДбз2021	2021	3	51.03.03	Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)	16	0	9	0	—	—	7	0
МСКДбз2020	2020	4	51.03.03	Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)	14	0	8	0	—	—	6	0
МСКДбз2019	2019	5	51.03.03	Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)	4	0	2	0	—	—	2	0
МЗЛбз2021	2021	3	51.03.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	13	0	13	0	—	—	0	0
МЗЛбз2019	2019	5	51.03.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	2	0	2	0	—	—	0	0
БИДбз2023	2023	1	51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	15	0	12	0	—	—	3	0
БИДбз2022	2022	2	51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	10	0	8	0	—	—	2	0
БИДбз2021	2021	3	51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	11	0	11	0	—	—	0	0
а/о	2015	4	51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	1	0	1	0	—	—	0	0
БИДбз2019	2019	5	51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	0	0	0	0	—	—	0	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
МСКДмз2023	2023	1	51.04.03	Социально-культурная деятельность (направленность: Менеджмент социально-культурной деятельности)	5	0	5	0	—	—	0	0
МСКДмз2022	2022	2	51.04.03	Социально-культурная деятельность (направленность: Менеджмент социально-культурной деятельности)	9	0	5	0	—	—	4	0
а/о	2021	3	51.04.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	1	0	0	0	—	—	1	0
а/о	2021	3	51.04.06	Библиотечно-информационная деятельность (Теория и методология управления библиотечно-информационной деятельностью)	1	0	1	0	—	—	0	0
ВСЕГО ФСКТ по заочной форме обучения					133	1	99	1	0	0	34	0
Всего по факультету социально-культурных технологий					411	2	170	1	74	1	167	0
КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ												
очная форма обучения												
Программы среднего профессионального образования												
ФНОсп2023	2023	1	53.02.02	Инструментальное исполнительство (Фортепиано)	8	0	—	—	7	0	1	0
ФНОсп2022	2022	2	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Фортепиано)	7	0	—	—	7	0	0	0
ФНОсп2021	2021	3	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Фортепиано)	4	1	—	—	4	1	0	0
а/о	2021	3	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Фортепиано)	1	0	—	—	1	0	0	0
ФНОсп2020	2020	4	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Фортепиано)	3	0	—	—	3	0	0	0
ОДУИсп2023	2023	1	53.02.02	Инструментальное исполнительство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)	5	0	—	—	5	0	0	0
ОДУИсп2022	2022	2	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)	4	0	—	—	4	0	0	0
ОДУИсп2021	2021	3	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)	6	0	—	—	6	0	0	0
ОДУИсп2020	2020	4	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)	4	0	—	—	4	0	0	0
а/о	2019	3	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)	1	0	—	—	1	0	0	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
а/о	2018	4	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)	1	0	—	—	1	0	0	0
ОСИсп2023	2023	1	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Оркестровые струнные инструменты)	7	0	—	—	6	0	1	0
ОСИсп2022	2022	2	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Оркестровые струнные инструменты)	6	0	—	—	5	0	1	0
ОСИсп2021	2021	3	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Оркестровые струнные инструменты)	5	0	—	—	5	0	0	0
ОСИсп2020	2020	4	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Оркестровые струнные инструменты)	4	0	—	—	4	0	0	0
а/о	2017	4	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Оркестровые струнные инструменты)	1	0	—	—	1	0	0	0
а/о	2015	2	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Оркестровые струнные инструменты)	1	0	—	—	1	0	0	0
ИНОсп2023	2023	1	53.02.02	Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра)	7	0	—	—	7	0	0	0
ИНОсп2022	2022	2	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра)	6	0	—	—	6	0	0	0
а/о	2022	1	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра)	1	0	—	—	1	0	0	0
ИНОсп2021	2021	3	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра)	7	0	—	—	6	0	1	0
а/о	2021	3	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра)	2	0	—	—	2	0	0	0
ИНОсп2020	2020	4	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра)	8	0	—	—	8	0	0	0
а/о	2017	4	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра)	1	0	—	—	1	0	0	0
СНПсп2023	2023	1	53.02.04	Сольное и хоровое народное пение (сольное народное пение)	4	0	—	—	4	0	0	0
СНПсп2022	2022	2	53.02.05	Сольное и хоровое народное пение (сольное народное пение)	4	0	—	—	4	0	0	0
СНПсп2021	2021	3	53.02.05	Сольное и хоровое народное пение (сольное народное пение)	2	0	—	—	2	0	0	0
СНПсп2020	2020	4	53.02.05	Сольное и хоровое народное пение (сольное народное пение)	3	0	—	—	3	0	0	0
ВИсп2023	2023	1	53.02.03	Вокальное искусство	6	0	—	—	6	0	0	0
ВИсп2022	2022	2	53.02.04	Вокальное искусство	8	0	—	—	7	0	1	0
ВИсп2021	2021	3	53.02.04	Вокальное искусство	8	0	—	—	6	0	2	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
ВИсп2020	2020	4	53.02.04	Вокальное искусство	8	0	—	—	8	0	0	0
ХДсп2023	2023	1	53.02.05	Хоровое дирижирование	11	0	—	—	10	0	1	0
ХДсп2022	2022	2	53.02.06	Хоровое дирижирование	10	0	—	—	10	0	0	0
ХДсп2021	2021	3	53.02.06	Хоровое дирижирование	9	0	—	—	8	0	1	0
а/о	2021	1	53.02.06	Хоровое дирижирование	1	0	—	—	1	0	0	0
а/о	2021	3	53.02.06	Хоровое дирижирование	1	0	—	—	1	0	0	0
ХДсп2020	2020	4	53.02.06	Хоровое дирижирование	9	0	—	—	8	0	1	0
а/о	2020	2	53.02.06	Хоровое дирижирование	1	0	—	—	1	0	0	0
а/о	2019	2	53.02.06	Хоровое дирижирование	1	0	—	—	1	0	0	0
а/о	2018	4	53.02.06	Хоровое дирижирование	2	0	—	—	2	0	0	0
а/о	2016	3	53.02.06	Хоровое дирижирование	1	0	—	—	1	0	0	0
ТМсп2023	2023	1	53.02.06	Теория музыки	3	0	—	—	3	0	0	0
ТМсп2022	2022	2	53.02.07	Теория музыки	4	0	—	—	4	0	0	0
ТМсп2021	2021	3	53.02.07	Теория музыки	2	0	—	—	1	0	1	0
а/о	2021	2	53.02.07	Теория музыки	1	0	—	—	1	0	0	0
ТМсп2020	2020	4	53.02.07	Теория музыки	3	0	—	—	3	0	0	0
а/о	2019	4	53.02.07	Теория музыки	1	0	—	—	1	0	0	0
ИЭОсп2023	2023	1	53.02.01	Музыкальное искусство эстрады (Инструменты эстрадного оркестра)	8	0	—	—	5	0	3	0
ИЭОсп2022	2022	2	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (Инструменты эстрадного оркестра)	6	0	—	—	5	0	1	0
ИЭОсп2021	2021	3	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (Инструменты эстрадного оркестра)	5	0	—	—	4	0	1	0
ИЭОсп2020	2020	4	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (Инструменты эстрадного оркестра)	2	0	—	—	2	0	0	0
а/о	2020	1	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (Инструменты эстрадного оркестра)	1	0	—	—	1	0	0	0
а/о	2019	3	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (Инструменты эстрадного оркестра)	1	0	—	—	1	0	0	0
ЭПсп2023	2023	1	53.02.01	Музыкальное искусство эстрады (Эстрадное пение)	5	0	—	—	4	0	1	0
ЭПсп2022	2022	2	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (Эстрадное пение)	12	0	—	—	7	0	5	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
ЭПсн2021	2021	3	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (Эстрадное пение)	6	0	—	—	5	0	1	0
ЭПсн2020	2020	4	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (Эстрадное пение)	7	0	—	—	4	0	3	0
НСТсн2023	2023	1	52.02.01	Искусство танца (Народно-сценический танец)	15	0	—	—	10	0	5	0
НСТсн2022	2022	2	52.02.02	Искусство танца (Народно-сценический танец)	12	0	—	—	10	0	2	0
НСТсн2021	2021	3	52.02.02	Искусство танца (Народно-сценический танец)	9	0	—	—	9	0	0	0
НСТсн2020	2020	4	52.02.02	Искусство танца (Народно-сценический танец)	6	0	—	—	6	0	0	0
НСТсн2019	2019	5	52.02.02	Искусство танца (Народно-сценический танец)	12	0	—	—	10	0	2	0
СТсн2023	2023	1	52.02.01	Искусство танца (Современный танец)	19	0	—	—	10	0	9	0
СТсн2022	2022	2	52.02.02	Искусство танца (Современный танец)	12	0	—	—	9	0	3	0
СТсн2021	2021	3	52.02.02	Искусство танца (Современный танец)	15	0	—	—	11	0	4	0
СТсн2020	2020	4	52.02.02	Искусство танца (Современный танец)	11	0	—	—	8	0	3	0
СТсн2019	2019	5	52.02.02	Искусство танца (Современный танец)	6	0	—	—	4	0	2	0
СБТсн2023	2023	1	52.02.01	Искусство танца (Спортивный бальный танец)	9	0	—	—	9	0	0	0
СБТсн2022	2022	2	52.02.02	Искусство танца (Спортивный бальный танец)	11	0	—	—	9	0	2	0
СБТсн2021	2021	3	52.02.02	Искусство танца (Спортивный бальный танец)	10	0	—	—	10	0	0	0
СБТсн2020	2020	4	52.02.02	Искусство танца (Спортивный бальный танец)	10	0	—	—	9	0	1	0
СБТсн2019	2019	5	52.02.02	Искусство танца (Спортивный бальный танец)	10	0	—	—	9	0	1	0
а/о	2019	4	52.02.02	Искусство танца (Спортивный бальный танец)	2	0	—	—	1	0	1	0
а/о	2018	5	52.02.02	Искусство танца (Спортивный бальный танец)	1	0	—	—	1	0	0	0
АИсн2023	2023	1	52.02.03	Актёрское искусство	13	0	—	—	10	0	3	0
АИсн2021	2021	3	52.02.04	Актёрское искусство	12	0	—	—	12	0	0	0
АИсн2020	2020	4	52.02.04	Актёрское искусство	11	0	—	—	8	0	3	0
Всего по колледжу искусств					462	1	—	—	395	1	67	0