

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ
ФАКУЛЬТЕТ ДИЗАЙНА, ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ И АРХИТЕКТУРЫ
КАФЕДРА АРХИТЕКТУРЫ И ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА



Рабочая программа

**производственная
ПРЕДДИПЛОМНАЯ
ПРАКТИКА**

Направление подготовки
07.04.01 «Архитектура»

Направленность программы
«Архитектурное проектирование»

Квалификация (степень) выпускника
Магистр

Форма обучения
очная

Тюмень
2018

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения.....	4
2. Указание вида практики, способа и формы (форм) ее проведения	4
3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы (ОП) 07.04.01 «Архитектура».....	4
4. Указание места практики в структуре образовательной программы:	5
5. Объем практики	5
6. Содержание практики.....	6
7. Указание форм отчетности по практике.....	6
8. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся	7
9. Перечень учебной литературы и ресурсов сети "Интернет", необходимых для проведения практики:	7
10. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем:	11
11. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики	11
Приложение 1	12

1. Общие положения

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 07.04.01 «Архитектура» производственная преддипломная практика является обязательной и проводится с целью исследования актуальной проблемы проектирования, а также подбора необходимых материалов и выполнения выпускной квалификационной работы: в рамках практики осуществляется подготовка выпускной квалификационной работы, сбор информации, определение градостроительной проблемы, анализ и критическая оценка проделанной работы на этапе предпроектного исследования, выполнение необходимых расчетов, схем, эскизов.

Рабочая программа по практике разработана в соответствии с нормативными локальными актами ТГИК:

1. Положение о практике обучающихся в ТГИК, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования.

2. Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, осваивающих образовательные программы высшего образования.

2. Указание вида практики, способа и формы (форм) ее проведения

Производственная преддипломная практика по способу проведения – стационарная, форма проведения – концентрированная.

3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы (ОП) 07.04.01 «Архитектура»

В результате освоения практики студент должен:

Иметь представление о современных требованиях, предъявляемых к архитектуре.

Знать: виды и методы проектных работ при решении инновационных (концептуальных) междисциплинарных и специализированных задач.

Уметь: собирать информацию из различных областей знания, критически оценивать результаты проектных разработок; делать необходимые для проектирования расчеты, разрабатывать схемы (функциональные, транспортные, озеленения ит.д.); использовать нормативную литературу.

Владеть: методами анализа и критической оценки архитектурных решений отечественной и зарубежной проектно-строительной практики, методами проектирования.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения практики:

В результате освоения практики обучающийся должен освоить следующие компетенции:

общекультурные:

способностью использовать практические умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ, в управлении коллективом (ОК-4);

готовностью к социальной мобильности, к адаптации к новым ситуациям, переоценке накопленного опыта, анализу своих возможностей, общению в научной, производственной и социальной сферах деятельности (ОК-6);

способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том

числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОК-7);

наличием навыков работы с компьютером как средством управления информацией, способностью использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-8);

общефессиональные:

способностью осмысливать и формировать архитектурно-градостроительные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности (ОПК-3);

профессиональные:

способностью разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов и привлечением знаний различных наук (ПК-1);

способностью эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды (ПК-2);

способностью интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей (ПК-4);

способностью на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций и представлением результатов профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности (ПК-6).

4. Указание места практики в структуре образовательной программы:

Преддипломная практика (индекс Б2.П.2) входит в состав блока «Практики, в том числе научно-исследовательская работа», который в полном объеме относится к вариативной части программы академической магистратуры по направлению подготовки 07.04.01 «Архитектура». Преддипломная практика закрепляет знания, полученные обучающимися в процессе изучения дисциплин «Проектирование и исследования по профилю подготовки (2 уровень)», «Новейшие методы конструирования с использованием современных материалов и технологий», «Градостроительные исследования и проектирование» и служит для выполнения выпускной квалификационной работы.

5. Объем практики

В соответствии с учебным планом ООП по направлению подготовки 07.04.01 «Архитектура» (направленность программы «Архитектурное проектирование») продолжительность преддипломной практики 6 недель, трудоемкость – 9 зачетных единиц (324 часа, из них 6 – контакт, 318 – СРС). Практика проводится в 4 семестре.

6. Содержание практики

Производственная преддипломная практика является логическим продолжением научно-исследовательской работы и частью выпускной квалификационной работы. К началу преддипломной практики должно быть готово теоретическое исследование по выбранной теме. Исходя из выводов теоретического исследования магистрант приступает к выполнению проекта. Проект включает в себя:

- анализ выбранного участка для проектирования (съемки местности, фотофиксация и т.д.);
- выполнение схем (функциональных, транспортных, историко-культурных, экологических и т.д.);
- выполнение необходимых для проектирования расчетов (параметры объекта, условия видимости, шумозащита, акустика, освещенность, инсоляция и т.д.);
- эскизное проектирование (схемы генплана, выбор схемы несущего остова здания, основной композиционной структуры, композиционных связей с архитектурно-пространственной средой и т.д.).

7. Указание форм отчетности по практике

Весь материал собранный и проработанный за время преддипломной практики ложится в основу пояснительной записки дипломного проекта и оформляется в виде реферата не менее 20 машинописных страниц, и иллюстративной части - эскизного проекта.

Структура отчета:

пояснительная записка (реферат)

<i>Разделы отчета по практике</i>	<i>Содержание</i>
1. ИСХОДНЫЕ ДАННЫЕ 1.1. расчет потребности необходимых помещений и пространств	Изложение задания на проектирование, Архитектурно-планировочного задания (если имеется), приложение - материалы инженерных изысканий. Таблица групп помещений с требованиями к ним.
2. АНАЛИЗ градостроительной ситуации	Выявление ограничений и сервитутов (обременений), предъявляемых к площадке строительства, определение градостроительных закономерностей, а также формирование собственных целей и задач ее освоения.
3. РЕШЕНИЕ генерального плана 3.1. композиция, расположение и ориентация объекта 3.2. освещение, инсоляция объекта 3.3. транспортное решение площадки	Изучение действующей градостроительной документации. Описание решений, графические (схемы) и аналитические расчеты обоснования принятых решений
4. АРХИТЕКТУРНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЕ решение 4.1. композиция объемно-пространственного решения 4.2. функциональная организация объекта 4.3. противопожарные и санитарные мероприятия 4.4. условия видимости, освещения, инсоляции, акустики.	Описание решений, графические и аналитические расчеты обоснования принятых решений
5. КОНСТРУКТИВНЫЕ решения 5.1. конструктивные и расчетные схемы несущего остова здания	Выбор несущего остова здания
Выполнение эскизного проекта	

9. ОТЧЕТ	Составление отчета
Защита: зачет с оценкой	

8. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Данный раздел выполняется в виде Приложения к рабочей программе по **преддипломной практике**, см. Приложение.

9. Перечень учебной литературы и ресурсов сети "Интернет", необходимых для проведения практики:

9.1. Методика проектирования

1. Бархин Б.Г. Методика архитектурного проектирования: Учеб.-метод. пособие для вузов. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Стройиздат, 1982. – 224 с., ил.
2. Иконников, А. В. Утопическое мышление и архитектура / А. В. Иконников. – Москва : Архитектура-С, 2004. – 400 с.
3. Кузнецов И.Н. Курсовые и дипломные работы: От выбора темы до защиты: Справочное пособие / Авт.-сост. И.Н. Кузнецов. – Мн.: «Мисанта», 2003. – 416 с.

2.2. Архитектурное проектирование

1. Архитектурное проектирование жилых зданий : учеб. пособие / под ред. М. В. Лисициан и Е. С. Пронина. – Москва : Архитектура-С, 2014. – 488 с. : ил.
2. Маклакова, Т. Г. Архитектурно-конструктивное проектирование зданий. Т. 1. Жилые здания : учебник / Т. Г. Маклакова. – Москва : Архитектура-С, 2010. – 328 с. : ил.
3. Метрический справочник. Данные для архитектурного проектирования и расчета : справочник / сост. Дэвид Адлер ; пер. с англ. ; науч. ред. Г. В. Есаулов. – Москва : Архитектура-С, 2008. – 764 с. : ил.
4. Нойферт, Э. Строительное проектирование / Э. Нойферт ; пер. с нем. – Москва : Архитектура-С, 2010. – 500 с. : ил.
5. Смоляр, И. М. Экологические основы архитектурного проектирования : учеб. пособие для студентов вузов / И. М. Смоляр, Е. М. Микулина, Н. Г. Благовидова. – Москва : ИЦ «Академия», 2010. – 160 с.
6. Тетиор, А. Н. Социальные и экологические основы архитектурного проектирования : учеб. пособие для студентов вузов / А. Н. Тетиор. – Москва : ИЦ «Академия», 2009. – 240 с.
7. Этенко, В. П. Управление архитектурным проектом : учеб. для студентов вузов / В. П. Этенко. – Москва : ИЦ «Академия», 2008. – 352 с.
8. Урбанистика и архитектура городской среды : учебник / Л. И. Соколов и др. ; под ред Л. И. Соколова. – Москва : Академия, 2014. – 272 с.

Доступно в ЭБС «IPRbooks»:

1. Архитектурно-строительное проектирование : учеб. пособие / сост. В. Е. Бородов. – Йошкар-Ола, 2011. – 28 с.
2. Архитектурно-строительное компьютерное проектирование : учеб.-метод. пособие / сост. Н. Г. Бобошин, Н. И. Бушуев. – Москва, 2014. – 116 с.
3. Архитектурно-строительное проектирование. Проектирование архитектурных, конструктивных и объемно-планировочных решений зданий, сооружений : стандарт / сост. Ю. В. Хлистунов. – Саратов : АйПиЭр Медиа, 2015. – 412 с.

4. Волков, А. А. Основы проектирования, строительства и эксплуатаций зданий и сооружений : учеб. пособие / А. А. Волков. – Москва, 2015. – 492 с.
5. Забалуева, Т. Р. Основы архитектурно-конструктивного проектирования : учебник / Т. Р. Забалуева. – Москва, 2015. – 196 с.
6. Кудрявцев, Е. М. Компас-3D. Проектирование в архитектуре и строительстве : учеб. пособие для вузов / Е. М. Кудрявцев. – Москва : ДМК-пресс, 2008. – 544 с.
7. Плешивцев, А. А. Архитектура и проектирование гражданских зданий : учеб. пособие / А. А. Плешивцев. – Москва, 2015. – 403 с.
8. Синенко, С. А. Автоматизация организационно-технологического проектирования в строительстве : учебник / С. А. Синенко и др. – Саратов : Вузовское образование, 2013. – 240 с.
9. Шамрук, А. С. Традиция в проектных стратегиях современной архитектуры / А. С. Шамрук. – Минск : Белорусская наука, 2014. – 316 с.
10. Стецкий, С. В. Основы архитектуры и строительных конструкций : учеб. пособие / С. В. Стецкий. – Москва, 2014. – 135 с.
11. Шамрук, А. С. Традиция в проектных стратегиях современной архитектуры / А. С. Шамрук. – Минск : Белорусская наука, 2014. – 316 с.
12. Захарова, С. А. Архитектурное проектирование. Многофункциональный жилой комплекс : учеб.-метод. пособие / С. А. Захарова, А. М. Динева, А. А. Токманов. – Оренбург, 2013. – 26 с.
13. Шрифтовая графика в архитектуре и градостроительстве : учеб.-метод. пособие / сост. Д. Б. Веретенников, А. Н. Терягов. – Самара, 2013. – 64 с.

9.3. Архитектурные конструкции и материалы

1. Архитектурные конструкции : учеб. пособие в 2 кн. Кн. 1. Архитектурные конструкции малоэтажных жилых зданий / Ю. А. Дыховичный и др. – Москва : Архитектура-С, 2012.
2. Архитектурные конструкции : учеб. пособие в 2 кн. Кн. 2. Архитектурные конструкции многоэтажных зданий / Ю. А. Дыховичный и др. – Москва : Архитектура-С, 2012.
3. Архитектурные конструкции : учебник / З. А. Казбек-Казиев, В. В. Беспалов, Ю. А. Дыховичный и др. ; под ред. З. А. Казбек-Казиева. – Москва : Архитектура-С, 2014. – 344 с. : ил.
4. Благовещенский, Ф. А. Архитектурные конструкции : учеб. пособие / Ф. А. Благовещенский, Е. Ф. Букина. – Москва : Архитектура-С, 2011. – 229, [1] с.
5. Бойтемиров, Ф. А. Конструкции из дерева и пластмасс : учебник / Ф. А. Бойтемиров. – Москва : Академия, 2013. – 288 с.
6. Евстифеев, В. Г. Железобетонные и каменные конструкции. В 2 ч. Ч. 1. Железобетонные конструкции : учебник / В. Г. Евстифеев. – Москва : Академия, 2011. – 432 с.
7. Евстифеев, В. Г. Железобетонные и каменные конструкции : В 2 ч. Ч. 2. Каменные и армокаменные конструкции : учебник для вузов / В. Г. Евстифеев. – Москва : Академия, 2011. – 192 с.
8. Красилова, Л. А. Деревянные дома : учеб. пособие / Л. А. Красилова. – Москва : Архитектура-С, 2011. – 134 с. : ил.
9. Кузнецов, А. В. Тектоника и конструкция центральных зданий / А. В. Кузнецов. – Москва : Архитектура-С, 2013. – 273 [3]с. : ил.

10. Металлические конструкции : учебник / Ю. И. Кудишин и др. ; под ред. Ю. И. Кудишина. – 13-е изд., испр. – Москва : Академия, 2011. – 688 с.

11. Шерешевский, И. А. Конструирование промышленных зданий : учеб. пособие / И. А. Шерешевский. – Москва : Архитектура-С, 2013. – 167 с.

12. Шерешевский, И. А. Конструирование гражданских зданий : учеб. пособие / И. А. Шерешевский. – Москва : Архитектура-С, 2012. – 174, [1] с.

13. Шерешевский, И. А. Конструирование гражданских зданий : учеб. пособие / И. А. Шерешевский. – Москва : Архитектура-С, 2014. – 176 с. : ил.

Доступно в ЭБС «IPRbooks»:

1. Архитектура зданий : учеб.-метод. пособие / сост. А. А. Плешивцев. – Москва, 2015. – 61 с.

2. Забалуева, Т. Р. Основы архитектурно-конструктивного проектирования : учебник / Т. Р. Забалуева. – Москва, 2015. – 196 с.

3. Лихненко, Е. В. Архитектурные конструкции и основы конструирования : учеб. пособие / Е. В. Лихненко, З. С. Адигамова. – Оренбург, 2011. – 29 с.

4. Стецкий, С. В. Основы архитектуры и строительных конструкций : учеб. пособие / С. В. Стецкий. – Москва, 2014. – 135 с.

5. Основы архитектуры и строительные конструкции : учеб. пособие / сост. А. Плешивцев. – Москва : МГСУ, 2015. – 105 с.

Доступно в ЭБС «elib» (ТИУ):

Основы строительных конструкций : метод. материалы к выполнению курсового проекта для студентов специальности «Архитектура» / В. В. Воронцов и др. – Тюмень : ТюмГАСУ, 2012. – 42 с.

Доступно в «ЭБС «ЮРАЙТ» :

Основы архитектуры и строительных конструкций : учебник для академического бакалавриата / К. О. Ларионова [и др.] ; отв. ред. А. К. Соловьев. — Москва : Юрайт, 2016. — 458 с. — (Бакалавр. Академический курс).

9.4. Проектирование ландшафта

1. Горохов, В. А. Зеленая природа города. В 2 т. : учеб. пособие для вузов / В. А. Горохов. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Архитектура-С, 2012. – Т. 1-2. – 527 с. : ил.

2. Искусство архитектурно-ландшафтного дизайна : учеб. пособие / под ред. Потаева Г. А. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2008. – 217 с.

3. Колбовский, Е. Ю. Ландшафтное планирование : учеб. пособие для студ. вузов / Е. Ю. Колбовский. – Москва : ИЦ «Академия», 2008. – 336 с.

4. Сокольская, О. Б. Ландшафтная архитектура : специализированные объекты : учеб. пособие / О. Б. Сокольская, В. С. Теодоронский, А. П. Вергунов. – 2-е изд. – Москва : Академия, 2008. – 224 с.

5. Теодоронский, В. С. Ландшафтная архитектура : учеб. пособие для студентов вузов / В. С. Теодоронский, И. О. Боговая. – Москва : Форум, 2010. – 303 с.

6. Шишанов, А. В. Ландшафтный дизайн и экстерьер в 3ds Max : учеб. пособие / А. В. Шишанов. – Москва ; Санкт-Петербург ; Нижний Новгород : Питер, 2011. – 240 с.

Доступно в ЭБС «IPRbooks»:

1. Зайкова, Е. Ю. Ландшафтное проектирование : учеб. пособие / Е. Ю. Зайкова. – Москва : РУДН, 2012. – 80 с.

2. Надришина, Л. Е. Ландшафтное проектирование : учеб. пособие / Л. Е. Надришина. – Нижний Новгород, 2014. – 23 с.

3. Черняева, Е. В. Основы ландшафтного проектирования и строительства : учеб. пособие / Е. В. Черняева, В. П. Викторов. – Москва 2014. – 220 с.

Доступно в ЭБС «ЮРАЙТ»:

Теодоронский, В. С. Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры : учебник для академического бакалавриата / В. С. Теодоронский, Е. Д. Сабо, В. А. Фролова ; под ред. В. С. Теодоронского. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2017. — 363 с. — (Университеты России).

9.5. Труды общего характера

1. Бестужев-Лада И.В. Альтернативная цивилизация. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998. – 352 с.

2. Бхаскаран Л. Дизайн и время. Стили и направления в современном искусстве и архитектуре. – М.: Арт-Родник, 2006. – 257 с.: ил.

3. Гибсон Дж. Экологический подход к зрительному восприятию: Пер. с англ. / Общ. ред. и вст. ст. А.Д. Логвиненко. – М.: Прогресс, 1988.

4. Дженкс Ч. Язык архитектуры постмодернизма. – М.: Стройиздат, 1985.

5. Дизайн на Западе. – М.: ВНИИТЭ, 1992.

6. Дизайн. Документы-3; Архитектура, дизайн, искусство; Сб. материалов. – Тюмень: Тюменский колледж искусств, 2003.

7. Дизайн. Документы-4: Архитектура, дизайн, искусство; Сб. материалов. – Тюмень: Тюменский колледж искусств, 2004.

8. Коник М.А. Архив одной мастерской. Сенежские опыты: учебное пособие. – М.: Индекс Дизайн, 2003 – 324с., ил.

9. Маслоу А. По направлению к психологии бытия / Пер. с англ. Е. Рачковой. – М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2002. – 272 с. (Серия «Психологическая коллекция»)

10. Панеро Дж. Основы эргономики. Человек, пространство, интерьер: справочник по проектным нормам: пер с англ. / Джулиус Панеро, Мартин Зелник. – М.: АСТ; Астрель, 2006.

11. Папанек В. Дизайн для реального мира. – М.: Д. Аронов, 2004.

12. Серов Н.В. Цвет культуры: психология, Культурология, физиология. – СПб.: Речь, 2004. – 672 с.: - ил.

13. Устин В.Б. Композиция в дизайне. Методические основы композиционно-художественного формообразования в дизайнерском творчестве: учебное пособие. – М.: АСТ; Астрель, 2006.

14. Философский энциклопедический словарь / Редкол.: С.С. Аверинцев и др. – 2-е изд. – М.: Сов. энциклопедия, 1989.

15. Шимко В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы теории: Учебное пособие для вузов. – М.: Архитектура-С, 2007.

9.6. Дополнительная литература (периодические издания)

- «Архитектурный вестник»
- «Проект Россия + проект international»
- «Татлин»
- «Архитектура и строительство Москвы»
- «Архитектура и строительство России»
- «Жилищное строительство»
- “A + U”
- “Architectural Record”
- “Architectural Review”
- “DBZ”
- Domus”
- “Japan Architect”
- DB
- DBZ

- «Классика»
- «Архитектурный вестник»
- «АРХ»
- «Высотные здания»
- «Московское наследие»
- «Дизайн»
- Detail
- L Architectur d aujourd'hui
- Techniques & Architecture
- Werk, Bauen + Wohnen

9.7. Ресурсы сети "Интернет"

1. Информационно-образовательный ресурс ARCHITIME.RU -[Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.architime.ru.
2. ЦСА (Центр Современной Архитектуры) сайт [Электронный ресурс]: официальный сайт . – Режим доступа: www.archcenter.org.
3. Архи.ру: агентство архитектурных новостей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://archi.ru/>
4. ArchDaily, архитектурный международный сайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.archdaily.com/>.
5. Искусство и дизайн Тюмени [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://art-design.tyumen.ru/>.
6. Totalarch [Электронный ресурс]: архитектурный портал (Проекты. Архитектурные конкурсы. Библиотека. Справочные материалы по архитектурному проектированию...). – Режим доступа: <http://www.totalarch.com>.
7. Официальный сайт журнала «Domus» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.domusweb.it/>
8. Сайт «Соционауки» издательства «Учитель» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.socionauki.ru/journal/vg/>.

10. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем:

При составлении отчета о прохождении практики студентами могут использоваться современные компьютерные технологии. При составлении текстовой и расчетной частей отчета используются программа Microsoft Word и Microsoft Excel, при составлении графической части отчета может использоваться программа Auto Cad.

11. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

Классы, оборудованные АРМ, HD-проекторами, компьютерами в т.ч. с графическими планшетами, затемнением, экранами с электроприводом, слайд - проекцией; доступом в Интернет. Рабочие места в компьютерных классах, читальном зале библиотеки, оборудованные выходом в Интернет, сканерами, принтерами.

Книги, альбомы, журналы, учебная литература в читальном зале библиотеки.

Дисковые накопители в компьютерных классах и читальном зале библиотеки, содержащие примерные работы по проектированию, фрагменты литературы по истории и теории архитектуры.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ

**Фонд оценочных средств
рабочей программы**

производственная

**ПРЕДДИПЛОМНАЯ
ПРАКТИКА**

Направление подготовки
07.04.01 «Архитектура»

Профиль подготовки
«Архитектурное проектирование»

Квалификация (степень) выпускника
Магистр

Форма обучения
очная

Тюмень
2018

Паспорт фонда оценочных средств рабочей программы «Преддипломная практика»

1. Перечень и этапы формирования компетенций

Код компетенции	Формулировка компетенции	Результаты обучения в целом	Результаты обучения по уровням освоения материала			Виды занятий	Оценочные средства
			<i>Минимальный</i>	<i>Базовый</i>	<i>Повышенный</i>		
ОК-4	способностью использовать практические умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ, в управлении коллективом	Знает	Методику архитектурного проектирования	Методику архитектурного проектирования, состав предпроектных и проектных работ	Методику архитектурного проектирования, состав предпроектных и проектных работ, значение и объем смежных разделов в архитектурном проектировании	Самостоятельная работа, консультации	Зачет с оценкой 4 семестр
		Умеет	Проектировать архитектурные объекты	Проектировать архитектурные объекты, анализировать принятые решения смежниками	Ставить цели и задачи в коллективе, выбирать оптимальные пути достижения цели		
		Владеет	Навыками организации проектного процесса	Навыками организации проектного и научно-исследовательского процессов	технологиями организации проектного и научно-исследовательского процессов в коллективе		
ОК-6	готовностью к социальной мобильности, к адаптации к новым ситуациям, переоценке накопленного опыта, анализу своих возможностей, общению в научной, производственной и социальной сферах деятельности	Знает	Способы совершенствования и развития общекультурного уровня, основные социокультурные условия своей профессиональной деятельности	Технологии научного исследования, способы и возможности изменения научного и производственного профиля	Инновационные подходы в технологии научного исследования. приемы оптимизации социальных и социокультурных условий своей профессии		
		Умеет	Адаптироваться к новым ситуациям, переоценивать накопленный опыт. Анализировать и синтезировать	Полученную информацию из различных источников применять в целях изменения своего научного и	Передать часть полученных самостоятельно знаний коллегам и подчиненным. делать более эффективными		

			информацию, полученную из научной и методической литературы	производственного профиля, условий профессиональной деятельности	условия своей профессиональной деятельности		
		Владеет	Основными технологиями самостоятельного научного поиска, адаптируя их в новых ситуациях в научно-исследовательской и проектной деятельности	Апробированными и инновационными методиками научно-практических исследований с возможным их применением в профессиональной деятельности	Методами самостоятельного изучения методик и технологий научных исследований с успешным применением в практической деятельности		
ОК-7	способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности	Знает	Необходимость получения знаний не связанных со сферой деятельности, пути получения дополнительных знаний	Необходимость получения знаний не связанных со сферой деятельности, пути получения дополнительных знаний и использование их в практической деятельности	Необходимость получения знаний не связанных со сферой деятельности, пути получения дополнительных знаний и использование их в практической деятельности, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности		
		Умеет	приобретать с помощью информационных технологий знания не связанные со сферой деятельности	приобретать с помощью информационных технологий знания не связанные со сферой деятельности, пути получения дополнительных знаний и использование их в практической деятельности	приобретать с помощью информационных технологий знания не связанные со сферой деятельности, получать дополнительные знания и использовать их в практической деятельности, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности		
		Владеет	Технологиями получения новых знаний не связанных со сферой	Технологиями получения новых знаний не связанных со сферой	Технологиями получения новых знаний не связанных со		

			деятельности	деятельности и способами их использования	сферой деятельности и способами их использования, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности		
ОК-8	наличием навыков работы с компьютером как средством управления информацией, способностью использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях	Знает	основные компьютерные программы (Adobe, Corel, Word, Archicad, Autocad.)	основные компьютерные программы (Adobe, Corel, Word, Archicad, Autocad.), способы трансляции проектных предложений, принципы работы в глобальных компьютерных сетях	основные компьютерные программы (Adobe, Corel, Word, Archicad, Autocad.), способы трансляции проектных предложений, принципы работы в глобальных компьютерных сетях		
		Умеет	грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения средствами компьютерной графики	грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, транслировать средствами компьютерной графики	грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, транслировать их в ходе совместной деятельности средствами компьютерной графики		
		Владеет	средствами компьютерной графики	способностью грамотно представлять архитектурный замысел, средствами компьютерной графики, принципами работы в глобальных компьютерных сетях	способностью грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, транслировать их в ходе совместной деятельности средствами компьютерной графики, использовать информационно-компьютерные		

					технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях		
ОПК-3	способностью осмысливать и формировать архитектурно-градостроительные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности	Знает	Значение фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности	Значение фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности	Технологии интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности		
		Умеет	Интегрировать фундаментальные и прикладные знания в архитектурно-градостроительные решения	формировать архитектурно-градостроительные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности	осмысливать и формировать архитектурно-градостроительные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности		
		Владеет	способностью осмысливать и формировать архитектурно-градостроительные решения	Методиками формирования архитектурно-градостроительных решений путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности	Технологиями формирования архитектурно-градостроительных решений путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности		
ПК-1	способностью разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного	Знает	Состав проекта, значение смежных дисциплин	Состав проекта, значение смежных дисциплин, необходимость координации междисциплинарных целей	Состав проекта, значение смежных дисциплин, методы интеграции и координации разнообразных форм знания и навыков при разработке проектных решений		
		Умеет	разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, применять знания смежных дисциплин	разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, применять знания смежных дисциплин,	разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, применять знания смежных дисциплин,		

	характера с применением современных методов и привлечением знаний различных наук			согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений	согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели		
		Владеет	навыками использования знаний смежных дисциплин	навыками согласования и интеграции различных факторов при разработке проектных решений	методикой согласования и интеграции различных факторов при разработке проектных решений, координацией междисциплинарных целей		
ПК-2	способностью эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды	Знает	материалы, конструкции, технологии, инженерные системы методы моделирования, экономического обоснования	материалы, конструкции, технологии, инженерные системы, методы моделирования и гармонизации искусственной среды, экономического обоснования в проектировании	материалы, конструкции, технологии, инженерные системы, методы моделирования и гармонизации искусственной среды и их влияние на разработку проектов		
		Умеет	моделировать искусственную среду, используя материалы, конструкции, технологии, инженерные системы	моделировать и гармонизировать искусственную среду, используя материалы, конструкции, технологии, инженерные системы, проводить дополнительные исследования, связанные с поиском новых качеств архитектурной среды	моделировать и гармонизировать искусственную среду, демонстрируя пространственное воображение и художественный вкус, используя материалы, конструкции, технологии, инженерные системы, проводить дополнительные исследования, связанные с поиском новых качеств архитектурной среды		
		Владеет	методами моделирования искусственной среды,	методами моделирования и гармонизации искусственной среды,	методами моделирования и гармонизации		

			используя материалы, конструкции, технологии, инженерные системы	используя материалы, конструкции, технологии, инженерные системы, проведения дополнительных исследований	искусственной среды, демонстрируя пространственное воображение и художественный вкус, используя материалы, конструкции, технологии, инженерные системы, проведения дополнительных исследований, экономического обоснования		
ПК-4	способностью интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей	Знает	Виды и состав обобщенных проектных моделей	Виды и состав обобщенных проектных моделей, методы сбора и анализа информации	Виды и состав обобщенных проектных моделей методы сбора и анализа собранной информации способы критической их оценки на всех этапах проектирования		
		Умеет	собирать информацию, интерпретировать ее для проектирования	собирать информацию, интерпретировать ее для проектирования, анализировать и критически оценивать	собирать информацию, применять анализ и критическую оценку проделанной работы на всех этапах проектирования		
		Владеет	Основными методиками применения современных технологий, повышающих качество проектных моделей	методами анализа и критической оценки собранной информации, включая прикладные научные исследования на всех этапах проектирования	способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов		
ПК-6	способностью на современном уровне оформлять результаты проектных работ и	Знает	основные компьютерные программы (Adobe, Corel, Word, Archicad, Autocad.)	основные компьютерные программы (Adobe, Corel, Word, Archicad, Autocad.), способы трансляции проектных предложений средствами устной и письменной	основные компьютерные программы (Adobe, Corel, Word, Archicad, Autocad.), способы трансляции проектных предложений средствами устной и		

<p>научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций и представлением результатов профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности</p>			речи, макетирования	письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики		
	Умеет	грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения средствами устной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики	грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, транслировать средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики	грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики		
	Владеет	средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики	способностью грамотно представлять архитектурный замысел, средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики	способностью грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок		

2. Критерии оценки итогового контроля студентов по производственной преддипломной практике

По итогам практики студенты составляют и защищают отчёт. Текстовая (пояснительная записка к проекту) и графическая (эскизный проект) части в 4 семестре (зачет с оценкой).

2.2. Критерии оценки практики с учетом сформированности компетенций

Критерии оценки практики	
Оценка «отлично»	Студент достиг <i>повышенного</i> уровня сформированности компетенции (ОК-4,6,7,8, ОПК-3, ПК-1, 2,4,6). Подготовил отчёт в полном объёме, в соответствии со структурой, и защитил работу без замечаний.
Оценка «хорошо»	Студент достиг <i>базового</i> уровня сформированности компетенции (ОК-4,6,7,8, ОПК-3, ПК-1, 2,4,6). Подготовил отчёт в полном объёме, в соответствии со структурой, и защитил работу с незначительными замечаниями.
Оценка «удовлетворительно»	Студент достиг <i>минимального</i> уровня сформированности компетенции (ОК-4,6,7,8, ОПК-3, ПК-1, 2,4,6). Подготовил отчёт в неполном объёме, с отступлениями от структуры отчёта, допустил большое количество ошибок в работе или не выполнил какие-либо разделы.
Оценка «неудовлетворительно»	Студент выполнил отчёт не качественно, не структурированно. Не готов приступить к дипломному проекту.

2.4. Порядок формирования оценок

1. Преддипломная практика оценивается через сдачу отчета по практике и защитой проделанной работы максимальной оценкой 5 баллов («100% успеха»).
2. Оценка выставляется ведущим преподавателем (руководителем практики). Руководителю практики предоставляется право задавать дополнительные вопросы в рамках программы.
3. Неявка студента на текущий контроль в установленный срок без уважительной причины является прогулом, не вовремя сданный отчет по практике оценивается на 1 балл ниже.
4. Повторная сдача отчета по практике с целью повышения оценки не разрешается.