

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

54.03.02

Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Профиль: Художественная обработка керамики

Кафедра: Искусствоведения и изобразительных искусств

Факультет: дизайна, визуальных искусств и архитектуры

Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020

Образовательный стандарт (ФГОС) № 10 от 12.01.2016

+	Основной	Виды профессиональной деятельности
+	+	художественная
+	+	педагогическая
+	-	проектная
+	-	исполнительская

Учебный план бакалавриата по направлению подготовки "Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы" (профиль "Художественная обработка керамики"), год начала подготовки - 2020

СПРАВОЧНИК КОМПЕТЕНЦИЙ

Индекс	Содержание	Тип
ОК-1	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);	ОК
Б1.Б.01	Философия	
Б1.Б.02	История	
Б1.В.01	История искусств	
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная	
Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена по педагогике и методике преподавания дисциплин изобразительного искусства	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР	
ОК-2	готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);	ОК
Б1.Б.04	Безопасность жизнедеятельности	
Б2.В.02(П)	Технологическая (в мастерских)	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР	
ОК-3	готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);	ОК
Б1.В.05	Основы производственного мастерства	
Б1.В.07	Введение в профессию	
Б2.В.01(У)	Учебная (пенэ debate)	
Б2.В.02(П)	Технологическая (в мастерских)	
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная	
Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена по педагогике и методике преподавания дисциплин изобразительного искусства	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР	
ОК-4	способностью использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности (ОК-4);	ОК
Б1.Б.01	Философия	
Б1.Б.02	История	
Б1.Б.19	История и теория декоративно-прикладного искусства	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.01	История искусств	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР	
ОК-5	способностью использовать основы экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах (ОК-5);	ОК
Б1.Б.10	Экономика	
Б1.В.ДВ.02.01	Основы предпринимательской деятельности	
Б1.В.ДВ.02.02	Менеджмент культуры и искусства	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР	
ОК-6	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);	ОК
Б1.Б.03	Иностранный язык	
Б1.Б.16	Русский язык и культура речи	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР	
ОК-7	способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);	ОК
Б1.Б.03	Иностранный язык	
Б1.Б.12	Психология	
Б2.В.02(П)	Технологическая (в мастерских)	
Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена по педагогике и методике преподавания дисциплин изобразительного искусства	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР	
ОК-8	способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности (ОК-8);	ОК
Б1.Б.11	Правоведение	
Б1.В.ДВ.02.01	Основы предпринимательской деятельности	
Б1.В.ДВ.02.02	Менеджмент культуры и искусства	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР	
ОК-9	способностью поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9);	ОК
Б1.Б.05	Физическая культура и спорт	
Б1.В.ДВ.01.01	Гимнастика	
Б1.В.ДВ.01.02	Волейбол	
Б1.В.ДВ.01.03	Баскетбол	
Б1.В.ДВ.01.04	Адаптированная программа по физической культуре для лиц с ОВЗ	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР	
ОК-10	способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-10).	ОК
Б1.Б.04	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР	
ОПК-1	способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и перерабатывать их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка (ОПК-1);	ОПК
Б1.Б.06	Академический рисунок	
Б1.Б.15	Пропедевтика (основы композиции)	
Б2.В.01(У)	Учебная (пенэл)	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР	
ОПК-2	способностью владеть основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями (ОПК-2);	ОПК
Б1.Б.07	Академическая живопись	
Б1.Б.17	Цветоведение и колористика	
Б1.В.ДВ.09.01	Орнаментальные композиции	
Б1.В.ДВ.09.02	История орнамента	
Б2.В.01(У)	Учебная (пенэл)	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР	
ОПК-3	способностью обладать элементарными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании (ОПК-3);	ОПК
Б1.Б.08	Академическая скульптура	
Б1.В.03	Декоративная пластика	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР	
ОПК-4	способностью владеть современной шрифтовой культурой и компьютерными технологиями, применяемыми в дизайн-проектировании (ОПК-4);	ОПК
Б1.В.02	Шрифт и промышленная графика	
Б1.В.ДВ.06.01	Информационные технологии и компьютерная графика	
Б1.В.ДВ.06.02	Компьютерное моделирование	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР	
ОПК-5	способностью владеть педагогическими навыками преподавания художественных и проектных дисциплин (ОПК-5).	ОПК
Б1.Б.13	Педагогика	
Б1.Б.14	Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.В.03(П)	Педагогическая	
Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена по педагогике и методике преподавания дисциплин изобразительного искусства	
ДПК-1	способностью действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств	-
Б1.В.01	История искусств	
Б1.В.ДВ.05.01	Традиционные ремесла региона	
Б1.В.ДВ.05.02	Краеведение	
Б1.В.ДВ.08.01	История дизайна	
Б1.В.ДВ.08.02	История костюма	
Б1.В.ДВ.09.01	Орнаментальные композиции	
Б1.В.ДВ.09.02	История орнамента	
Б1.В.ДВ.11.01	Народные обряды и праздники	
Б1.В.ДВ.11.02	Художественная культура и искусство Тюменского региона	
Вид деятельности: художественная		
ПК-2	способностью создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале (ПК-2);	ПК
Б1.Б.09	Технический рисунок	
Б1.Б.15	Пропедевтика (основы композиции)	
Б1.Б.18	Проектирование	
Б1.В.06	Черчение	
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР	
ПК-3	способностью собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов (ПК-3);	ПК
Б1.Б.18	Проектирование	
Б1.В.ДВ.04.01	Интерьер и стилистика	
Б1.В.ДВ.04.02	Монументально-декоративное искусство в формировании среды	
Б1.В.ДВ.05.01	Традиционные ремесла региона	
Б1.В.ДВ.05.02	Краеведение	
Б1.В.ДВ.07.01	История художественной керамики	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.07.02	История художественного ткачества	
Б1.В.ДВ.08.01	История дизайна	
Б1.В.ДВ.08.02	История костюма	
Б1.В.ДВ.09.01	Орнаментальные композиции	
Б1.В.ДВ.09.02	История орнамента	
Б1.В.ДВ.11.01	Народные обряды и праздники	
Б1.В.ДВ.11.02	Художественная культура и искусство Тюменского региона	
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР	
ПК-1	способностью владеть навыками линейно-конструктивного построения и основами академической живописи, элементарными профессиональными навыками скульптора, современной шрифтовой культурой, приемами работы в макетировании и моделировании, приемами работы с цветом и цветовыми композициями	ПК
Б1.Б.06	Академический рисунок	
Б1.Б.07	Академическая живопись	
Б1.Б.08	Академическая скульптура	
Б1.Б.09	Технический рисунок	
Б1.Б.15	Пропедевтика (основы композиции)	
Б1.Б.17	Цветоведение и колористика	
Б1.В.02	Шрифт и промышленная графика	
Б1.В.03	Декоративная пластика	
Б1.В.06	Черчение	
Б1.В.ДВ.06.01	Информационные технологии и компьютерная графика	
Б1.В.ДВ.06.02	Компьютерное моделирование	
Б2.В.01(У)	Учебная (пенэ debate)	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР	
Вид деятельности: проектная		
ПК-4	способностью к определению целей, отбору содержания, организации проектной работы, синтезированию набора возможных решений задачи или подходов к выполнению проекта, готовностью к разработке проектных идей, основанных на творческом подходе к поставленным задачам, созданию комплексных функциональных и композиционных решений (ПК-4);	ПК
Б1.Б.18	Проектирование	
Б1.В.ДВ.04.01	Интерьер и стилистика	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.04.02	Монументально-декоративное искусство в формировании среды	
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР	
ФТД.В.01	Выставочная деятельность	
Вид деятельности: исполнительская		
ПК-8	способностью копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства (ПК-8);	ПК
Б1.Б.19	История и теория декоративно-прикладного искусства	
Б1.В.05	Основы производственного мастерства	
Б1.В.07	Введение в профессию	
Б1.В.ДВ.03.01	Гончарное мастерство	
Б1.В.ДВ.03.02	Художественная роспись ткани	
Б1.В.ДВ.07.01	История художественной керамики	
Б1.В.ДВ.07.02	История художественного ткачества	
Б2.В.02(П)	Технологическая (в мастерских)	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР	
ПК-9	способностью варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими процессами (ПК-9);	ПК
Б1.В.04	Материаловедение и технология изделий ДПИ	
Б1.В.05	Основы производственного мастерства	
Б1.В.ДВ.03.01	Гончарное мастерство	
Б1.В.ДВ.03.02	Художественная роспись ткани	
Б1.В.ДВ.10.01	Региональные условия реализации художественной деятельности	
Б1.В.ДВ.10.02	Организация художественной деятельности в направлении	
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР	
ФТД.В.01	Выставочная деятельность	
ПК-10	способностью составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства (ПК-10);	ПК
Б1.В.04	Материаловедение и технология изделий ДПИ	
Б1.В.ДВ.03.01	Гончарное мастерство	
Б1.В.ДВ.03.02	Художественная роспись ткани	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.В.03(П)	Педагогическая	
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР	
ПК-11	контролировать качество изготавливаемых изделий (ПК-11);	ПК
Б1.В.ДВ.02.01	Основы предпринимательской деятельности	
Б1.В.ДВ.02.02	Менеджмент культуры и искусства	
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР	
Вид деятельности: педагогическая		
ПК-12	способностью самостоятельно разрабатывать учебную программу практических и лекционных занятий, выполнять методическую работу (ПК-12).	ПК
Б1.Б.14	Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства	
Б2.В.03(П)	Педагогическая	
Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена по педагогике и методике преподавания дисциплин изобразительного искусства	

Учебный план бакалавриата по направлению подготовки "Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы"
(профиль "Художественная обработка керамики"), год начала подготовки - 2020

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	ОК-1; ОК-4; ОПК-3; ОК-5; ОК-3; ОК-6; ОК-10; ОК-2; ОК-7; ОПК-1; ОПК-5; ОК-8; ОПК-4; ДПК-1; ОПК-2; ОК-9; ПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-11; ПК-9; ПК-10; ПК-8; ПК-12
Б1.Б	Базовая часть	ОК-7; ОК-8; ОК-2; ОПК-5; ОК-9; ОК-10; ОК-5; ОПК-3; ОПК-1; ОК-1; ОК-4; ОК-6; ОПК-2; ПК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-8; ПК-12
Б1.Б.01	Философия	ОК-1; ОК-4
Б1.Б.02	История	ОК-1; ОК-4
Б1.Б.03	Иностранный язык	ОК-6; ОК-7
Б1.Б.04	Безопасность жизнедеятельности	ОК-2; ОК-10
Б1.Б.05	Физическая культура и спорт	ОК-9
Б1.Б.06	Академический рисунок	ОПК-1; ПК-1
Б1.Б.07	Академическая живопись	ОПК-2; ПК-1
Б1.Б.08	Академическая скульптура	ОПК-3; ПК-1
Б1.Б.09	Технический рисунок	ПК-2; ПК-1
Б1.Б.10	Экономика	ОК-5
Б1.Б.11	Правоведение	ОК-8
Б1.Б.12	Психология	ОК-7
Б1.Б.13	Педагогика	ОПК-5
Б1.Б.14	Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства	ОПК-5; ПК-12
Б1.Б.15	Пропедевтика (основы композиции)	ОПК-1; ПК-1; ПК-2
Б1.Б.16	Русский язык и культура речи	ОК-6
Б1.Б.17	Цветоведение и колористика	ОПК-2; ПК-1
Б1.Б.18	Проектирование	ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.Б.19	История и теория декоративно-прикладного искусства	ОК-4; ПК-8
Б1.В	Вариативная часть	ОК-8; ОК-4; ОПК-4; ОК-5; ОК-1; ОПК-3; ОК-3; ОПК-2; ОК-9; ДПК-1; ПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8; ПК-9; ПК-11; ПК-10
Б1.В.01	История искусств	ОК-4; ОК-1; ДПК-1
Б1.В.02	Шрифт и промышленная графика	ОПК-4; ПК-1
Б1.В.03	Декоративная пластика	ОПК-3; ПК-1
Б1.В.04	Материаловедение и технология изделий ДПИ	ПК-9; ПК-10

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.05	Основы производственного мастерства	ОК-3; ПК-8; ПК-9
Б1.В.06	Черчение	ПК-2; ПК-1
Б1.В.07	Введение в профессию	ОК-3; ПК-8
Б1.В.ДВ.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	ОК-9
Б1.В.ДВ.01.01	Гимнастика	ОК-9
Б1.В.ДВ.01.02	Волейбол	ОК-9
Б1.В.ДВ.01.03	Баскетбол	ОК-9
Б1.В.ДВ.01.04	Адаптированная программа по физической культуре для лиц с ОВЗ	ОК-9
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ОК-5; ОК-8; ПК-11
Б1.В.ДВ.02.01	Основы предпринимательской деятельности	ОК-5; ОК-8; ПК-11
Б1.В.ДВ.02.02	Менеджмент культуры и искусства	ОК-5; ОК-8; ПК-11
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.В.ДВ.03.01	Гончарное мастерство	ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.В.ДВ.03.02	Художественная роспись ткани	ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.04.01	Интерьер и стилистика	ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.04.02	Монументально-декоративное искусство в формировании среды	ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	ДПК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.05.01	Традиционные ремесла региона	ДПК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.05.02	Краеведение	ДПК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	ОПК-4; ПК-1
Б1.В.ДВ.06.01	Информационные технологии и компьютерная графика	ОПК-4; ПК-1
Б1.В.ДВ.06.02	Компьютерное моделирование	ОПК-4; ПК-1
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7	ПК-3; ПК-8
Б1.В.ДВ.07.01	История художественной керамики	ПК-3; ПК-8
Б1.В.ДВ.07.02	История художественного ткачества	ПК-3; ПК-8
Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8	ДПК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.08.01	История дизайна	ДПК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.08.02	История костюма	ДПК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.9	ОПК-2; ДПК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.09.01	Орнаментальные композиции	ОПК-2; ДПК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.09.02	История орнамента	ОПК-2; ДПК-1; ПК-3

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.10	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10	ПК-9
Б1.В.ДВ.10.01	Региональные условия реализации художественной деятельности	ПК-9
Б1.В.ДВ.10.02	Организация художественной деятельности в направлении	ПК-9
Б1.В.ДВ.11	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.11	ДПК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.11.01	Народные обряды и праздники	ДПК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.11.02	Художественная культура и искусство Тюменского региона	ДПК-1; ПК-3
Б2	Практики	ОПК-5; ОПК-1; ОК-3; ОПК-2; ОК-2; ОК-7; ОК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-11; ПК-10; ПК-8; ПК-9; ПК-12
Б2.В	Вариативная часть	ОПК-5; ОПК-1; ОК-3; ОПК-2; ОК-2; ОК-7; ОК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-11; ПК-10; ПК-8; ПК-9; ПК-12
Б2.В.01(У)	Учебная (пленэр)	ОПК-2; ОПК-1; ОК-3; ПК-1
Б2.В.02(П)	Технологическая (в мастерских)	ОК-7; ОК-2; ОК-3; ПК-8
Б2.В.03(П)	Педагогическая	ОПК-5; ПК-10; ПК-12
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная	ОК-3; ОК-1; ПК-3; ПК-2; ПК-4; ПК-11; ПК-10; ПК-9
Б3	Государственная итоговая аттестация	ОК-9; ОК-8; ОПК-1; ОК-10; ОК-4; ОК-2; ОК-6; ОК-5; ОК-3; ОПК-5; ОК-7; ОК-1; ОПК-3; ОПК-2; ОПК-4; ПК-3; ПК-2; ПК-1; ПК-4; ПК-8; ПК-9; ПК-11; ПК-10; ПК-12
Б3.Б	Базовая часть	ОК-9; ОК-8; ОПК-1; ОК-10; ОК-4; ОК-2; ОК-6; ОК-5; ОК-3; ОПК-5; ОК-7; ОК-1; ОПК-3; ОПК-2; ОПК-4; ПК-3; ПК-2; ПК-1; ПК-4; ПК-8; ПК-9; ПК-11; ПК-10; ПК-12
Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена по педагогике и методике преподавания дисциплин изобразительного искусства	ОК-1; ОК-3; ОК-7; ОПК-5; ПК-12
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР	ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-4; ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-1; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8; ПК-11; ПК-10; ПК-9
ФТД	Факультативы	ПК-4; ПК-9
ФТД.В	Вариативная часть	ПК-4; ПК-9
ФТД.В.01	Выставочная деятельность	ПК-4; ПК-9