

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ



**Программа подготовки
специалистов среднего звена
углубленной подготовки**

Специальность
54.02.01. «Дизайн» (по отраслям)
в области культуры и искусства

Квалификация
дизайнер, преподаватель

Образовательная программа
«Дизайн костюма»

Тюмень 2018

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	4
1.1. Нормативные документы для разработки ППССЗ	5
1.2. Срок освоения и форма обучения ППССЗ.....	6
1.3. Трудоемкость ППССЗ.....	6
1.4. Требования к уровню подготовки	7
2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ ..	8
2.1. Область профессиональной деятельности выпускников	8
2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников	8
2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников.....	8
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ППССЗ.....	9
3.1. Паспорт компетенций (Приложение 1)	11
3.2. Матрица соответствия компетенций и составных частей ППССЗ (Приложение 2)	11
4. СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ.....	11
5. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ППССЗ.....	13
5.1. Календарный учебный график	13
5.2. Учебный план подготовки.....	13
5.3. Рабочие программы, аннотации учебных дисциплин (Приложение 5).....	13
5.4. Программы учебных и производственных практик	13
5.5. Государственная итоговая аттестация выпускников	15
6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ППССЗ.....	16
6.1. Общие условия реализации ППССЗ.....	16
6.2. Кадровые условия реализации ППССЗ.....	17
6.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса	18
6.4. Материально-техническое обеспечение учебного процесса.....	19
6.5. Характеристика воспитательной работы	21
6.6. Характеристика обеспечения социально-бытовых условий обучающихся	23
6.7. Права и обязанности обучающихся при реализации ППССЗ.....	23
6.8. Регламент по организации периодического обновления ППССЗ	26

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Программа подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ), реализуемая на факультете дизайна, визуальных искусств и архитектуры Тюменского государственного института культуры по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) углубленной подготовки реализуется в области культуры и искусства и представляет собой систему документов, разработанных и сформированных учебным заведением с учетом требований рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) (утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1391) и с учетом рекомендаций примерной основной образовательной программы по данной специальности.

ППССЗ регламентирует цели, планируемые результаты, сущность, условия подготовки и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) и включает в себя: учебный план, календарный учебный график, аннотации рабочих программ учебных дисциплин (модулей), различных видов практик, программу ГИА и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся и реализацию соответствующей образовательной технологии.

В настоящем документе используются следующие сокращения:

СПО – среднее профессиональное образование;
ФГОС СПО – федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;
ОУ – образовательное учреждение;
ППССЗ – программа подготовки специалистов среднего звена;
ОК – общая компетенция;
ПК – профессиональная компетенция;
ОД – общеобразовательные дисциплины;
ПМ – профессиональный модуль;
МДК – междисциплинарный курс;
УП – учебный план подготовки по специальности;
ВКР – выпускная квалификационная работа.

1.1. Нормативные документы для разработки ППССЗ

Нормативную правовую базу разработки ППССЗ по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) среднего профессионального образования составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», утвержденный приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 № 1391, зарегистрированный Минюстом России 24.11.2014 за № 34861.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.08.2013 № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.04.2013 № 291 «Об утверждении положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. № 464 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования».
- Устав Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Тюменский государственный институт культуры».
- Локальные нормативные акты вуза.

1.2. Срок освоения и форма обучения ППССЗ

Нормативный срок освоения ППССЗ по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) для очной формы обучения составляет 3 года 10 месяцев.

1.3. Трудоемкость ППССЗ

Общая трудоемкость освоения ППССЗ по ФГОС СПО – 6936 часов. Общая трудоемкость включает максимальную учебную нагрузку, предусматривающую часы обязательных учебных занятий; различных видов практики; самостоятельной работы студента; часы различных видов контроля качества освоения студентом ППССЗ; часы, необходимые для реализации федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования в пределах программы подготовки специалистов среднего звена с учетом профиля получаемого профессионального образования.

Нормативный срок освоения ППССЗ углубленной подготовки при очной форме получения образования составляет 199 недель на базе основного общего образования или на базе среднего (полного) образования.

Общая трудоемкость освоения программы для очной формы обучения и соответствующие квалификации по федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) образовательной программы «Дизайн костюма» приведены в таблице 1.

Таблица 1

наименование ППССЗ	квалификация		нормативный срок освоения ППССЗ	трудоемкость (в часах)
	код в соответствии с принятой классификацией ППССЗ	наименование		
«Дизайн (по отраслям)»	54.02.01	Дизайнер, преподаватель	3 года 10 месяцев	6936

Общая трудоемкость освоения ППССЗ для очной формы обучения среднего профессионального образования по специальности 54.02.01. «Дизайн» (по отрас-

лям) в ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» составила 6936 часов. Из них 1350 часа входит в вариативную часть учебных циклов ППССЗ.

Согласно пункту 7.1 ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям), учебное заведение имеет право использовать объем времени, отведенный на вариативную часть циклов, увеличивая при этом объем времени, отведенный на дисциплины и модули обязательной части, либо вводя новые дисциплины и профессиональные модули, в соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности образовательного учреждения.

1.4. Требования к уровню подготовки

Приём на обучение по ППССЗ специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) осуществляется при наличии у абитуриента документа о среднем общем образовании или документа об образовании более высокого уровня: основном общем образовании, среднем профессиональном образовании или высшем образовании. При приёме абитуриентов на подготовку по данной программе ФГОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» проводит вступительные испытания творческой профессиональной направленности (творческий конкурс).

Приём на обучение по программе подготовки специалистов среднего звена специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) осуществляется при условии владения абитуриентом объёмом знаний и умений в соответствии с предусмотренными дополнительными требованиями к абитуриенту – наличие творческих способностей, проверяемых дополнительными творческими испытаниями, а именно:

- творческий экзамен по рисунку;
- творческий экзамен по живописи;
- творческий экзамен по композиции.

Дополнительные творческие испытания выявляют потенциал абитуриента для обучения и последующей профессиональной работы в дизайне.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности выпускников включает:

художественное проектирование объектов графического дизайна, дизайна среды, промышленного дизайна, дизайна костюма, арт-дизайна; образование художественное в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

книжная и газетно-журнальная графика, реклама, плакат, упаковка, промышленная и телевизионная графика, системы визуальных коммуникаций городской среды, предметно-пространственная среда, выставки, фестивали, праздники, зрелищные мероприятия, образцы промышленной продукции, одежда, предметы культурно-бытового назначения, декоративные формы;

образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации;

образовательные программы, реализуемые в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников

Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель готовится к следующим видам деятельности:

- Творческая художественно-проектная деятельность.

- Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ППСЗ

Дизайнер, преподаватель (углубленной подготовки), должен обладать **общими** компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 12. Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать **профессиональными** компетенциями, соответствующими видам деятельности:

Творческая художественно-проектная деятельность

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи;

ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.

ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.

ПК 1.4. Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом.

ПК 1.5. Владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования.

ПК 1.6. Учитывать при проектировании особенности материалов, технологии изготовления, особенности современного производственного оборудования.

ПК 1.7. Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла.

ПК 1.8. Находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.

ПК 1.9. Осуществлять процесс дизайн-проектирования.

ПК 1.10. Разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию.

Педагогическая деятельность

ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия.

ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приёмы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

3.1. Паспорт компетенций (Приложение 1)

3.2. Матрица соответствия компетенций и составных частей ППССЗ (Приложение 2)

4. СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ

Достижение планируемых результатов освоения ППССЗ – компетенций обучающихся, установленных ФГОС СПО, осуществляется поэтапно, в ходе изучения отдельных дисциплин программы и прохождения практик.

Структура программы подготовки специалиста среднего звена по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) включает общеобразовательную подготовку (Федеральный компонент основного общего образования) и профессиональ-

ную подготовку (общий гуманитарный и социально-экономический цикл, профессиональный цикл).

Дисциплины, относящиеся к общеобразовательной части программы, направлены на формирование, прежде всего, общих компетенций, их трудоемкость составляет 2106 часов.

Дисциплины, относящиеся к профессиональному циклу (общепрофессиональные дисциплины и дисциплины, входящие в профессиональные модули), определяют профиль программы подготовки. Трудоемкость профессиональной подготовки 4830 часов, из них общий гуманитарный и социально-экономический цикл 837 часов, профессиональный цикл 3993 часа, в нем общепрофессиональных дисциплин 2082 часа и профессиональных модулей 1911 часов. В профессиональном модуле творческая художественно-проектная деятельность составляет 1734 часа, педагогическая деятельность 177 часов.

Выбор практик определен ФГОС СПО в соответствии с видами деятельности, на которые ориентирована ППССЗ. Производственная практика (по профилю специальности) 12 недель включает в себя: исполнительскую – 8 недель и педагогическую – 4 недели. Производственная практика (преддипломная) – 3 недели.

Учебные практики являются дополнением к изучаемым дисциплинам, их трудоемкость 216 час, всего 6 недель.

В блок «Государственная итоговая аттестация» входит подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы и процедура защиты, а также подготовка и проведение государственных экзаменов.

Максимальный объем аудиторных занятий в неделю при освоении ППССЗ составляет 36 академических часов. Максимальный объем учебной нагрузки обучающихся составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению ППССЗ.

Инклюзивное обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов при реализации ППССЗ обеспечивается возможностью реализации индивидуального учебного плана и индивидуального графика обучения.

5. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ППССЗ

5.1. Календарный учебный график

Годовой календарный учебный график соответствует ФГОС СПО и содержанию базового учебного плана в части соблюдения продолжительности семестров, промежуточных аттестаций (зачётно-экзаменационных сессий), практик, каникулярного времени (Приложение 3).

5.2. Учебный план подготовки

Учебный план, составленный по циклам дисциплин, включает общеобразовательную и профессиональную подготовку. В общеобразовательную подготовку входят базовые дисциплины и профильные дисциплины. В профессиональную подготовку входят: общий гуманитарный и социально-экономический цикл, профессиональный цикл и профессиональные модули. А также разделы практик. Учебный план разработан как план подготовки специалистов среднего звена, ориентирован на цели и задачи ФГОС СПО, компетенции выпускника, указанные во ФГОС СПО по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям). Рабочий учебный план представлен в Приложении 4.

5.3. Рабочие программы, аннотации учебных дисциплин (Приложение 5)

5.4. Программы учебных и производственных практик

Требования к организации практики студентов

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку студентов, в том числе обеспечивающую на последнем этапе обучения создание и защиту выпускной квалификационной работы.

При реализации ППССЗ по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) предусматриваются два вида практики: а) учебная; б) производственная.

Цели и задачи, знания, умения и формы отчётности по каждому виду практики определяются рабочей программой практики.

Программы учебных практик

Раздел «Практики» является обязательным и представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию профессиональных компетенций обучающихся.

При реализации ППССЗ по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) предусматриваются следующие виды учебных практик:

1. Учебная практика (*работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)*), проводится во 2-ом семестре продолжительностью 4 недели. Цель практики – выполнение графических и живописных работ городского, природного ландшафтов на натуре;

2. Учебная практика (*изучение памятников искусства в других городах*) проводится в 6-ом семестре, продолжительностью 2 недели. Цель практики – изучение памятников искусства.

3. Производственная практика (по профилю специальности) (*исполнительская*) проводится: в 4-ом семестре продолжительностью 5 недель; в 6 семестре, продолжительностью 3 недели. Цель практики – приобретение и отработка необходимого объема практических навыков в условиях швейной мастерской.

4. Производственная практика (*педагогическая*), проводится рассредоточено в 7 семестре, продолжительностью 144 часа. Педагогическая практика проводится в активной форме и представляет собой занятия студента с практикуемыми учениками под руководством преподавателя. Базой прохождения педагогической практики являются ДХШ и школы искусств г. Тюмени.

5. Производственная практика (*преддипломная*) проводится для подготовки и выполнения выпускной квалификационной работы концентрированно в 8 семестре продолжительностью 3 недели.

В период прохождения практики осуществляется сбор материалов для всех разделов выпускной работы, определение проектной проблемы, анализ и критическая оценка проделанной работы на этапе предпроектного исследования, закрепление и совершенствование полученных за период обучения знаний, и подготовка студента к самостоятельной профессиональной деятельности в условиях производства.

Учебные и производственные практики проводятся как в структурных подразделениях Института, так и в профильных организациях г. Тюмени и Тюменской области. Все практики проводятся как стационарные.

Выбор мест прохождения практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья проводится с учетом состояния здоровья обучающихся и требований по доступности среды.

Для проведения практик Институт заключает договоры с предприятиями, организациями и учреждениями, являющимися впоследствии базами практик.

Одной из баз практик является лаборатория проектирования костюма, созданная на базе кафедры дизайна костюма.

Программы практик приведены в Приложении 5.

5.5. Государственная итоговая аттестация выпускников

Государственная итоговая аттестация является частью оценки качества освоения программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям).

К итоговым аттестационным испытаниям, входящим в состав государственной итоговой аттестации, допускаются обучающиеся, успешно завершившие в полном объеме освоение ППССЗ.

Государственная итоговая аттестация выпускников ФГОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» по программам среднего профессионально-

го образования в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) включает:

- - государственный экзамен по педагогической деятельности; Государственный экзамен проводится в форме устного ответа по билетам на вопросы педагогических дисциплин.
- - защиту выпускной квалификационной работы по дизайн-проектированию. ВКР проводится в форме представления коллекции и защиты дизайн-проекта.

В программе государственной итоговой аттестации раскрываются содержание и формы организации всех видов итоговых комплексных испытаний студентов-выпускников Института, позволяющие продемонстрировать сформированность у них (на достаточном уровне) всей совокупности обязательных компетенций

Программа Государственной итоговой аттестации в Приложении.

6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ППССЗ

6.1. Общие условия реализации ППССЗ

а) методы, направленные на осуществление базовой теоретической подготовки:

- чтение лекций;
- проведение семинаров;
- домашняя самостоятельная работа студентов;
- проведение консультаций перед обозначенными в учебном плане формами отчетности;
- проведение различных межсеместровых форм контроля теоретических знаний (в периоды промежуточной аттестации);
- организация работы студентов с фондами научной библиотеки ТГИК;

б) методы, направленные на практическую подготовку:

- практические занятия по дисциплинам, междисциплинарным курсам и их разделам;
- учебная и производственная практика;

- написание рефератов, подготовка докладов к выступлениям на студенческих научно-практических конференциях;
- выполнение выпускной квалификационной работы с последующей ее защитой во время проведения ГИА.

Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых и мелкогрупповых занятий.

групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

групповые занятия 10-15 человек – для занятий по учебным дисциплинам ФГОС СО и дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла;

групповые занятия 6-8 человек – для занятий по профильным дисциплинам ФГОС СПО «Иностранный язык», «Рисунок», «Живопись», «Цветоведение», междисциплинарным курсам.

При реализации ППССЗ по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в области культуры и искусства занятия по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой.

При реализации ППССЗ по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в области культуры и искусства обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования, имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.

6.2. Кадровые условия реализации ППССЗ

Реализация ППССЗ обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемых дисциплин. Все преподаватели проходят необходимое повышение квалификации в профильных организациях не реже одного раза в 3 года.

Все преподаватели, отвечающие за освоение обучающимися профессионального учебного цикла, имеют опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы.

По циклам общеобразовательных дисциплин, общего гуманитарного и социально-экономического подготовку обеспечивают преподаватели соответствующих кафедр ТГИК.

6.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса

Программа подготовки специалистов среднего звена обеспечивается учебно-методической документацией и материалами по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам, видам практик. Самостоятельная работа студентов сопровождается необходимым методическим обеспечением и обоснованием времени, планируемого на её выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин, междисциплинарных курсов, видов практики ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Библиотечный фонд укомплектован печатными или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданными за последние 5 лет.

Перечень электронных образовательных ресурсов удаленного доступа для обучающихся по ООП

1. Подписные электронно-библиотечные системы

- Электронно-библиотечная система (ЭБС) издательства «Лань».
- Электронно-библиотечная система (ЭБС) IPRbooks.
- Электронно-библиотечная система издательства (ЭБС) «Юрайт».
- Электронно-библиотечная система eLib.

2. Электронные библиотечные системы свободного доступа

- Национальная электронная библиотека (НЭБ) <https://нэб.рф>.
- Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <http://www.prilib.ru>.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к библиотечным фондам, в том числе к научным, учебно-методическим и справочным источникам, а так же периодической литературе.

Для обучающихся обеспечена возможность оперативного доступа к современным информационным базам данных, информационным справочным и поисковым системам: электронным каталогам и библиотекам, словарям, национальным корпусам языков, электронным версиям литературных и научных журналов на основном изучаемом языке (языках):

Электронные источники по дизайну:

1. Искусство и дизайн Тюмени [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://art-design.tyumen.ru/>.
2. Сайт «Соционауки» издательства «Учитель» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.socionauki.ru/journal/vg/>.
3. История костюма и быта. Древний мир [Электрон. ресурс]. – Москва : Астрamedia, 2007. – 1 эл. опт. диск.

6.4. Материально-техническое обеспечение учебного процесса

Образовательное учреждение располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, практической, творческой работы обучающихся, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательного учреждения. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

При выполнении обучающимися практических заданий по дисциплинам (по возможности) включаются практические задания с использованием персональных компьютеров.

Для реализации ППСЗ перечень материально-технического обеспечения включает в себя следующие аудитории:

1. кабинеты-аудитории, оснащенные обычной доской, интерактивной доской, проекторами, партами – для проведения лекционных и практических занятий;
2. мастерские, оборудованные мольбертами, подиумами, стульями, шкафами и столами – для проведения практических занятий по профессиональным дисциплинам.
3. компьютерные классы с выходом в Интернет и лицензионным программным обеспечением;
4. аудитории с мультимедийным и аудиооборудованием;
5. библиотека с читальными залами, книжный фонд которой составляют научная, методическая, учебная и художественная литература, научные журналы, электронные ресурсы;
6. медиатека вузовских электронных материалов, где всем участникам образовательного процесса предоставляется свободный доступ к образовательным ресурсам Интернета;
7. образовательный сайт, на котором находится информация о вузе, образовательной литературе, экзаменах, материалы для углубленного изучения по отдельным предметам, нормативно-правовые документы;
8. спортивный зал для занятий физической культурой.
9. для проведения учебных практических занятий и производственных практик имеется швейный цех с профессиональным промышленным оборудованием: швейные машины (прямошвейные, краеобметочные, цепного стежка, петельная), оборудование влажно-тепловой обработки текстильных материалов: промышленный утюг с парогенератором и специализированным столом, пресс; раскройные столы и столы для ручной работы; и другое профессиональное оборудование.

10. образовательный сайт, на котором находится информация о вузе, образовательной литературе, экзаменах, материалы для углубленного изучения по отдельным предметам, нормативно-правовые документы.

Все кабинеты оборудованы столами и стульями в необходимом количестве в зависимости от состава учебных групп, шкафами.

6.5. Характеристика воспитательной работы

Воспитательная среда Института формируется с помощью комплекса мероприятий, предполагающих:

– создание оптимальных социокультурных и образовательных условий для социального и профессионального становления личности социально активного, жизнеспособного, гуманистически ориентированного, высококвалифицированного специалиста;

– формирование гражданской позиции, патриотических чувств, ответственности, приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, правил хорошего тона, сохранение и возрождение традиций ТГИК;

– создание условий для удовлетворения потребностей личности в интеллектуальном, культурном, нравственном и физическом развитии;

– привитие умений и навыков управления коллективом в различных формах студенческого самоуправления.

Концепция воспитательной работы в Институте разработана в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Постановлением Правительства Российской Федерации от 20 августа 2013 г. № 718 «О федеральной целевой программе «Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов России (2014 – 2020 годы)», и другими законодательными актами, регулирующими воспитательную работу в образовательной сфере.

Воспитательная работа осуществляется по следующим основным направлениям:

1) Гражданско-правовое воспитание. Критериями правового воспитания являются знание законов и действующих в академии нормативных документов, их соблюдение, способность защитить собственные законные права, а также понимание неразрывной связи между правами и обязанностями граждан.

2) Духовно-нравственное воспитание. Формами работы в данном направлении являются деятельность по улучшению бытовых условий обучающихся, пропаганда здорового образа жизни, организация коллективного отдыха, выставок, концертов, праздников и других акций с положительным нравственным содержанием. Осуществляется анализ социально-психологических проблем студенчества, помощь студенческим семьям и социально незащищенным студентам, психологическая поддержка в трудных жизненных ситуациях.

3) Профессиональное воспитание. В учебных программах дисциплин (модулей) отражены нравственные и социально-психологические аспекты профессиональной деятельности дизайнеров.

Помимо обязательной учебной деятельности, студенты привлекаются к участию в творческих конкурсах, выставках, фестивалях.

4) Эстетическое воспитание. Помимо творческой деятельности, связанной с профилем подготовки, обучающиеся имеют возможность заниматься в 21 студенческом внеучебном коллективе: студенческом театре, вокальном, танцевальном коллективах вуза, быть зрителями и слушателями проводимых в вузе концертов, спектаклей и кинопоказов. Организуются выставки творческих достижений обучающихся, ППС; развиваются досуговая, клубная деятельность; поддерживается молодежная творческая субкультура через организацию и проведение культурно-массовых мероприятий.

5) Физическое воспитание обеспечивается работой спортивных секций, студенты участвуют в соревнованиях, в Днях здоровья, в культурно-оздоровительных мероприятиях и др.

6.6. Характеристика обеспечения социально-бытовых условий обучающихся

Обучающиеся по очной форме и получающие образование за счет средств федерального бюджета обеспечиваются стипендиями и иными мерами социальной поддержки в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Иногородним обучающимся на период обучения может предоставляться общежитие по договорам с учебными заведениями г. Тюмени, предоставляющими Институту места в общежитиях города.

6.7. Права и обязанности обучающихся при реализации ППСЗ

Основные права обучающихся в Институте определяются в соответствии со ст.34 Федерального закона «Об образовании в РФ» и локальными нормативными актами.

Обучающийся по программам среднего профессионального образования в Институте имеет право:

- на обучение по индивидуальному учебному плану, в том числе на ускоренное обучение, в пределах осваиваемой образовательной программы в порядке, установленном локальными нормативными актами;
- на участие в формировании содержания своего профессионального образования при условии соблюдения федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования в порядке, установленном локальными нормативными актами (указанное право может быть ограничено условиями договора о целевом обучении);
- на отсрочку от призыва на военную службу, предоставляемую в соответствии с федеральным законодательством;
- на освоение наряду с учебными предметами, курсами, дисциплинами (модулями) по осваиваемой образовательной программе любых других учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), преподаваемых в Институте,

на одновременное освоение нескольких основных профессиональных образовательных программ;

- на переход с платной на бесплатную форму обучения при наличии свободных мест, финансируемых за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджета Тюменской области по соответствующей образовательной программе по специальности и форме обучения на соответствующем курсе;
- на перевод в другую образовательную организацию, реализующую образовательную программу соответствующего уровня, в порядке, предусмотренном Федеральным законом и локальными нормативными актами Института.
- на восстановление для обучения в Институте в течение 5 лет после отчисления при наличии свободных мест и с сохранением прежних условий обучения, но не ранее завершения учебного года (семестра), в котором указанное лицо было отчислено и в соответствии с Порядком и условиями восстановления, определенными локальным нормативным актом;
- на совмещение получения образования с работой без ущерба для освоения образовательной программы, выполнения индивидуального учебного плана;
- на бесплатное пользование информационно-библиотечными ресурсами на время получения образования, а также учебно-методическими материалами, средствами обучения и воспитания Института;
- на академический отпуск в порядке и по основаниям, которые установлены федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования, а также отпуск по беременности и родам, отпуск по уходу за ребенком до достижения им возраста трех лет в порядке, установленном федеральными законами;
- на каникулы – плановые перерывы при получении образования для отдыха и иных социальных целей в соответствии с законодательством об образовании и календарным учебным графиком;

- на поощрение за успехи в учебной, физкультурной, спортивной, общественной, научной, научно-технической, творческой, экспериментальной и инновационной деятельности;
- на развитие творческих способностей и интересов, включая участие в фестивалях, конкурсах, олимпиадах, выставках, смотрах, физкультурных, спортивных и других массовых мероприятиях.
- на иные академические права, предусмотренные Федеральным законом "Об образовании в РФ", иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, локальными нормативными актами.

Обязанности обучающихся в Институте по программам среднего профессионального образования определены ч.1 ст.43 Федерального закона «Об образовании в РФ» и локальными нормативными актами.

Обучающийся, осваивающий образовательные программы среднего профессионального образования обязан:

- добросовестно осваивать образовательную программу, выполнять индивидуальный учебный план, в том числе посещать предусмотренные учебным планом или индивидуальным учебным планом учебные занятия, осуществлять самостоятельную подготовку к занятиям, выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;
- выполнять требования устава Института, правил внутреннего распорядка и иных локальных нормативных актов по вопросам организации и осуществления образовательной деятельности;
- заботиться о сохранении и об укреплении своего здоровья, стремиться к нравственному, духовному и физическому развитию и самосовершенствованию;
- уважать честь и достоинство других обучающихся и работников Института, не создавать препятствий для получения образования другими обучающимися;
- бережно относиться к имуществу Института.

Иные обязанности обучающихся могут быть установлены законодательством (но не на уровне подзаконных нормативных актов) либо договором об образовании (при его наличии).

6.8. Финансовое обеспечение ППСЗ

Финансовое обеспечение реализации программы подготовки специалиста среднего звена осуществляется в объеме не ниже установленных Министерством образования и науки Российской Федерации базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для данного уровня образования и направления подготовки.

6.8. Регламент по организации периодического обновления ППСЗ

Институт обновляет ППСЗ в целом и составляющие ее документы один раз в год по решению Ученого совета Института. Обновление проводится с целью актуализации ППСЗ и усовершенствования учебного плана с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы. Порядок, форма и условия проведения обновления ППСЗ установлен Ученым Советом Института.

ППСЗ по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) согласована с представителями работодателей.

<i>Фамилия, имя, отчество</i>	<i>Должность</i>	<i>Организация, предприятие</i>	<i>Контактная информация, служебный телефон</i>	<i>Подпись</i>
Белозёрова Анжелика Александровна	директор	Производственная компания «Шей де Пари»	тел.: +7 (3452) 39-37-79	