

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ



Основная образовательная программа высшего образования

Направление подготовки
54.03.01 «Дизайн» (уровень бакалавриата)
(год поступления – 2018)

Профиль подготовки
«Дизайн среды и графики»

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
очная

Тюмень, 2018 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	4
1.1. Нормативные документы для разработки ООП ВО.....	6
1.2. Срок освоения и форма обучения ООП бакалавриата.....	7
1.3. Трудоемкость ООП бакалавриата.....	7
1.4. Требования к уровню подготовки.....	7
2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 54.03.01 «ДИЗАЙН»	8
2.1. Область профессиональной деятельности выпускников	8
2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников:	8
2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников и соответствующие им профессиональные задачи	9
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ООП	10
4. СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ.....	12
5. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ООП	14
5.1. Календарный учебный график	15
5.2. Учебный план, паспорт и матрица компетенций	15
5.3. Рабочие программы, аннотации дисциплин (модулей)	15
5.4. Программы учебных и производственных практик.....	15
5.6. Государственная итоговая аттестация выпускников ООП	17
6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ООП	18
6.1. Общие условия реализации ООП	18
6.2. Кадровые условия реализации ООП.....	19
6.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса	20
6.4. Материально-техническое обеспечение учебного процесса	22
6.5. Характеристика воспитательной работы	23
6.6. Характеристика обеспечения социально-бытовых условий	25
6.7. Права и обязанности обучающихся при реализации ООП	25
6.8. Финансовое обеспечение реализации ООП.....	26
6.9. Регламент по организации периодического обновления ООП.....	26

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» (уровень бакалавриата), профиль «Дизайн среды и графики» (далее - ООП ВО), реализуемая федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Тюменский государственный институт культуры» (далее - Институт), является системой учебно-методических документов, сформированной на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по данному направлению подготовки с учетом примерной образовательной программы, и направленной на реализацию требований указанного стандарта в части:

- формирования компетенций выпускника,
- содержания и организации образовательного процесса,
- ресурсного обеспечения реализации ООП,
- государственной итоговой аттестации выпускников.

ООП ВО регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по направлению 54.03.01 «Дизайн».

В образовательной программе определяются:

- планируемые результаты освоения ООП ВО – компетенции обучающихся, установленные образовательным стандартом по направлению 54.03.01 «Дизайн» (уровень бакалавриата) с учетом профиля образовательной программы «Дизайн среды и графики»;

- планируемые результаты обучения по каждой дисциплине и практике – знания, умения, навыки (опыт деятельности), характеризующие этапы формирования компетенций и обеспечивающие достижения планируемых результатов освоения образовательной программы.

ООП ВО включает в себя: общую характеристику программы бакалавриата, учебный план, календарный учебный график, аннотации рабочих программ дисциплин, программы практик, фонды оценочных средств для промежуточной и государственной итоговой аттестации, программу государственной итоговой

аттестации, методические материалы. ООП ВО ежегодно обновляется (в части состава дисциплин и профессиональных модулей, установленных вузом в рабочем учебном плане, и (или) содержания рабочих программ учебных дисциплин, программ практик, методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующей образовательной технологии, фактического ресурсного обеспечения и пр.), с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, культуры, науки, экономики, инновационных технологий и социальной сферы.

Основной целью образовательной программы прикладного бакалавриата является создание условий для приобретения обучающимися знаний, умений, навыков и опыта деятельности, соответствующих первому уровню высшего образования (бакалавриат), необходимых для осуществления в рамках указанного направления профессиональной деятельности не ниже 6-го квалификационного уровня Национальной рамки квалификаций (НРК). Освоение ООП ВО обеспечивает выполнение требований ФГОС ВО направления «Дизайн» и формирование необходимых в условиях модернизации, инноваций и внедрения научных достижений и технологий общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций для успешной профессиональной деятельности с учетом потребностей работодателей и обучающихся.

Основными видами профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся, являются: проектная и художественная; дополнительными: информационно-технологическая, организационно-управленческая, научно-исследовательская.

Основные задачи ООП ВО:

1. Определяет набор требований к выпускникам по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» (уровень бакалавриата).
2. Регламентирует последовательность и модульность освоения общекультурных и профессиональных компетенций посредством рабочего учебного плана.
3. Формирует информационное и учебно–методическое обеспечение образовательного процесса.

4. Определяет цели, задачи и содержание учебных дисциплин учебного плана, их место в структуре ООП по направлению и профилю подготовки.

5. Регламентирует критерии и средства оценки аудиторной и самостоятельной работы обучающихся, качества ее результатов.

1.1. Нормативные документы для разработки ООП ВО

Нормативно-правовую базу разработки данной бакалаврской программы составляют следующие документы:

1. Федеральный закон Российской Федерации: «Об образовании в РФ» (от 29 от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;

2. Приказ Минобрнауки России от 05 апреля 2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры».

3. Нормативные документы Министерства образования и науки РФ.

4. Нормативные документы Министерства культуры РФ.

5. Нормативные документы Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор).

6. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» (уровень бакалавриата), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 августа 2016 г. № 1004.

7. Методические рекомендации по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса, утвержденные заместителем Министра образования и науки Российской Федерации от 08.04.2015 г. № МАК-4405ан.

8. Устав ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры».

9. Локальные нормативные акты ТГИК.

Образовательная программа рассмотрена и утверждена на Ученом Совете ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» (Протокол от 31.05.2018 № 8) как программа прикладного бакалавриата.

Право на реализацию основной образовательной программы вуз получил в соответствии с лицензией, выданной уполномоченным федеральным органом исполнительной власти № 1504 от 23 июня 2015 г.

1.2. Срок освоения и форма обучения ООП бакалавриата

Форма обучения ООП ВО по направлению подготовки «Дизайн» (бакалавриат) – очная, срок освоения ООП составляет 4 года.

1.3. Трудоемкость ООП бакалавриата

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки «Дизайн» 54.03.01, трудоемкость за весь период обучения составляет 240 зачетных единиц (включая все виды аудиторной и самостоятельной работы обучающихся, практики и время, отводимое на контроль качества освоения ООП) вне зависимости от применяемых образовательных технологий, характера обучения - ускоренного или обучения по индивидуальному учебному плану. Трудоемкость основной образовательной программы по очной форме обучения за учебный год равна 60 зачетным единицам.

Объем академических часов контактной работы в соответствии с учебным планом по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» составляет 4991 час.

Образовательная деятельность по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

1.4. Требования к уровню подготовки

Абитуриент должен иметь документ государственного образца о среднем (полном) общем образовании, среднем профессиональном образовании и, в соответствии с Правилами приема в Институт, успешно пройти необходимые вступительные испытания и (или) представить сертификат о сдаче Единого государственного экзамена (ЕГЭ).

Согласно Перечню направлений подготовки (специальностей), по которым при приеме на обучение могут проводиться дополнительные испытания

творческой направленности, утвержденному в порядке, определяемом Правительством Российской Федерации (приказ Минобрнауки № 21 от 17.01.2014г., зарегистрированный Министерством юстиции РФ 21.02.2014 г., регистрационный №31399) предусмотрены дополнительные требования к абитуриенту – наличие творческих способностей, проверяемых дополнительными творческими испытаниями, а именно:

- творческий экзамен по рисунку;
- творческий экзамен по живописи;
- творческий экзамен по композиции.

Дополнительные творческие испытания выявляют потенциал абитуриента для обучения и последующей профессиональной работы в дизайне.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 54.03.01 «ДИЗАЙН»

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, включает:

творческую деятельность по формированию эстетически выразительной предметно-пространственной и архитектурной среды;

предметные системы и комплексы;

информационное пространство;

интегрирующую проектно-художественную, научно-педагогическую деятельность, направленные на создание и совершенствование конкурентоспособной отечественной продукции, развитие экономики, повышение уровня культуры и качества жизни населения; художественное образование.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников:

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, являются:

предметно-пространственная и архитектурная среда, удовлетворяющая утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления);

художественное исполнение объектов графического дизайна, дизайна среды, промышленного дизайна, арт-дизайна;

преподавание художественных дисциплин (модулей).

2.3 Виды профессиональной деятельности выпускников и соответствующие им профессиональные задачи

№ п/п	<i>Виды профессиональной деятельности</i>	<i>Соответствующие профессиональные задачи</i>
Основные виды профессиональной деятельности		
1.	Художественная	выполнение художественного моделирования и эскизирования; владение навыками композиционного формообразования и объемного макетирования; владение информационными технологиями, различных видов изобразительных искусств и проектной графики.
2.	Проектная	выполнение комплексных дизайн-проектов, изделий и систем, предметных и информационных комплексов на основе методики ведения проектно-художественной деятельности; выполнение инженерного конструирования; владение технологиями изготовления объектов дизайна и макетирования; владение методами эргономики и антропометрии.
Дополнительные виды профессиональной деятельности		
3.	Информационно-технологическая	знание основ промышленного производства; владение современными информационными технологиями для создания графических образов, проектной документации, компьютерного моделирования.
4.	Организационно-управленческая	готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности; готовностью принимать управленческие решения на основе нормативных правовых актов; готовностью организовать проектную деятельность.
5.	Научно-исследовательская	применение методов научных исследований при создании дизайн-проектов.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ООП

Освоение образовательной программы академического бакалавриата обеспечивает формирование у выпускника следующих, установленных ФГОС ВО, компетенций:

1) *общекультурных (ОК):*

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности (ОК-3);
- способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности (ОК-4);
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8);
- способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9);
- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-10);
- готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-11).

2) *общепрофессиональных (ОПК):*

- способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка (ОПК-1);

- владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями (ОПК-2);
- способность обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании (ОПК-3);
- способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании (ОПК-4);
- способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей) (ОПК-5);
- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6);
- способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий (ОПК-7).

3) *профессиональных компетенций (ПК)* по видам профессиональной деятельности:

художественная деятельность:

- способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями (ПК-1);
- способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи (ПК-2);
- способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств (ПК-3);

проектная деятельность:

- способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта (ПК-4);

-способностью конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды (ПК-5);

-способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике (ПК-6);

-способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале (ПК-7);

-способностью разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта (ПК-8);

информационно-технологическая деятельность:

-способностью составлять подробную спецификацию требований к дизайн-проекту и готовить полный набор документации по дизайн-проекту, с основными экономическими расчетами для реализации проекта (ПК-9);

-способностью использовать информационные ресурсы: современные информационные технологии и графические редакторы для реализации и создания документации по дизайн-проектам (ПК-10);

организационно-управленческая деятельность:

-готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности и принимать управленческие решения на основе нормативных правовых актов (ПК-11);

научно-исследовательская деятельность:

-способностью применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений (ПК-12).

4. СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ

Образовательная программа прикладного бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» предусматривает подготовку по профилю «Дизайн среды и графики».

Достижение планируемых результатов освоения образовательной программы - компетенций обучающихся, установленных ФГОС ВО, осуществляется

поэтапно, в ходе изучения отдельных дисциплин образовательной программы и прохождения практик.

Структура образовательной программы прикладного бакалавриата включает обязательную (базовую) часть и вариативную часть, сформированную Институтом, позволяющую реализовать профиль «Дизайн среды и графики» в рамках направления подготовки 54.03.01 «Дизайн»

Дисциплины, относящиеся к базовой части образовательной программы, направлены на формирование, прежде всего, общекультурных и общепрофессиональных компетенций. В рамках каждой из дисциплин базовой части формируются знания, умения и навыки, необходимые для освоения общенаучных и общепрофессиональных основ проектно-исследовательской деятельности в дизайне. Трудоемкость дисциплин базовой части - 82 зачетные единицы.

Дисциплины, относящиеся к вариативной части ООП, определяют профиль образовательной программы. Трудоемкость дисциплин вариативной части – 122 зачетные единицы. Дисциплины вариативной части включают две группы дисциплин:

- дисциплины профиля, обязательные для изучения (трудоемкость обязательных дисциплин - 85 зачетных единиц);

- дисциплины по выбору обучающихся (трудоемкость 37 зачетных единиц, что составляет 30,3 % трудоемкости всех дисциплин вариативной части).

Выбор практик определен Институтом в соответствии с видами деятельности, на которые ориентирована программа прикладного бакалавриата.

В блок «Государственная итоговая аттестация» входит подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы и процедура защиты.

Максимальный объем аудиторных занятий в неделю при освоении основной образовательной программы в очной форме составляет 36 академических часов. Максимальный объем учебной нагрузки обучающихся составляет 54 академических часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной образовательной программы. Количество часов, отведенных на занятия лекционного типа по блоку

«Дисциплины (модули)», составляет 23,8% от общего количества часов аудиторных занятий, отведенных на реализацию данного блока.

Инклюзивное обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов при реализации ОП обеспечивается возможностью реализации индивидуального учебного плана и индивидуального графика обучения, изучением специализированных адаптационных дисциплин за счет дисциплин по выбору студента.

Общая структура программы прикладного бакалавриата:

Структура программы бакалавриата		Объем программы прикладного бакалавриата в зачетных единицах	
		согласно ФГОС ВО	по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды и графики»
Блок 1	Дисциплины (модули)	201-204	204
	Базовая часть	78-102	82
	Вариативная часть	102-123	122
Блок 2	Практики	27-33	30
	Вариативная часть	27-33	30
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	6-9	6
	Базовая часть	6-9	6
	Объем программы бакалавриата	240	240
ФТД	Факультативные дисциплины	-	7

5. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ООП

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» образовательная программа прикладного бакалавриата в своем составе имеет следующие, регламентирующие ее реализацию, документы:

5.1. Календарный учебный график

Последовательность реализации ООП ВО по годам, включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации, каникулы определяется Институтом самостоятельно. (Приложение 1).

5.2. Учебный план, паспорт и матрица компетенций

Учебный план по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» по профилю подготовки «Дизайн среды и графики» разработан как компетентностно-ориентированный план подготовки бакалавров. Паспорт и матрица компетенций отражают процесс формирования общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций обучающихся при реализации ООП.

(Приложение 2).

5.3. Рабочие программы, аннотации дисциплин (модулей)

Рабочие программы учебных курсов, дисциплин (модулей) разрабатываются кафедрами, ответственными за их реализацию, с привлечением к их обсуждению профессорско-преподавательского состава других кафедр, работодателей, практикующих специалистов в сфере дизайна. Программы подлежат ежегодному обновлению и корректировке. Приложением к рабочим программам дисциплин является описание и характеристика соответствующих фондов оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Аннотации рабочих программ дисциплин (модулей) по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» по профилю подготовки «Дизайн среды и графики» позволяют получить представление о структуре и содержании рабочих программ.

(Приложение 3).

5.4. Программы учебных и производственных практик

Раздел основной образовательной программы «Практики» является обязательным и представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию профессиональных компетенций обучающихся.

При реализации ООП по направлению 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды и графики» в Институте предусматриваются следующие виды практик:

1. Учебная практика:

- **пленэр**, творческая практика, проводится во 2-ом (4 недели, трудоемкость 6 зачетных единиц) и 4-ом (4 недели, трудоемкость 6 зачетных единиц) семестрах. Работа на пленэре - выполнение графических и живописных работ городского, природного ландшафтов на природе. Практика проводится концентрированно в летний период.

2. Производственная практика:

- **технологическая**, практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, проводится в 6-ом семестре (4 недели, трудоемкость 6 зачетных единиц, 216 часов). Практика проводится концентрированно в летний период.

- **макетирование**, творческая практика, проводится рассредоточено в течение теоретического обучения 4 курса в 7-ом семестре (трудоемкость 2 зачетные единицы 36 - ауд., 36 - СРС) и 8-ом семестре (трудоемкость 1 зачетная единица, 18 часов - ауд., 18 - СРС).

3. Научно-исследовательская работа, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, направлена на овладение способностью применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений, проводится рассредоточено в течение теоретического обучения 4 курса в 7 семестре (трудоемкость 1 зачетная единица, 9 часов – контактная работа., 27 часов - СРС) и 8-ом семестре (трудоемкость 1 зачетная единица, 6 часов – контактная работа, 30 - СРС).

4. Преддипломная практика, проводится концентрированно в 8-ом семестре (4 и 2/3 недели, трудоемкость 7 зачетных единиц, 252 часа) по окончанию теоретического курса обучения, является обязательной для выполнения выпускной квалификационной работы.

Учебные и производственные практики проводятся как в структурных подразделениях Института, так и в профильных организациях г. Тюмени и Тюменской области. Все практики проводятся как стационарные.

Выбор мест прохождения практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья проводится с учетом состояния здоровья обучающихся и требований по доступности.

Для проведения практик Институт заключает договоры с предприятиями, организациями и учреждениями, являющимися впоследствии базами практик.

Программы практик приведены в **Приложении 4**.

5.6 Государственная итоговая аттестация выпускников ООП

Государственная итоговая аттестация выпускника высшего учебного заведения является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме. Государственная итоговая аттестация включает защиту бакалаврской выпускной квалификационной работы. Государственный экзамен не предусмотрен. Итоговые аттестационные испытания предназначены для определения компетенций бакалавра, определяющих его подготовленность к решению профессиональных задач, установленных ФГОС ВО, способствующих его устойчивости на рынке труда и продолжению образования в магистратуре.

Государственная итоговая аттестация проводится Государственной экзаменационной комиссией (ГЭК) во главе с председателем, утверждаемым Министерством культуры РФ. Состав ГЭК утверждается приказом ректора Института. В состав ГЭК входят представители потенциальных работодателей.

В результате подготовки, защиты выпускной квалификационной работы студент должен:

– знать, понимать и решать профессиональные задачи в области научно-исследовательской и производственной деятельности в соответствии с профилем подготовки;

– уметь использовать современные методы и методики исследований для решения профессиональных задач; самостоятельно обрабатывать,

интерпретировать и представлять результаты научно-исследовательской и производственной деятельности по установленным формам;

– владеть профессиональными навыками для решения научно-исследовательских и производственных задач в сфере профессиональной деятельности.

В программе государственной итоговой аттестации раскрываются содержание и формы организации всех видов итоговых комплексных испытаний студентов-выпускников Института, позволяющие продемонстрировать сформированность у них (на достаточном уровне) всей совокупности обязательных компетенций (**Приложение 5**).

6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ООП

6.1 Общие условия реализации ООП

Условия реализации ООП Института формируются на основе требований к условиям реализации основных образовательных программ, определяемых ФГОС ВО по данному направлению подготовки.

Реализация компетентностного подхода предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

В рамках учебных курсов предусмотрены: участие обучающихся в международных, всероссийских, региональных творческих конкурсах; конкурсная работа по реальным заданиям предприятий, организаций и учреждений; посещение художественных, промышленных и иных специализированных выставок, участие в социальных акциях и мероприятиях; встречи с представителями российских и зарубежных компаний, государственных и общественных организаций, мастер-классы экспертов и специалистов.

Материально-техническая база Института удовлетворяет требованиям п. 7.3 ФГОС ВО в части аудиторий для проведения всех видов занятий и их оснащения, лицензионного программного обеспечения и электронно-библиотечной системы.

Институт располагает:

- необходимой материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам, которая обеспечивает проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом.

- электронной информационно-образовательной средой, обеспечивающей:

доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин, практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;

- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения основной образовательной программы;

- возможностями для формирования электронного портфолио обучающегося;

- взаимодействие между участниками образовательного процесса посредством сети «Интернет».

Квалификация руководящих и научно-педагогических работников Института соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования», утвержден приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11 января 2011 г. № 1 н).

6.2. Кадровые условия реализации ООП

Реализация программы прикладного бакалавриата обеспечивается научно-педагогическими кадрами, удовлетворяющими требованиям ФГОС ВО:

№	Показатели кадровых условий реализации ОП ВО	Требования ФГОС ВО	Уровень показателей для ООП
1	2	3	5
1	Доля штатных НПП (в приведенных к целочисленным значениям ставок), в общем числе работников, реализующих программу бакалавриата (7.1.6)	Не менее 50 %	соответствует

2	Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата	Не менее 70 %	соответствует
3	Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата	Не менее 60%	соответствует
4	Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы бакалавриата (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих программу бакалавриата	Не менее 5%	соответствует

К преподавателям с учеными степенями и/или учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие государственные почетные звания, дипломы лауреатов и степеней международных и всероссийских конкурсов, патенты на промышленные образцы, являющиеся членами Союза художников России, Союза дизайнеров Российской Федерации, Союза архитекторов, а также других российских и международных творческих союзов соответствующего профиля, лауреаты государственных премий в соответствующей профессиональной сфере.

6.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса

ООП обеспечивается учебно-методической документацией и материалами (рабочими программами) по всем учебным курсам, дисциплинам (модулям).

Содержание каждой из учебных дисциплин (модулей) представлено в виде аннотаций в сети Интернет и в локальной сети Института.

Внеаудиторная работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением ее выполнения. Все программы дисциплины содержат рекомендации по выполнению самостоятельной работы.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечным системам, содержащим издания по изучаемым дисциплинам и сформированным по согласованию с преподавателями, ведущими данные дисциплины.

Электронно-библиотечные системы и электронно-информационная образовательная среда обеспечивает одновременный доступ более 25% обучающихся по ООП.

Электронно-библиотечные системы обеспечивают возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет.

Перечень электронных образовательных ресурсов удаленного доступа для обучающихся по ООП

1. Подписные электронно-библиотечные системы:

Электронно-библиотечная система (ЭБС) издательства «Лань». – Режим доступа: www.e.lanbook.com.

Электронно-библиотечная система (ЭБС) IPRbooks. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/366.html>.

Электронно-библиотечная система издательства (ЭБС) «Юрайт». – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>.

Электронная библиотека полнотекстовых документов ELIB Тюменского индустриального университета. – Режим доступа: <http://elib.tsogu.ru>

2. Электронные библиотечные системы свободного доступа:

Национальная электронная библиотека (НЭБ). – Режим доступа: <https://нэб.рф>.

Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина. – Режим доступа: <http://www.prlib.ru>.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к библиотечным фондам, в том числе к научным, учебно-методическим и справочным источникам. Библиотечные фонды Института включают следующие ведущие отечественные и зарубежные журналы: DOMUS, NTERNI, Архитектура. Строительство. Дизайн, ДИ – диалог искусств, Искусствознание, Проект Россия с приложением.

Для обучающихся обеспечена возможность оперативного доступа к современным информационным базам данных, информационным справочным и поисковым системам: электронным каталогам и библиотекам, словарям, национальным корпусам языков, электронным версиям литературных и научных журналов на основном изучаемом языке (языках):

Электронные источники по дизайну:

1. Искусство и дизайн Тюмени [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://art-design.tyumen.ru/>.

2. Вкладки о мебели [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ru.pinterest.com/explore/складной-стул-933378644805/>

3. Сайт британского музея дизайна [Электронный ресурс]. – Режим доступа: - <http://designmuseum.org/>

4. Официальный сайт «Designet.ru» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.designet.ru>

5. Официальный сайт журнала «Domus» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.domusweb.it/>

6. Фото по истории дизайна [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ru.pinterest.com/amauroto/history-of-design/>

6.4. Материально-техническое обеспечение учебного процесса

Институт располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебным планом и соответствующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Для реализации ООП перечень материально-технического обеспечения включает в себя следующие аудитории и оборудование:

- 1) кабинеты-аудитории, оснащенные обычной доской, интерактивной доской, партами – для проведения лекционных и практических занятий;
- 2) компьютерные классы с выходом в Интернет и лицензионным программным обеспечением;
- 3) аудитории с мультимедийным и аудиооборудованием;
- 4) библиотека с читальными залами, книжный фонд которой составляют научная, методическая, учебная и художественная литература, научные журналы, электронные ресурсы;
- 5) медиатека вузовских электронных материалов, где всем участникам образовательного процесса предоставляется свободный доступ к образовательным ресурсам Интернета;
- 6) образовательный сайт, на котором находится информация о вузе, образовательной литературе, экзаменах, материалы для углубленного изучения по отдельным предметам, нормативно-правовые документы;
- 7) спортивный зал для занятий физической культурой.

Для проведения учебных и производственных практик, а также НИР студентов имеются специализированные аудитории, договоры с предприятиями о прохождении практик.

6.5. Характеристика воспитательной работы

Воспитательная среда Института формируется с помощью комплекса мероприятий, предполагающих:

- создание оптимальных социокультурных и образовательных условий для социального и профессионального становления личности социально активного, жизнеспособного, гуманистически ориентированного, высококвалифицированного специалиста;
- формирование гражданской позиции, патриотических чувств, ответственности, приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, правил хорошего тона, сохранение и возрождение традиций ТГИК;
- создание условий для удовлетворения потребностей личности в интеллектуальном, культурном, нравственном и физическом развитии; – привитие

умений и навыков управления коллективом в различных формах студенческого самоуправления.

Концепция воспитательной работы в Институте разработана в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Постановлением Правительства Российской Федерации от 20 августа 2013г. № 718 «О федеральной целевой программе «Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов России (2014 – 2020 годы)», и другими законодательными актами, регулирующими воспитательную работу в образовательной сфере.

Воспитательная работа осуществляется по следующим основным направлениям:

1) Гражданско-правовое воспитание (критериями правого воспитания являются знание законов и действующих в вузе нормативных документов, их соблюдение, способность защитить собственные законные права, а также понимание неразрывной связи между правами и обязанностями граждан).

2) Духовно-нравственное воспитание. Формами работы в данном направлении являются деятельность по улучшению бытовых условий обучающихся, пропаганда здорового образа жизни, организация коллективного отдыха, концертов, праздников и других акций с положительным нравственным содержанием. Осуществляется анализ социально-психологических проблем студенчества, помощь студенческим семьям и социально незащищенным студентам, психологическая поддержка в трудных жизненных ситуациях.

3) Профессиональное воспитание. В учебных программах дисциплин (модулей) отражены нравственные и социально-психологические аспекты профессиональной деятельности, регулярно проводятся мастер-классы с ведущими специалистами.

Помимо обязательной учебной деятельности, студенты привлекаются к участию в творческих конкурсах и выставках.

4) Эстетическое воспитание. Помимо творческой деятельности, связанной с профилем подготовки, обучающиеся имеют возможность заниматься в 21 студенческом внеучебном коллективе: студенческом театре, вокальном,

танцевальном коллективах вуза, быть зрителями и слушателями проводимых в вузе концертов, спектаклей и кинопоказов. Организуются выставки творческих достижений обучающихся, ППС; развиваются досуговая, клубная деятельность; поддерживается молодежная творческая субкультура через организацию и проведение культурно-массовых мероприятий.

5) Физическое воспитание обеспечивается работой спортивных секций, студенты участвуют в соревнованиях, в Днях здоровья, в культурно-оздоровительных мероприятиях и др.

6.6. Характеристика обеспечения социально-бытовых условий

Обучающиеся по очной форме и получающие образование за счет средств федерального бюджета обеспечиваются стипендиями и иными мерами социальной поддержки в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Иногородним обучающимся на период обучения может предоставляться общежитие по договорам с учебными заведениями Тюмени, предоставляющими Институту места в общежитиях города.

6.7. Права и обязанности обучающихся при реализации ООП

Обучающиеся имеют следующие права и обязанности:

– право в пределах объема учебного времени, отведенного на освоение дисциплин (модулей) по выбору, предусмотренных ООП, выбирать элективные дисциплины (модули);

– право при формировании своей индивидуальной образовательной программы получить консультацию в вузе по выбору дисциплин (модулей) и их влиянию на будущий профиль подготовки;

– право при переводе из другого высшего учебного заведения при наличии соответствующих документов получать перезачет освоенных ранее дисциплин (модулей, курсов) на основании аттестации;

– обучающиеся обязаны выполнять в установленные сроки все задания, предусмотренные ООП.

6.8 Финансовое обеспечение реализации ООП

Финансовое обеспечение реализации программы бакалавриата осуществляется в объеме не ниже установленных Министерством образования и науки Российской Федерации базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для данного уровня образования и направления подготовки.

6.9. Регламент по организации периодического обновления ООП

Институт обновляет ООП ВО в целом и составляющие ее документы один раз в год по решению Ученого совета Института. Обновление проводится с целью актуализации ООП и усовершенствования учебного плана с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы. Порядок, форма и условия проведения обновления ООП ВО установлен Ученым Советом Института.

ООП прикладного бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» профиль «Дизайн среды и графики» согласовано с представителями работодателей.