

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ

  
  
УТВЕРЖДАЮ  
Ректор  
И.Г. Пишкин  
"31" мая 2018 г.

**Основная образовательная программа  
высшего образования**

Направление подготовки  
**53.04.04 Дирижирование**

**Год набора 2018**

Профиль подготовки  
**Дирижирование оркестром народных инструментов**

Квалификация (степень) выпускника  
**Магистр**

Форма обучения  
Заочная

Тюмень 2018

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ .....	3
1.1. Нормативные документы для разработки ООП ВО.....	4
1.2. Срок освоения и форма обучения ООП магистратуры .....	5
1.3. Трудоемкость ООП магистратуры.....	5
1.4. Требования к уровню подготовки.....	6
2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА МАГИСТРАТУРЫ .....	6
2.1. Области профессиональной деятельности выпускника .....	6
2.2. Объекты профессиональной деятельности .....	7
2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников и соответствующие им профессиональные задачи .....	7
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ООП.....	8
4. СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ.....	10
5. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ООП .....	12
5.1. Календарный учебный график .....	12
5.2. Учебный план и матрица компетенций.....	12
5.3. Рабочие программы, аннотации дисциплин (модулей) .....	12
5.4. Программы учебных и производственных практик.....	12
5.5. Государственная итоговая аттестация выпускников ООП .....	13
6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ООП .....	14
6.1 Общие условия реализации ООП.....	14
6.2. Кадровые условия реализации ООП.....	15
6.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса .....	16
6.4. Материально-техническое обеспечение учебного процесса.....	19
6.5. Характеристика воспитательной работы .....	20
6.6. Характеристика обеспечения социально-бытовых условий .....	21
6.7. Права и обязанности обучающихся при реализации ООП .....	22
6.8 Финансовое обеспечение реализации ООП.....	22
6.9. Регламент по организации периодического обновления ООП.....	22
Приложение 1. Календарный учебный график .....	22
Приложение 2. Учебный план.....	22
Приложение 3. Матрица компетенций.....	22
Приложение 4. Аннотации рабочих программ дисциплин (модулей) .....	22
Приложение 5. Программы практик .....	22
Приложение 6. Программа государственной итоговой аттестации.....	22
Приложение 7. Справка о кадровом обеспечении ООП .....	22
Приложение 8. Справка о материально-техническом обеспечении ООП	22

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 53.04.04 «Дирижирование» (уровень магистратуры), профиль «Дирижирование оркестром народных инструментов» (далее ООП ВО), реализуемая в Государственном образовательном бюджетном учреждении высшего образования «Тюменский государственный институт культуры» (далее – Институт) является системой учебно-методических документов, сформированной на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по данному направлению подготовки с учетом примерной образовательной программы, и направленной на реализацию требований указанного стандарта в части:

- формирования компетенций выпускника,
- содержания и организации образовательного процесса,
- ресурсного обеспечения реализации ООП,
- государственной итоговой аттестации выпускников.

ООП ВО регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки

В образовательной программе определяются:

• планируемые результаты освоения ООП ВО – компетенции обучающихся, установленные образовательным стандартом по направлению 53.04.04 «Дирижирование» (уровень магистратуры) с учетом профиля образовательной программы «Дирижирование оркестром народных инструментов»;

• планируемые результаты обучения по каждой дисциплине и практике – знания, умения, навыки (опыт деятельности), характеризующие этапы формирования компетенций и обеспечивающие достижения планируемых результатов освоения образовательной программы.

ООП ВО включает в себя: общую характеристику программы магистратуры, учебный план, календарный учебный график, аннотации рабочих программ дисциплин, программы практик, фонды оценочных средств для промежуточной и государственной итоговой аттестации, программу государственной итоговой аттестации, методические материалы. ООП ВО ежегодно обновляется (в части состава дисциплин и профессиональных модулей, установленных вузом в рабочем учебном плане, и (или) содержания рабочих программ учебных дисциплин, программ практик, методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующей образовательной технологии, фактического ресурсного обеспечения и пр.), с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, культуры, науки, экономики, инновационных технологий и социальной сферы.

## 1.1. Нормативные документы для разработки ООП ВО

Нормативно-правовую базу разработки данной бакалаврской программы составляют следующие документы:

1. Федеральный закон Российской Федерации: «Об образовании в РФ» (от 29 от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ);

2. Приказ Минобрнауки России от 5 апреля 2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры».

3. Нормативные документы Министерства образования и науки РФ.

4. Нормативные документы Министерства культуры РФ.

5. Нормативные документы Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор).

6. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 53.04.04 «Дирижирование» (уровень магистратуры), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 августа 2016 г. № 981.

7. Методические рекомендации по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса, утвержденные заместителем Министра образования и науки Российской Федерации от 08.04.2015 г. № МАК-4405ан.

8. Устав ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры».

9. Локальные нормативные акты ТГИК.

Образовательная программа рассмотрена и утверждена на Ученом Совете ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» (Протокол от 31.05.2018 № 8) как программа прикладной магистратуры.

**Основной целью образовательной программы** прикладной магистратуры является создание условий для приобретения обучающимися знаний, умений, навыков и опыта деятельности, соответствующих первому уровню высшего образования (магистратура), необходимых для осуществления в рамках указанного направления профессиональной деятельности. Освоение ООП ВО обеспечивает выполнение требований ФГОС ВО направления «Дирижирование», профиль «Дирижирование оркестром народных инструментов» и формирование необходимых общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций

для успешной профессиональной деятельности с учетом потребностей работодателей и обучающихся.

**Основными видами профессиональной деятельности**, к которым готовятся обучающиеся, являются:

- музыкально-исполнительская.

**Дополнительным видом профессиональной деятельности**, к которому готовятся обучающиеся, является:

- педагогическая,
- научно-методическая,
- научно-исследовательская.

#### **Основные задачи ООП ВО:**

1. Определяет набор требований к выпускникам по направлению подготовки 53.04.04 «Дирижирование» (прикладная магистратура).

2. Регламентирует последовательность и модульность освоения общекультурных и профессиональных компетенций посредством рабочего учебного плана.

3. Формирует информационное и учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.

4. Определяет цели, задачи и содержание учебных дисциплин учебного плана, их место в структуре ООП по направлению и профилю подготовки.

5. Регламентирует критерии и средства оценки аудиторной и самостоятельной работы обучающихся, качества ее результатов.

### **1.2. Срок освоения и форма обучения ООП магистратуры**

Форма обучения ООП ВО по направлению подготовки «Дирижирование» (уровень магистратуры) профиль «Дирижирование оркестром народных инструментов»:

– заочная, срок освоения ООП составляет 2 года 6 месяцев.

### **1.3. Трудоемкость ООП магистратуры**

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 53.04.04 «Музыкально – инструментальное искусство», трудоемкость за весь период обучения составляет 120 зачетных единиц (включая все виды аудиторной и самостоятельной работы обучающихся, практики и время, отводимое на контроль качества освоения ООП) вне зависимости от применяемых образовательных технологий, характера обучения - ускоренного или обучения по индивидуальному учебному плану.

Трудоемкость основной образовательной программы по заочной форме обучения – 1 курс 45 з.е., 2 курс – 53 з.е., 3 курс – 22 з.е.<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> При обучении по индивидуальному учебному плану, вне зависимости от формы обучения, составляет не более срока получения образования, установленного для соответствующей формы обучения, а при обучении по индивидуальному плану лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть увеличен по их желанию не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования для соответствующей формы обучения. Объем программы бакалавриата за один учебный год при обучении по индивидуальному плану вне зависимости от формы обучения не может составлять более 75 з.е.

Образовательная деятельность по направлению подготовки 53.04.04 «Дирижирование» осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

#### **1.4. Требования к уровню подготовки**

Перечень документов об образовании, предоставляемых абитуриентом, прием и процедура зачисления поступающих на обучение по программам высшего образования (магистратура) регламентируются «Правилами приема в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Тюменский государственный институт культуры" на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры на 2018/2019 учебный год» (Протокол от 28.09.2017 № 1).

Прием на образовательную программу в Институт по направлению подготовки 53.04.042 «Дирижирование», (уровень магистратуры) осуществляется при условии владения абитуриентом объемом знаний и умений не ниже требований к выпускникам, освоившим профильные образовательные программы по направлениям подготовки в области инструментального исполнительства (уровня «бакалавр»).

Программа творческих испытаний по направлению подготовки 53.04.04 «Дирижирование», профиль «Дирижирование оркестром народных инструментов» по программам магистратуры включают в себя Экзамен по специальности.

Экзамен по специальности содержит следующие разделы:

1. Дирижирование
2. Реферат по специальности

Творческие испытания выявляют потенциал абитуриента для обучения и последующей профессиональной деятельности в области музыкальной культуры.

## **2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА МАГИСТРАТУРЫ**

### **2.1. Области профессиональной деятельности выпускника**

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программы магистратуры, включает: дирижирование и руководство различными видами творческих коллективов согласно профильной направленности (академическим хором, оперным, симфоническим, народным, духовым оркестрами); средства массовой информации (далее - СМИ), авторы-создатели произведений музыкального искусства, творческие коллективы, исполнители, произведения музыкального искусства и культуры, учреждения культуры, обучающиеся образовательных организаций высшего образования, профессиональные ассоциации.

## 2.2. Объекты профессиональной деятельности

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры, являются:

культурно-эстетическая и музыкально-просветительская среда, исторические процессы в развитии музыкальной культуры и искусства, произведения музыкального искусства;

музыкальное исполнительство, творческие коллективы и исполнители; учреждения культуры (филармонии, концертные залы), профессиональные ассоциации; слушательская и зрительская аудитории; образовательная система в области музыкального искусства, музыкально-педагогическая и учебно-воспитательная деятельность.

## 2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников и соответствующие им профессиональные задачи

Магистр по направлению подготовки 53.04.04 «Дирижирование» готовится к следующим видам профессиональной деятельности:

**Основными видами профессиональной деятельности**, к которым готовятся обучающиеся, являются:

- музыкально-исполнительская.

**Дополнительным видом профессиональной деятельности**, к которому готовятся обучающиеся, является:

- педагогическая,
- научно-методическая,
- научно-исследовательская.

Магистр по направлению подготовки 54.04.01 «Дирижирование» должен быть подготовлен к решению профессиональных задач в соответствии с профильной направленностью ООП магистратуры и видам профессиональной деятельности:

*музыкально-исполнительская деятельность:*

участие в художественно-культурной жизни общества путем представления результатов своей деятельности общественности, а именно: Дирижирование оркестром народных инструментов или оркестрами согласно профилю подготовки (оперным, симфоническим, народным, духовым), овладение навыками репетиционной работы с творческими коллективами; практическое освоение репертуара творческих коллективов; выстраивание драматургии концертной программы;

*педагогическая деятельность:*

преподавание в общеобразовательных организациях, образовательных организациях высшего образования, профессиональных образовательных организациях, организациях дополнительного образования;

планирование образовательной деятельности, изучение образовательного потенциала обучающихся, уровня их художественно-эстетического и творческого развития, выполнение методической работы, осуществление профессионального и личностного роста обучающихся,

осуществление контрольных мероприятий, направленных на оценку результатов педагогической деятельности;

*научно-методическая деятельность:*

разработка образовательных программ, инновационных методик и дисциплин (модулей), учебно-методических комплексов, создание условий для внедрения инновационных методик в педагогическую деятельность;

изучение ресурсов образовательных систем и проектирование программ развития образовательных систем в области музыкального искусства и педагогики;

*научно-исследовательская деятельность:*

самостоятельное определение научной исследовательской проблемы в области музыкального искусства (искусства дирижирования), культуры, педагогики и выполнение научных исследований путем использования основных приемов нахождения и научной обработки данных; оценки научной практической значимости проведенного научного исследования, результатов научного исследования в своей профессиональной деятельности.

### **3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ООП**

Освоение образовательной программы прикладной магистратуры обеспечивает формирование у выпускника следующих, установленных ФГОС ВО, компетенций:

1) *общекультурных (ОК):*

совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1);

использовать на практике знания и навыки в организации исследовательских работ, в управлении коллективом (ОК-2);

самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОК-3);

свободно анализировать исходные данные для формирования суждений по соответствующим социальным, научным и этическим проблемам (ОК-4);

осуществлять организационно-управленческую работу в организациях культуры и искусств, организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ОК-5);

аргументировано отстаивать личную позицию в отношении современных процессов в области музыкального искусства и культуры, науки и педагогики, оформлять и представлять результаты выполненной работы (ОК-6);

использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки и представления информации (ОК-7);

использовать современные информационные и коммуникационные технологии в области профессиональной деятельности (ОК-8).

*2) общепрофессиональных (ОПК):*

самостоятельно осваивать новые методы научного исследования, при необходимости изменять научный и научный производственный профиль своей профессиональной деятельности (ОПК-1);

свободно пользоваться государственным языком Российской Федерации и иностранным языком как средством делового общения (ОПК-2);

использовать на практике знания и навыки в организации исследовательских работ, в управлении коллективом (ОПК-3);

проявлять инициативу, в том числе в ситуациях риска, брать на себя всю полноту ответственности (ОПК-4).

*3) профессиональных (ПК), соответствующими видам профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа магистратуры:*

*музыкально-исполнительская деятельность:*

осуществлять на высоком художественном и техническом уровне музыкально-исполнительскую деятельность и представлять ее результаты общественности путем дирижирования профессиональными музыкальными коллективами (хорами, оркестрами) (ПК-1);

быть мобильным в освоении разнообразного классического и современного репертуара, участвовать в культурной жизни общества, создавая художественно-творческую и образовательную среду (ПК-2);

*педагогическая деятельность:*

применять основные положения и методы психолого-педагогических наук, использовать их при решении профессиональных задач, анализировать актуальные проблемы и процессы в области музыкального образования (ПК-3);

преподавать в образовательных организациях высшего образования, профессиональных образовательных организациях, организациях дополнительного образования (ПК-4);

использовать разнообразные педагогические технологии и методы в области музыкального образования (ПК-5);

*научно-методическая деятельность:*

разрабатывать учебно-методические комплексы, отдельные методические пособия и материалы в соответствии с профилем преподаваемых дисциплин (модулей) для всех форм обучения (очной, очно-заочной и заочной) (ПК-6);

разрабатывать новые образовательные программы и дисциплины (модули) и создавать условия для их внедрения в практику (ПК-7);

проводить мониторинга, организовывать и проводить научные практические конференции, семинары, мастер-классы (ПК-8);

*научно-исследовательская деятельность:*

выполнять научные исследования в области искусства дирижирования и музыкального образования (ПК-9);

руководить отдельными этапами (разделами) научно-исследовательских работ обучающихся, составлять научные тексты на иностранном языке (ПК-10);

владеть методологией научно-исследовательской деятельности в области искусства дирижирования и музыкального образования (ПК-11).

#### 4. СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ

Образовательная программа прикладной магистратуры по направлению подготовки 53.04.04 «Дирижирование» предусматривает подготовку по профилю «Дирижирование оркестром народных инструментов».

Достижение планируемых результатов освоения образовательной программы - компетенций обучающихся, установленных ФГОС ВО, осуществляется поэтапно, в ходе изучения отдельных дисциплин образовательной программы и прохождения практик.

Структура образовательной программы прикладного магистратуры включает обязательную (базовую) и часть, сформированную Институтom, позволяющую реализовать профиль «Дирижирование оркестром народных инструментов» в рамках направления подготовки 53.04.04 «Дирижирование».

ООП магистратуры состоит из следующих блоков:

**Блок 1** «Дисциплины (модули)», который включает дисциплины (модули), относящиеся к базовой части программы, и дисциплины (модули), относящиеся к ее вариативной части;

**Блок 2** «Практики, в том числе НИР», который в полном объеме относится к вариативной части программы;

**Блок 3** «Государственная итоговая аттестация», который в полном объеме относится к базовой части программы и завершается присвоением квалификации, указанной в перечне направлений подготовки высшего образования, утвержденном Министерством образования и науки Российской Федерации.

Дисциплины, относящиеся к базовой части программы магистратуры, являются обязательными для освоения обучающимся вне зависимости от направленности (профиля) программы, которую он осваивает, направлены на формирование, прежде всего, общекультурных и общепрофессиональных компетенций. В рамках каждой из дисциплин базовой части формируются знания, умения и навыки, необходимые для освоения общенаучных и общепрофессиональных основ педагогической и организационно-управленческой деятельности в хореографическом искусстве. Трудоемкость дисциплин базовой части – 30 зачетных единиц.

Дисциплины и практики, относящиеся к вариативной части ОП, определяют профиль образовательной программы. Трудоемкость дисциплин вариативной части – 30 зачетная единица. Дисциплины вариативной части включают две группы дисциплин:

- дисциплины профиля ОП, обязательные для изучения (трудоемкость профильных дисциплин - 21 зачетная единица);

- дисциплины по выбору обучающихся (трудоемкость 9 зачетных единиц, что составляет 30 % трудоемкости всех дисциплин вариативной части).

### Общая структура программы прикладной магистратуры

Структура программы магистратуры		Объем программы прикладного магистратуры в зачетных единицах	
		согласно ФГОС ВО	по направлению подготовки 53.04.04 «Дирижирование», профиль «Дирижирование оркестром народных инструментов»
Блок 1	Дисциплины (модули)	60	60
	Базовая часть	18-30	30
	Вариативная часть	30-42	30
Блок 2	Практики	51-54	51
	Вариативная часть	51-54	51
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	6-9	9
	Базовая часть	6-9	9
	Объем программы магистратуры	120	120

Выбор практик определен Институтом в соответствии с видами деятельности, на которые ориентирована программа прикладной магистратуры.

В блок «Государственная итоговая аттестация» входит подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы и процедура защиты.

Количество часов, отведенных на занятия лекционного типа по блоку «Дисциплины (модули)», составляет 22% от общего количества часов аудиторных занятий, отведенных на реализацию данного блока.

При разработке программы магистратуры обучающимся обеспечивается возможность освоения дисциплин (модулей) по выбору, в том числе специализированные условия инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья, в объеме не менее 30 процентов вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)".

Аудиторные учебные занятия по всем профилям подготовки проводятся в форме групповых (численностью от 13 человек), мелкогрупповых (численностью от 2 до 12 человек) и индивидуальных занятий.

## **5. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ООП**

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 53.04.04 «Дирижирование» образовательная программа прикладной магистратуры в своем составе имеет следующие, регламентирующие ее реализацию, документы:

### **5.1. Календарный учебный график**

Последовательность реализации ООП ВО по годам, включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации, каникулы определяется Институтом самостоятельно (**Приложение 1**).

### **5.2. Учебный план и матрица компетенций**

Учебный план по направлению подготовки 53.04.04 «Дирижирование» по профилю подготовки «Дирижирование оркестром народных инструментов» разработан как компетентностно-ориентированный план подготовки магистров. Матрица компетенций отражают процесс формирования общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций обучающихся при реализации ООП (**Приложение 2, 3**).

### **5.3. Рабочие программы, аннотации дисциплин (модулей)**

Рабочие программы учебных курсов, дисциплин (модулей) разрабатываются кафедрами, ответственными за их реализацию, с привлечением к их обсуждению профессорско-преподавательского состава других кафедр, работодателей, практикующих специалистов в сфере культуры и музыкального искусства. Программы подлежат ежегодному обновлению и корректировке. Приложением к рабочим программам дисциплин является описание и характеристика соответствующих фондов оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Аннотации рабочих программ дисциплин (модулей) по направлению подготовки 53.04.04 «Дирижирование» по профилю подготовки «Дирижирование оркестром народных инструментов» позволяют получить представление о структуре и содержании рабочих программ (**Приложение 4**).

### **5.4. Программы учебных и производственных практик**

Раздел основной образовательной программы «Практики» является обязательным и представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают

практические навыки и способствуют комплексному формированию профессиональных компетенций обучающихся.

При реализации ООП по направлению 53.04.04 «Дирижирование» в Институте предусматриваются следующие виды практики:

***1. Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков:***

– Б2.В.01.01(У) Учебная дирижерская практика. Проводится на 1 курсе распределенно, трудоемкость 3 зачетных единицы, 108 часа, форма контроля – зачет с оценкой – 1 семестр;

– Б2.В.01.02(У) Учебная педагогическая практика. Проводится на 1 курсе распределенно, трудоемкость 3 зачетных единицы, 108 часа, форма контроля – зачет с оценкой – 1 семестр;

***2. Производственная практика для получения профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности:***

– Б2.В.02.01(П) Производственная дирижерская практика проводится на 1-2 курсах распределенно, трудоемкость 12 зачетных единицы, 432 часа, форма контроля – зачет с оценкой 2, 4 семестр;

– Б2.В.02.02(П) Производственная педагогическая практика проводится на 2 курсе распределенно, трудоемкость 9 зачетных единиц, 324 часов, форма контроля – зачет с оценкой – 3, 4 семестр;

– Б2.В.02.03(Н) Научно-исследовательская работа проводится на 2 курсе распределенно, трудоемкость 12 зачетных единиц, 432 часов, форма контроля – зачет с оценкой – 3, 4 семестр, курсовая работа – 4 семестр;

– Б2.В.03(П) Преддипломная практика проводится на 3 курсе распределенно, трудоемкость 12 зачетных единицы, 432 часа, форма контроля – зачет с оценкой – 5 семестр.

Производственная практика проводится как в структурных подразделениях Института, так и в организациях г. Тюмени и Тюменской области.

Для проведения практик Институт заключает договоры с предприятиями, организациями и учреждениями, являющимися впоследствии базами практик.

Выбор мест прохождения практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья проводится с учетом состояния здоровья обучающихся и требований по доступности.

Для проведения практик Институт заключает договоры с предприятиями, организациями и учреждениями, являющимися впоследствии базами практик.

Программы практик приведены в **Приложении 5**.

## **5.5. Государственная итоговая аттестация выпускников ООП**

Государственная итоговая аттестация выпускника высшего учебного заведения является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Государственная итоговая аттестация включает государственный экзамен и защиту выпускной квалификационной работы.

Итоговые аттестационные испытания предназначены для определения компетенций магистра, определяющих его подготовленность к решению профессиональных задач, установленных ФГОС ВО, способствующих его устойчивости на рынке труда и продолжению образования в аспирантуре.

Государственная итоговая аттестация проводится Государственной экзаменационной комиссией (ГЭК) во главе с председателем, утверждаемым Министерством культуры РФ. Состав ГЭК утверждается приказом ректора Института. В состав ГЭК входят представители потенциальных работодателей.

При прохождении государственной итоговой аттестации выпускник магистратуры должен на высоком художественном уровне представлять результаты творческой (музыкально-исполнительской) работы, показать свою способность и умение, опираясь на полученные углубленные знания, навыки и сформированные общенаучные и профессиональные компетенции, самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности, профессионально излагать специальную информацию, аргументировано защищать свою точку зрения.

В результате освоения ООП студент должен овладеть следующими компетенциями: ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11.

В программе государственной итоговой аттестации раскрываются содержание и формы организации всех видов итоговых комплексных испытаний студентов-выпускников Института, позволяющие продемонстрировать сформированность у них (на достаточном уровне) всей совокупности обязательных компетенций (**Приложение 6**).

## **6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ООП**

### **6.1 Общие условия реализации ООП**

Условия реализации ООП Института формируются на основе требований к условиям реализации основных образовательных программ, определяемых ФГОС ВО по данному направлению подготовки.

Реализация компетентного подхода предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

В рамках учебных курсов предусмотрены: участие обучающихся в международных, всероссийских, региональных творческих конкурсах; конкурсная работа по реальным заданиям предприятий, организаций и учреждений; участие в социальных акциях и мероприятиях; встречи с

представителями российских и зарубежных партнеров, государственных и общественных организаций, мастер-классы специалистов.

## 6.2. Кадровые условия реализации ООП

Квалификация руководящих и научно-педагогических работников института соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования», утвержден приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11 января 2011 года №1 н).

Реализация программы прикладного бакалавриата обеспечивается научно-педагогическими кадрами, удовлетворяющими требованиям ФГОС ВО:

№	Показатели кадровых условий реализации ОП ВО	Требования ФГОС ВО	Уровень показателей для ООП
1	2	3	5
1	Доля штатных НПР (в приведенных к целочисленным значениям ставок), в общем числе работников, реализующих программу бакалавриата	Не менее 60 %	соответствует
2	Доля научно-педагогических работников, имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата	Не менее 85 %	соответствует
3	Доля научно-педагогических работников, имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата	Не менее 60%	соответствует

4	Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы бакалавриата (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих программу бакалавриата	Не менее 10%	соответствует
---	--	--------------	---------------

Реализация основной образовательной программы обеспечивается научно-педагогическими кадрами профессорско-преподавательского состава, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и систематически занимающимися научной, научно-методической и художественно – творческой деятельностью (**Приложение 7**).

Базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, имеют 100 % преподавателей (в приведенных к целочисленным значениям ставок).

Доля научно-педагогических работников, имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации) составляет 98,9%<sup>2</sup>.

К образовательному процессу по дисциплинам профессионального цикла привлечены 44,5% преподавателей из числа действующих руководителей и ведущих работников профильных организаций, предприятий и учреждений, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы магистратуры (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет).

### **6.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса**

ООП обеспечивается учебно-методической документацией и материалами (рабочими программами) по всем учебным курсам, дисциплинам (модулям). Содержание каждой из учебных дисциплин

<sup>2</sup> К преподавателям с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие в соответствующей профессиональной сфере почетные звания ("Народный артист Российской Федерации", "Заслуженный деятель искусств Российской Федерации", "Заслуженный артист Российской Федерации"), лауреаты государственных премий по профилю профессиональной деятельности. К имеющим ученую степень доктора наук приравниваются лица, получившие почетные звания ("Народный артист Российской Федерации", "Заслуженный деятель искусств Российской Федерации") и лауреаты государственных премий. К имеющим ученую степень кандидата наук приравниваются лица, получившие почетное звание "Заслуженный артист Российской Федерации".

(модулей) представлено в виде аннотаций в сети Интернет и в локальной сети Института.

Внеаудиторная работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением ее выполнения. Все программы дисциплины содержат рекомендации по выполнению самостоятельной работы.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечным системам, содержащим издания по изучаемым дисциплинам и сформированным по согласованию с преподавателями, ведущими данные дисциплины.

Электронно-библиотечные системы и электронно-информационная образовательная среда обеспечивают одновременный доступ более 25% обучающихся по ООП.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной учебной литературы по дисциплинам, изданными за последние 5 лет, из расчета не менее 50 экземпляров изданий из списка основной литературы, перечисленной в рабочих программах дисциплин, практик и не менее 25 экземпляров дополнительной литературы на 100 обучающихся. Электронно-библиотечные системы обеспечивают возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет.

#### **Сведения о библиотечном и информационном обеспечении основной образовательной программы**

N п/п	Наименование индикатора	Единица измерения/значение	Значение сведений
1	2	3	4
1.	Наличие в организации, осуществляющей образовательную деятельность, электронно-библиотечной системы (электронной библиотеки)	есть/нет	Есть
2.	Общее количество наименований основной литературы, указанной в рабочих программах дисциплин (модулей), имеющих в электронном каталоге электронно-библиотечной системы	ед.	44
3.	Общее количество наименований дополнительной литературы, указанной в рабочих программах дисциплин (модулей), имеющих в электронном каталоге электронно-библиотечной системы	ед.	47
4.	Общее количество печатных изданий основной литературы, перечисленной в рабочих программах дисциплин (модулей) в наличии (суммарное количество экземпляров) в библиотеке по основной образовательной программе	экз.	126
5.	Общее количество наименований основной литературы, перечисленной в рабочих программах дисциплин (модулей), в наличии в библиотеке по основной образовательной программе	ед.	89

6.	Общее количество печатных изданий дополнительной литературы, перечисленной в рабочих программах дисциплин (модулей), в наличии в библиотеке (суммарное количество экземпляров) по основной образовательной программе	экз.	121
7.	Общее количество наименований дополнительной литературы, перечисленной в рабочих программах дисциплин (модулей), в наличии в библиотеке по основной образовательной программе	ед.	42
8.	Наличие печатных и (или) электронных образовательных ресурсов, адаптированных к ограничениям здоровья обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья	да/нет	да
9.	Количество имеющегося в наличии ежегодно обновляемого лицензионного программного обеспечения, предусмотренного рабочими программами дисциплин (модулей)	ед.	19
10.	Наличие доступа (удаленного доступа) к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, которые определены в рабочих программах дисциплин (модулей)	да/нет	да

### **Перечень электронных образовательных ресурсов удаленного доступа для обучающихся по ООП**

#### **1. Подписные электронно-библиотечные системы**

Электронно-библиотечная система (ЭБС) издательства «Лань»

Электронно-библиотечная система (ЭБС) IPRbooks

Электронно-библиотечная система издательства (ЭБС) «Юрайт»

Электронно-библиотечная система eLib

#### **2. Электронные библиотечные системы свободного доступа**

Национальная электронная библиотека (НЭБ) <https://нэб.рф>

Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <http://www.prilib.ru>

Фонд дополнительной литературы помимо учебной включает официальные, справочно-библиографические и специализированные периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к библиотечным фондам, в том числе к научным, учебно-методическим и справочным источникам.

Для обучающихся обеспечена возможность оперативного доступа к современным информационным базам данных, информационным справочным и поисковым системам: электронным каталогам и библиотекам, словарям, национальным корпусам языков, электронным версиям литературных и научных журналов на основном изучаемом языке (языках).

## Электронные ресурсы свободного доступа

1. Большой нотный архив NotOBOZ.RU [Электронный ресурс]. – URL: [notoboz.ru/](http://notoboz.ru/) – (дата обращения 15.05.2018).
2. Международный портал музыкальной прессы RIPM [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.ripm.org>. – (дата обращения 15.05.2018).
3. Научная музыкальная библиотека им. С. И. Танеева [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.taneevlibrary.ru/>. – (дата обращения 15.05.2018).
4. Национальная электронная библиотека. – URL: <http://xn--90ax2c.xn--p1ai/>. – (дата обращения 15.05.2018).
5. Нотный архив Бориса Тараканова [Электронный ресурс]. – URL: [notes.tarakanov.net](http://notes.tarakanov.net). – (дата обращения 15.05.2018).
6. Нотный архив Bayan-trainer [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.bayan-trainer.ru>. – (дата обращения 15.05.2018).
7. Нотный архив MuseScore [Электронный ресурс]. – URL: <https://musescore.com>. – (дата обращения 15.05.2018).
8. Нотный архив Music-Scores [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.music-scores.com>. – (дата обращения 15.05.2018).
9. Хранилище аудиозаписей [MUZIC.SPB.RU](http://muzic.spb.ru) [Электронный ресурс]. – URL: <http://muzic.spb.ru>. – (дата обращения 15.05.2018).
10. Die Music [Электронный ресурс] : энциклопедия (в области академического музыкального искусства). – URL: <http://www.mgg-online.com>. – (дата обращения 15.05.2018).

### 6.4. Материально-техническое обеспечение учебного процесса

Материально-техническая база Института удовлетворяет требованиям п. 7.3 ФГОС ВО в части аудиторий для проведения всех видов занятий и их оснащения, лицензионного программного обеспечения и электронно-библиотечной системы.

Институт располагает:

- необходимой материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам, которая обеспечивает проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом;

- электронной информационно-образовательной средой, обеспечивающей:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин, практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;

- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения ООП;

- возможностями для формирования электронного портфолио обучающегося;

взаимодействие между участниками образовательного процесса посредством сети «Интернет».

Необходимый для реализации бакалаврской программы перечень материально-технического обеспечения включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы, укомплектованные специализированной учебной мебелью, техническими средствами (аудио- и видео-техникой, компьютером с выходом в «Интернет»), наглядными пособиями, литературой;

- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования;

- концертный зал (от 300 посадочных мест, достаточный для выступления вокального и инструментального ансамблей, духового, симфонического оркестров, оркестра народных инструментов), с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;

- малый концертный зал (от 50 посадочных мест), с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;

- научную библиотеку с читальным залом;

- лингафонный кабинет;

- помещения для работы со специализированными материалами (фонотеку, видеотеку, фильмотеку);

- учебные аудитории для индивидуальных и групповых занятий, соответствующие профилю ООП;

- компьютерный класс с возможностью выхода в Интернет;

- специализированное медицинское подразделение;

- научную библиотеку с читальным залом;

- столовую;

- отдел воспитательной работы;

- психологическую службу.

Обеспечение образовательного процесса оборудованными учебными кабинетами, объектами для проведения практических занятий содержится в **Приложении 8.**

## **6.5. Характеристика воспитательной работы**

Воспитательная среда Института формируется с помощью комплекса мероприятий, предполагающих:

- создание оптимальных социокультурных и образовательных условий для социального и профессионального становления личности социально активного, жизнеспособного, гуманистически ориентированного, высококвалифицированного специалиста;

– формирование гражданской позиции, патриотических чувств, ответственности, приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, правил хорошего тона, сохранение и возрождение традиций ТГИК;

– создание условий для удовлетворения потребностей личности в интеллектуальном, культурном, нравственном и физическом развитии; – привитие умений и навыков управления коллективом в различных формах студенческого самоуправления.

Концепция воспитательной работы в Институте разработана в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Постановлением Правительства Российской Федерации от 20 августа 2013г. № 718 «О федеральной целевой программе «Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов России (2014 – 2020 годы)», и другими законодательными актами, регулирующими воспитательную работу в образовательной сфере.

1. Концепция внеучебной воспитательной работы со студентами ТГИК (утверждена Ученым советом от 12 ноября 2009, протокол №2);
2. Программа внеучебной и воспитательной работы со студентами ТГИК на 2014-2018 гг. (утверждена Ученым советом от 26 декабря 2013, протокол №3),
3. План работы отдела по внеучебной работе ТГИК.

Воспитательная работа осуществляется по следующим основным направлениям:

1. Социальная поддержка студентов
2. Адаптация первокурсников
3. Духовно-нравственное, гражданское и патриотическое воспитание
4. Профилактическая работа и пропаганда здорового образа жизни
5. Культурно-эстетическое и творческое воспитание
6. Информационное обеспечение студентов, организация обратной связи между студентами и администрацией Вуза
7. Развитие студенческого самоуправления
8. Развитие научно-исследовательского потенциала студентов.

## **6.6. Характеристика обеспечения социально-бытовых условий**

Обучающиеся по очной форме и получающие образование за счет средств федерального бюджета обеспечиваются стипендиями и иными мерами социальной поддержки в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Иногородним обучающимся на период обучения может предоставляться общежитие по договорам с учебными заведениями г. Тюмени, предоставляющими Институту места в общежитиях города.

## **6.7. Права и обязанности обучающихся при реализации ООП**

Обучающиеся имеют следующие права и обязанности:

- право в пределах объема учебного времени, отведенного на освоение дисциплин (модулей) по выбору, предусмотренных ООП, выбирать элективные дисциплины (модули);
- право при формировании своей индивидуальной образовательной программы получить консультацию в вузе по выбору дисциплин (модулей) и их влиянию на будущий профиль подготовки;
- право при переводе из другого высшего учебного заведения при наличии соответствующих документов получать перезачет освоенных ранее дисциплин (модулей, курсов) на основании аттестации;
- обучающиеся обязаны выполнять в установленные сроки все задания, предусмотренные ООП.

## **6.8 Финансовое обеспечение реализации ООП**

Финансовое обеспечение реализации программы магистратуры осуществляется в объеме не ниже установленных Министерством образования и науки Российской Федерации базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для данного уровня образования и направления подготовки.

## **6.9. Регламент по организации периодического обновления ООП**

Институт обновляет ООП ВО в целом и составляющие ее документы один раз в год по решению Ученого совета Института. Обновление проводится с целью актуализации ООП и усовершенствования учебного плана с учетом развития науки, культуры, технологий и социальной сферы. Порядок, форма и условия проведения обновления ООП ВО установлен Ученым Советом Института.

**Приложение 1. Календарный учебный график**

**Приложение 2. Учебный план**

**Приложение 3. Матрица компетенций**

**Приложение 4. Аннотации рабочих программ дисциплин (модулей)**

**Приложение 5. Программы практик**

**Приложение 6. Программа государственной итоговой аттестации**

**Приложение 7. Справка о кадровом обеспечении ООП**

**Приложение 8. Справка о материально-техническом обеспечении ООП**