

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»
ФАКУЛЬТЕТ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
КАФЕДРА СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ,
КУЛЬТУРОЛОГИИ И СОЦИОЛОГИИ

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе
Кришицкий А.Я.
«20» октября 2023



ПРОГРАММА
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
В АСПИРАНТУРУ

Философия

Для всех научных специальностей

Форма обучения
Очная

Тюмень, 2023

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Программа вступительного испытания по философии предназначена для поступающих в аспирантуру федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Тюменский государственный институт культуры».

Программа вступительного испытания разработана на основе федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования по программам специалитета и магистратуры.

Программа определяет требования к содержанию вступительного испытания по дисциплине «Философия» для всех направлений подготовки.

Программа включает знакомство с основными категориями философии, акцентирует внимание на персоналиях и историко-философских учениях, необходимых для раскрытия вопросов вступительного экзамена.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Цель вступительного испытания по философии – проверка теоретико-философских, методологических и историко-философских знаний поступающих в аспирантуру Тюменского государственного института культуры.

Задачи:

1. Определить уровень и качество знаний, способных помочь будущему аспиранту в осмыслении философских основ своего научного исследования;
2. Выявить навыки применения философско-методологических положений для анализа теоретических и практических социокультурных проблем.
3. Раскрыть научно-исследовательский потенциал поступающего.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ПОСТУПАЮЩИХ

Поступающий в аспирантуру должен:

- знать содержание основных проблем истории и теории философии;
- иметь навыки философского осмысления проблем бытия мира и человека, исследовательских стратегий современной науки;
- продемонстрировать способности к научно-исследовательской деятельности.

От поступающего в аспирантуру требуется знание философской классики и наиболее известных современных философов.

ФОРМА И ПРОЦЕДУРА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Формой вступительного испытания по философии является экзамен, на котором аспиранту необходимо продемонстрировать знания истории и теории философии, а также способность к критическому анализу теоретического материала.

Экзамен проводится в устной форме по билетам. Экзаменационный билет включает 2 вопроса: первый вопрос посвящен истории философии и значимым первоисточникам, второй – теории философии.

На подготовку к ответу по билету предоставляется не более 45-ти минут. При подготовке разрешается пользоваться программой, выдаваемой комиссией.

Все записи абитуриенты ведут на листах бумаги, выдаваемых секретарём комиссии на экзамене. После ответа поступающие сдают свои черновые записи и билеты председателю комиссии. На записях указывается дата и ФИО экзаменуемого.

Продолжительность экзамена не должна превышать 30 минут. Членами приемной комиссии могут быть заданы дополнительные или уточняющие вопросы.

Оценки объявляются по окончании экзамена для всей группы.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТВЕТОВ НА ВСТУПИТЕЛЬНОМ ИСПЫТАНИИ

Ответ на каждый вопрос экзаменационного билета оценивается по пятибалльной шкале и комиссией выставляется общая оценка за экзамен.

Критерии оценивания:

- умение грамотно оперировать понятийно-категорийным аппаратом по теме;
- умение формулировать проблему, аргументировать выдвигаемые тезисы;
- умение проводить междисциплинарные связи, связывать теоретические постулаты с современной жизнью, профессией, собственным планом научной работой.

5 баллов – дан полный развернутый ответ на теоретический вопрос:

- грамотно использована научная терминология;
- сформулирована проблема, аргументированы выдвигаемые тезисы;
- рассмотрены основные точки зрения, принятые в научной литературе по рассматриваемому вопросу;
- обоснована собственная точка зрения, обозначены наиболее значимые в данной области научно-исследовательские проблемы.

4 балла – дан в целом правильный ответ на теоретический вопрос:

- применяется научная терминология, но при этом допущена ошибка либо неточность в понятиях, определениях;
- проблема сформулирована, в целом аргументированы выдвигаемые тезисы;
- имеются недостатки в аргументации, допущены незначительные фактические или терминологические ошибки;
- экзаменуемый имеет представление о научно-исследовательских проблемах в данной области.

3 балла – дан в основном правильный ответ на теоретический вопрос:

- названы и определены лишь некоторые основания, признаки, характеристики рассматриваемой проблемы;
- допущены существенные терминологические ошибки;
- не представлена собственная точка зрения;
- не высказано представление о возможных научно-исследовательских проблемах в рассматриваемой области.

2 балла – дан фрагментарный или неправильный ответ на теоретический вопрос:

- продемонстрировано отсутствие знания терминологии, научных оснований, признаков, характеристик рассматриваемой проблемы;
- не представлена собственная точка зрения по данному вопросу.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общетеоретические подходы в СНГ

Философия как интегральная форма научных знаний, в том числе и знаний об обществе, культуре, истории и человеке (Платон, Аристотель, Кант, Гегель, Гоббс, Локк и др.) Донаучные, ненаучные и вненаучные знания об обществе, культуре, истории и человеке. Формирование научных дисциплин социально-гуманитарного цикла: эмпирические сведения и историко-логические реконструкции. Социокультурная обусловленность дисциплинарной структуры научного знания: социология, экономика, политология, наука о культуре как отражение в познании относительной самостоятельности отдельных сфер общества. Зависимость СНГ от социального контекста: классическая, неклассическая и постнеклассическая наука. СНГ как феномен, имеющий общечеловеческое значение. Российский контекст применения социально-гуманитарного знания и смены его парадигм.

2. Специфика объекта и предмета социально-гуманитарного познания

Сходства и отличия наук о природе и наук об обществе: современные трактовки проблемы. Особенности общества и человека, его коммуникаций и духовной жизни как объектов познания: многообразие, неповторимость, уникальность, случайность, изменчивость. Конвергенция естественнонаучного и социально-гуманитарного знания в неклассической науке, эволюция и механизмы взаимодействия. Гуманизация и гуманитаризация современного естествознания. Возможность применения математики и компьютерного моделирования в СНГ. Научная картина мира в социально-гуманитарных науках.

3. Субъект социально-гуманитарного познания

Индивидуальный субъект, его форма существования. Включенность сознания, его системы ценностей и интересов в объект исследования СНГ. Личностное неявное знание субъекта. Индивидуальное и коллективное бессознательное в гуманитарном познании. Коллективный субъект, его формы существования. Научное сообщество как субъект познания. Коммуникативная рациональность. Роль традиций, ценностей, образцов интерпретации и «пред-рассудков» (Гадамер) в межсубъектном понимании и смыслополагании.

4. Природа ценностей и их роль в социально-гуманитарном познании

И. Кант: диалектика теоретического и практического (нравственного) разума. Методологические функции «предпосылочного знания» и регулятивных принципов в науке. Явные и неявные ценностные предпосылки как следствия коммуникативности СНГ. Оценочные суждения в науке и необходимость «ценностной нейтральности» в социальном исследовании. Принципы «логики социальных наук» К. Поппера. Роль научной картины мира, стиля научного познания, философских категорий и принципов, представлений здравого смысла в исследовательском процессе социально-гуманитарных наук. Вненаучные критерии: принципы красоты и простоты в социально-гуманитарном познании.

5. Жизнь как категория наук об обществе и культуре

Понимание жизни за пределами ее биологических смыслов. Социокультурное и гуманитарное содержание понятия жизни (А.Бергсон, В. Дильтей, философская антропология). Ограниченность применения естественнонаучных методов, причинных схем. Познание и «переживание» жизни – основное содержание художественных произведений. История – одна из форм проявления жизни, объективация жизни во времени, никогда не завершаемое целое (Г. Зиммель, О.Шпенглер, Э. Гуссерль и др.).

6. Время, пространство, хронотоп в социальном и гуманитарном знании

Различие времени как параметра физических событий и времени как общего условия и меры становления человеческого бытия, осуществления жизни. Объективное и субъективное время. Социальное и культурно-историческое время. Переосмысление категорий пространства и времени в гуманитарном контексте (М.М.Бахтин). Введение понятия хронотопа как конкретного единства пространственно-временных характеристик. Особенности «художественного хронотопа».

7. Коммуникативность в науках об обществе и культуре: методологические следствия и императивы

Рождение знания в процессе взаимодействия «коммуницирующих индивидов». Коммуникативность (общение ученых) как условие создания нового социально-гуманитарного познания и выражение социокультурной природы научного познания. Научные конвенции (соглашения, договоренности) как необходимость и следствие коммуникативной природы познания. Моральная ответственность ученого за введение конвенций. Индоктринация – внедрение, распространение и «внушение» какой-либо доктрины как одно из следствий коммуникативной науки.

8. Проблема истинности и рациональности в социально-гуманитарных науках

Рациональное, объективное, истинное в СГН. Классическая и неклассическая концепции истины в СГН. Экзистенциальная истина, истина и правда. Проблема истины в свете практического применения СГН. Плюрализм и научное требование отсутствия монополии на истину. Релятивизм, психологизм, историзм в СГН и проблема истины.

9. Объяснение, понимание, интерпретация в социальных и гуманитарных науках

Объяснение и понимание как следствие коммуникативности науки. Природа и типы объяснений. Объяснение – функция теории. Понимание в гуманитарных науках, необходимость обращения к герменевтике как «органоне наук о духе» (В.Дильтей, Г.-Г. Гадамер). Специфика понимания: оно не может быть репрезентировано формулами логических операций, требует обращения к целостному человеку, его жизнедеятельности, опыту, языку и истории. Герменевтика – наука о понимании и интерпретации текста. Текст как особая реальность и «единица» методологического и семантического анализа социально-гуманитарного знания. Язык, «языковые игры», языковая картина мира. Интерпретация как придание смыслов, значений высказываниям, текстам, явлениям и событиям – общенаучный метод и базовая операция социально-гуманитарного познания. Проблема «исторической дистанции», «временного отстояния» (Гадамер) в интерпретации и понимании. Объяснение и понимание в социологии, исторической, экономической и юридической науках, психологии, филологии, культурологии.

10. Вера, сомнение, знание в социально-гуманитарных науках

Вера и знание, достоверность и сомнение, укорененность веры как «формы жизни» (Л. Витгенштейн) в допонятийных структурах. Диалектика веры и сомнения. «Встроенность» субъективной веры во все процессы познания и жизнедеятельности, скрытый, латентный характер верований как эмпирических представлений и суждений. Конструктивная роль веры как условия «бытия среди людей» (Л. Витгенштейн). Вера и верования – обязательные компоненты и основания личностного знания, результат сенсорных процессов, социального опыта «образцов» и установок, апробированных в культуре. Вера и понимание в контексте коммуникаций. Вера и истина. Разные типы обоснования веры и знания. Совместное рассмотрение веры и истины – традиция, укорененная в европейской философии. «Философская вера» как вера мыслящего человека (К.Ясперс).

11. Основные исследовательские программы СГН

Натуралистическая исследовательская и антинатуралистическая исследовательские программы. Общенаучное значение натуралистической и антинатуралистической исследовательских программ, их применение в социологии, исторической, экономической и юридических науках, психологии, филологии, культурологии.

12. Разделение СГН на социальные и гуманитарные науки

Проблема разделения социальных и гуманитарных наук (по предмету, по методу, по предмету и методу одновременно, по исследовательским программам). Методы социальных и гуманитарных наук. Вненаучное социальное знание. Отличие гуманитарных наук от вненаучного знания. Взаимодействие социальных, гуманитарных наук и вненаучного знания в экспертизах социальных проектов и программ.

13. «Общество знания». Дисциплинарная структура и роль социально-гуманитарных наук в процессе социальных трансформаций

Дисциплинарная структура социально-гуманитарного знания и междисциплинарные исследования. Изменения дисциплинарной структуры СГН, сложившейся в XIX веке. Смена лидирующих дисциплин. Переопределение парадигм и тем, появления новых областей исследования. Возрастные роли знания в обществе. «Общество знания». Участие СГН и вненаучного знания в экспертизах социальных проектов и программ. Значение опережающих социально-гуманитарных исследований для решения актуальных проблем и предотвращения социальных рисков.

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ БИЛЕТОВ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПО ФИЛОСОФИИ

1. Основные этапы развития философии, их специфика, представители.
2. Возникновение философии и основные стадии ее исторической эволюции.
3. Античная философия: основные особенности и представители течений. Значение для современности.
4. Современная зарубежная философия: экзистенциализм, неопозитивизм, герменевтика, неотомизм.
5. Русская философия, ее специфика и значение.
6. Всеобщее как предмет философии. Философия и мировоззрение.
7. Философия и специальные науки.

8. Идеализм, его виды. Философы-идеалисты.
9. Материализм, его виды. Философы-материалисты.
10. Материя как противоположность сознанию. Становление взглядов на материю.
11. Движение и покой, их виды, объективность, абсолютность и относительность.
12. Пространство и время, их объективность, абсолютность и относительность.
13. Психика. Общественная психика. Сознательное, бессознательное, их соотношение. Коллективное бессознательное.
14. Противоречивый путь познания. Научное и обыденное познание. Агностицизм и скептицизм. Философы-агностики.
15. Рациональный аспект познания. Его формы. Рационализм.
16. Чувственный аспект познания. Наблюдение, эксперимент и моделирование как методы познания. Сенсуализм.
17. Теоретический уровень знаний. Проблема, гипотеза и теория. Историческое и логическое, их роль в познании.
18. Практика – основа и критерий познания. Взаимосвязь практики и теории. Доказательство и опровержение.
19. Истина и заблуждение. Объективность и субъективность истины и заблуждения.
20. Отражение как всеобщее свойство вещей. Виды отражения.
21. Диалектика и ее альтернативы.
22. Связь и обособленность. Прямая и обратная связи. Причина и следствие.
23. Закон единства и борьбы противоположностей как «ядро» диалектики.
24. Закон взаимоперехода количественных и качественных изменений.
25. Закон отрицания отрицания.
26. Содержание и форма, их связь. Необходимость и случайность.
27. Сущность и явление, их связь. Общее и единичное, их связь.
28. Бытие. Объективная и субъективная реальности. Критерии бытия.
29. Типы обществ. Общественно-экономическая формация. Цивилизация.
30. Мораль, ее структура. Добро и зло. Моральное сознание. Справедливость и несправедливость.
31. Система и элемент. Целое и частное.
32. Эстетическое сознание. Искусство. Виды искусств
33. Природа и общество. Географический детерминизм. Роль народонаселения в развитии общества.
34. Глобальные проблемы современности. Глобальное и локальное в культуре.
35. Экология. Экологическое сознание. Экологические проблемы современности.
36. Как возникла и развивалась социальная философия.
37. Роль народных масс и личности в истории.
38. Экономическое сознание. Политическое сознание. Политика. Политика и экономика.
39. Этапы развития диалектики.
40. Государство, его признаки и функции. Классификация государства.
41. Экономическая жизнь общества. Производительные силы и производственные отношения общества.
42. Человек, индивид, личность. Социализация и инкультурация человека.
43. Социально общее как предмет социальной философии. Социальная философия и социология.
44. Религиозное сознание. Мировые формы религий. Историческое сознание.
45. Соотношение прогресса и регресса в развитии общества. Техника и ее роль в жизни общества.
46. Возможность и действительность. Виды возможностей; невозможностей.
47. Правосознание, право, его виды.
48. Общественное и индивидуальное в бытии и сознании субъектов.

49. Свобода и необходимость, ответственность. Сознательная деятельность людей и законы истории.
50. Общественные классы, касты, слои. Интеллигенция.
51. Чувственный момент в познании. Сенсуализм.
52. Социальная революция, ее противоречивость, роль в истории. Реформы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бахтин, М. М. К философским основам гуманитарных наук / Собр. Соч. в 7-ми т. Т.5. – Москва, 1996.
2. Бытие и небытие. Сб. упражнений по философии, Учебное пособие / отв.ред. Рожко К. Г. – Тюмень, 2003. – 61 с.
3. Вебер, М. Смысл «свободы от оценки» в социологической и экономической науке / М. Вебер. Избр. произведения. – Москва, 1990.
4. Гадамер, Х.-Г. Истина и метод. Основы философской герменевтики / Х.-Г. Гадамер. – Москва, 1988.
5. Захарова, Л. Н. Упражнения и вопросы по теории и истории культуры. / Л. Н. Захарова, Ф. А. Селиванов. – Тюмень, РИЦ ТИИ, 2013. – 75 с.
6. Лекторский, В. А. Эпистемология классическая и неклассическая / В. А. Лекторский. – Москва, 2001.
7. Леонтьев, В. Экономическое эссе. Теория, исследования, факты и политика / В. Леонтьев. – Москва, 1990.
8. Мангейм, К. Очерки социологии знания. Теория познания – Мировоззрение – Историзм / К. Мангейм. – Москва, 1998.
9. Микешина, Л. А. Философия познания. Полемиические главы / Л. А. Микешина. – Москва, 2002.
10. Риккерт, Г. Науки о природе и науки о культуре / Г. Риккерт. – Москва, 1998.
11. Селиванов, Ф. А. Диалектика и ее альтернативы. Учебное пособие. – Тюмень, 1991. – с.61.
12. Селиванов, Ф. А. В мире сплетения причин и следствий. Учебное пособие. – Тюмень, 1991. – с 65.
13. Сорокин, П. Преступление и кара, подвиг и награда. Социологический этюд об основных формах общественного поведения и морали / П. А. Сорокин. – Санкт-Петербург, 1999.
14. Социальное знание и социальные изменения / отв. ред. В. Г. Федотова. – Москва, 2001.
15. Степин, В. С. Научное знание и ценности техногенной цивилизации / В. С. Степин // Вопросы философии. - 1989. – № 10.
16. Степин, В. С. Философская антропология и философия науки / В. С. Степин. – Москва, 2015. – 542 с.

Дополнительная литература

17. Алексеев, П. В. Философы России 19–20 столетий / П. В. Алексеев. – Москва : Академический проект, 1999.
18. Антология мировой философии: в 4 т. – Москва : Мысль, 1969-1972.
19. Бессонов, Б. Н. История и философия науки: учеб. пособие / Б. Н. Бессонов. – Москва : Юрайт-ИД, Юрайт, 2010. – 394 с.
20. Бучило, Н. Ф. История и философия науки: учеб. пособие / Н. Ф. Бучило, И. А. Исаев. – Москва : Проспект, 2010. – 427 с.
21. Волков, Г. У колыбели науки / Г. Волков. – Москва : Молодая гвардия, 1971.

22. Диоген Лаэртский о жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. – Москва : Мысль, 1979.
23. Дубровский, Д. И. Проблема идеального / Д. И. Дубровский. – Москва : Мысль, 1983.
24. Каган, М. С. Философия культуры / М. С. Каган. – Санкт-Петербург : ТОО ТК Петрополис, 1996.
25. Кампанелла, Т. Город солнца / Т. Кампанелла. – Москва : АН СССР, 1952.
26. Копнин, П. В. Диалектика как логика и теория познания / П. В. Копнин. – Москва : Наука, 1973.
27. Котенко, В. П. История и философия технической реальности / В. П. Котенко. – Москва : Академический проект, 2009. – 622 с.
28. Ленин, В. И. Материализм и эмпириокритицизм // В. И. Ленин. Полное собрание сочинений Ч.18. – Москва : ИПЛ, 1976.
29. Ломоносов, М. В. Избранные философские произведения / М. В. Ломоносов. – Москва : ГИПЛ, 1950.
30. Ойзерман, Т. Н. Главные философские направления / Т. Н. Ойзерман. – Москва : Мысль, 1971.
31. Платон. Избранные диалоги / Платон. – Москва : НХЛ, 1965.
32. Селиванов, Ф. А. Избранное / Ф. А. Селиванов. – Тюмень : Издательство ТюмГУ, 1998.
33. Спиркин, А. Г. Философия: учебник / А. Г. Спиркин. – Москва : Гардарика, 1999.
34. Степин, В. С. Философия науки: общие проблемы: учебник / В. С. Степин. – Москва : Гардарика, 2006.
35. Фейербах, Л. Избранные произведения: в 2 т. / Л. Фейербах. – Москва : ГИПЛ, 1955.
36. Философский энциклопедический словарь. – Москва : Советская энциклопедия, 1980.
37. Философская энциклопедия: В 5 т. – Москва : Советская энциклопедия, 1960-1970.
38. Хрестоматия по истории философии: в 3 ч.– Москва : ВЛАДОС, 2001.
39. Хрестоматия по истории философии: учебное пособие для студентов вузов: изд. 2-е, перер. и доп. / сост. П. В. Алексеев, А. В. Панин. – Москва : Проспект, 2003.
40. Энгельс, Ф. Диалектика природы / Ф. Энгельс. – Москва : ГИПЛ, 1953.
41. Энгельс, Ф. Письма об историческом материализме 1890-1904 / Ф. Энгельс. – Москва : Политиздат, 1983.
42. Юдин, Э. Г. Системный подход и принцип деятельности / Э. Г. Юдин. – Москва : Наука, 1977.