

Аннотации
рабочих программ дисциплин
основной профессиональной образовательной программы –
программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре
по направлению 51.06.01 Культурология
специальность 24.00.03 Музееведение, консервация и реставрация объектов
историко-культурного наследия

СОДЕРЖАНИЕ

Блок 1. Базовая часть	2
История и философия науки	2
Иностранный язык	4
Блок 1. Вариативная часть	6
Педагогика высшей школы	6
Психология высшей школы	8
Библиографическое обеспечение научного исследования	10
Информационные технологии в науке и образовании	11
Музееведение	13
Теория и история культуры	14
История музеологии	17
Музеефикация историко-культурного наследия	19
Историческая семантика	21
Блок 1. Вариативная часть. Дисциплины по выбору	24
Охрана историко-культурного наследия	24
Философия искусства	26
Блок 3. Научные исследования	29
Программа научно-исследовательской деятельности аспирантов	29
Программа подготовки научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук	32

Блок 1. Базовая часть
Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«История и философия науки»

Код и направление подготовки: 51.06.01 Культурология

Профиль (специальность): 24.00.03 Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов

Уровень образования: программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

Квалификация (степень) выпускника: Исследователь. Преподаватель - исследователь

Кафедра, за которой закреплена дисциплина: социально-культурной деятельности, культурологии и социологии

Форма обучения: очная, заочная

Трудоемкость: общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц, **216** часов (из них: 120 – ауд., 96 – СР, кандидатский экзамен).

Дисциплина приходится на 1 и 2 семестры.

Цель изучения дисциплины: целью дисциплины является подготовка аспирантов к раскрытию сущности и специфики научной деятельности, знанию этапов становления и развития науки, владению методами и подходами научно-исследовательской деятельности; подготовка аспирантов к самостоятельной научной и профессионально-педагогической деятельности, к сформированному целостному представлению о научной деятельности.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: дисциплина входит в состав базовой части дисциплин, согласно учебному плану ОПОП по направлению подготовки 51.06.01 Культурология.

Наименование дисциплин, необходимых для освоения данной дисциплины: курс начинается формирование компетенций в научно-исследовательской деятельности.

Краткая характеристика учебной дисциплины:

Блок I. Философия науки

1. Предмет, специфика и основные концепции современной философии науки
2. Науки в культуре современной цивилизации
3. Возникновение науки и основные стадии ее исторической эволюции
4. Структура научного знания
5. Динамика науки как процесс порождения нового знания
6. Научные традиции и научные революции
7. Особенности современного этапа развития науки. Перспективы научно-технического прогресса
8. Наука как социальный институт

Блок II. Философские основы социально-гуманитарных наук (СГН)

1. Общетеоретические подходы в СГН
2. Разделение СГН на социальные и гуманитарные науки
3. Специфика объекта и предмета СГН
4. Субъект социального познания в СГН
5. Природа благ, ценностей и их роль в СГН
6. Жизнь как категория наук о человеке, обществе и культуре
7. Время, пространство, хронотоп в СГН

8. Коммуникативность в науках об обществе и культуре: методологические следствия и роль в СГН
9. Проблема истинности и рациональности в СГН. Заблуждение.
10. Понимание, осмысление, объяснение в СГН. Роль герменевтики.
11. Вера, сомнение, знание в СГН. «Философская вера», по К. Ясперсу.
12. Основные исследовательские программы в СГН
13. «Общество знания»: постиндустриальное, информационное, коммуникативное.

Блок 3. История отраслей наук по специальности 24.00.03 Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов

1. Теории происхождения музея
2. Социальные функции музея
3. Проект идеального музея Н.Ф. Федорова
4. Концепция полезного музея Дж. К. Дана
5. Концепция живого музея П.А. Флоренского
6. Музейная социология
7. Памятник как культурный текст и ценность в системе культуры
8. Музеи XX века и идеология
9. Семантическое поле музейного предмета и музейной экспозиции
10. Историко-культурное наследие и урбанистика

Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

УК-1, УК-2.

Результаты освоения дисциплины:

УК-1

Знать:

- методы критического анализа и оценки современных научных достижений, методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях

Уметь:

- анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач, оценивать потенциальные эвристические возможности этих вариантов
 - при решении исследовательских и практических задач генерировать новые идеи, поддающиеся операционализации исходя из наличных ресурсов и ограничений

Владеть:

- навыками анализа методологических проблем, возникающих при решении исследовательских и практических задач, в том числе, в междисциплинарных областях
 - навыками критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач в том числе, в междисциплинарных областях

УК-2

Знать:

- методы научно-исследовательской деятельности
 - основные концепции современной философии науки, основные стадии эволюции науки, функции и основания научной картины мира

Уметь:

- применять положения и категории философии науки для анализа и оценивания различных фактов и явлений

Владеть:

- навыками анализа мировоззренческих и методологических проблем, в том числе, междисциплинарного характера, возникающих в науке на современном этапе ее развития

- технологиями планирования в профессиональной деятельности в сфере научных исследований

Формы проведения занятий, образовательные технологии: лекции, семинары.

Формы промежуточного контроля знаний: тестирование, представление и защита выполненных заданий, дискуссия

Форма итогового контроля знаний: кандидатский экзамен.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «Иностранный язык»

Код и направление подготовки: 51.06.01 Культурология

Профиль (специальность): 24.00.03 Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов

Уровень образования: программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

Квалификация (степень) выпускника: Исследователь. Преподаватель - исследователь

Кафедра, за которой закреплена дисциплина: иностранных языков

Форма обучения: очная, заочная

Трудоемкость: общая трудоемкость дисциплины составляет **3** зачетные единицы, **108** часов (из них: 60 – ауд., 48 – СР, кандидатский экзамен).

Дисциплина приходится на 1 и 2 семестры.

Цель изучения дисциплины: совершенствование практического владения английским языком для осуществления научной и профессиональной деятельности аспиранта, позволяющее использовать английский язык в научной работе.

Для достижения этой цели поставлены следующие **задачи:**

- Поддержание и совершенствование ранее приобретенных навыков и умений иноязычного общения для использования их в профессиональной и научной сферах;
- Развитие умений и навыков иноязычного общения во всех видах речевой деятельности (чтение, аудирование, письмо, говорение) в условиях научного и профессионального общения;
- Реализация приобретенных знаний и умений иноязычного общения в поиске и обработке материала на английском языке для написания научных работ.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: дисциплина входит в состав базовой части дисциплин, согласно учебному плану ОПОП по направлению подготовки 51.06.01 Культурология.

Наименование дисциплин, необходимых для освоения данной дисциплины: курс начинается формирование компетенций в научно-исследовательской деятельности.

Краткая характеристика учебной дисциплины:

1. Структура английского предложения. Порядок слов в английском предложении. Типы предложений: простые, сложные. Многофункциональность глаголов to be, to have, to do. Атрибутивные комплексы (цепочки существительных)
2. Система глагольных времен Indefinite, Continuous, Perfect, Perfect Continuous действительного залога. Страдательный залог Модальные глаголы
3. «XXI век и современные технологии». Работа с аутентичными источниками, по направлению «Культурология» (просмотровое чтение).
4. «Научные открытия. Ученые и их последователи». Работа с аутентичными источниками по направлению «Культурология» (просмотровое чтение).

5. **Разговорные темы** Моя специальность (теория и история культуры)
Планирование и организация научной деятельности
6. **Разговорные темы** Методы научного исследования **Письмо** Изложение содержания научного текста в форме резюме.
7. Чтение и обсуждение научных статей и докладов из аутентичных источников (английские, американские издания) по направлению «Культурология»
8. Приветствие, речевой этикет. **Аудирование**

Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

УК-3, УК-4.

Результаты освоения дисциплины:

УК-3

Знать:

- основное содержание современных культурологических дискуссий по проблемам общественного развития, международные этические нормы общения

Уметь:

- формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам культурологического знания на государственном и иностранном языках

Владеть:

- навыками публичной речи, аргументированного изложения собственной точки зрения на государственном и иностранном языках, применения этических норм общения

УК-2

Знать:

- основное содержание современных культурологических дискуссий по проблемам общественного развития, международные этические нормы общения

Уметь:

- подбирать литературу по теме, составлять двуязычный словарь, переводить и реферировать специальную литературу, создавать научные доклады на родном и иностранном языках

Владеть:

- навыками обсуждения знакомой темы, ведения научной дискуссии на родном и иностранном языках

Формы проведения занятий, образовательные технологии: лекции, семинары, языковой практикум, дискуссия на государственном и иностранном языках

Формы промежуточного контроля знаний: тестирование, представление и защита выполненных заданий, дискуссия на государственном и иностранном языках

Форма итогового контроля знаний: кандидатский экзамен.

Блок 1. Вариативная часть
Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Педагогика высшей школы»

Код и направление подготовки: 51.06.01 Культурология

Профиль (специальность): 24.00.03 Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов

Уровень образования: программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

Квалификация (степень) выпускника: Исследователь. Преподаватель - исследователь

Кафедра, за которой закреплена дисциплина: гуманитарных дисциплин

Форма обучения: очная, заочная

Трудоемкость: общая трудоемкость дисциплины составляет **2** зачетные единицы, **72** часа (из них: 24 – ауд., 48 – СР, зачет).

Дисциплина приходится на 1 семестр.

Цель изучения дисциплины:

- знакомство с основными направлениями развития инновационных процессов в педагогике высшей школы, понимание их сущности и современного состояния;
- реализация образовательных стандартов высшего профессионального образования в образовательном процессе высшей школы;
- знание и применение современных образовательных технологий, выбор оптимальной стратегии преподавания, целей, форм и методов обучения, создание образовательной среды;
- выявление взаимосвязей научно-исследовательского и учебного процессов в высшей школе, использование результатов научных исследований для совершенствования образовательного процесса.

Для достижения этой цели необходимо решить следующие задачи:

- Ознакомить обучающихся с основами педагогической науки высшей школы, дать представление о многообразии педагогических концепций и технологий;
- Сформировать у обучающихся навыки общего анализа образовательных технологий;
- Выработать представление об особенностях применения различных педагогических технологий;
- Ознакомить с внутренними и внешними источниками развития образовательной системы.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: дисциплина входит в состав вариативной части дисциплин, согласно учебному плану ОПОП по направлению подготовки 51.06.01 Культурология.

Наименование дисциплин, необходимых для освоения данной дисциплины: курс начинается формирование компетенций в педагогической деятельности.

Краткая характеристика учебной дисциплины:

Раздел 1. Предмет и задачи педагогики высшей школы. Связь педагогики с другими науками. Обзор литературы. Методология и методы научного исследования проблем высшей школы.

Раздел 2. Из истории развития высшей школы и вузовской педагогики. Высшая школа за рубежом. Проблемы и перспективы развития высшей школы в Российской Федерации.

Раздел 3. Принципы и методы обучения.

Раздел 4. Пути активизации познавательной деятельности студентов.

Раздел 5. Основы педагогического контроля в высшей школе. Современные критерии и показатели качества обучения в предметной профильной подготовке. Государственный образовательный стандарт и оценка результатов обучения.

Раздел 6. Значение, организация и методы контроля знаний студентов. Оценка знаний.

Раздел 7. Преподаватель высшей школы (Функции, личность, этика педагога). Выдающиеся педагоги высшей школы.

Раздел 8. Внеаудиторная работа. Значение, содержание, формы.

Раздел 9. Современные стратегии модернизации высшего образования в России. Педагогическая инноватика как теория и технология нововведений в предметной профильной подготовке

Раздел 10. Концепция и практическая реализация компетентностного подхода в условиях профильной предметной подготовки в высшей школе.

Раздел 11. Организация учебно-исследовательской и проектно-творческой деятельности студентов в предметной профильной подготовке в высшей школе.

Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

УК-6, ОПК-2.

Результаты освоения дисциплины:

УК-6

Знать:

- возможные сферы и направления профессиональной самореализации; приемы и технологии целеполагания и целереализации; пути достижения более высоких уровней профессионального и личного развития

Уметь:

- выявлять и формулировать проблемы собственного развития; формулировать цели профессионального и личностного развития, пути достижения поставленных целей

Владеть:

- приемами целеполагания, планирования, реализации необходимых видов деятельности, оценки и самооценки результатов деятельности по решению профессиональных задач

- приемами выявления и осознания своих возможностей, личностных и профессионально-значимых качеств с целью их совершенствования

ОПК-2

Знать:

- нормативно-правовые основы преподавательской деятельности в системе высшего образования

- требования к квалификационным работам бакалавров, специалистов, магистров

Уметь:

- осуществлять отбор и использовать оптимальные методы преподавания

- курировать выполнение квалификационных работ бакалавров, специалистов, магистров

Владеть:

- технологией проектирования образовательного процесса на уровне высшего образования

Формы проведения занятий, образовательные технологии: лекции, семинары,

Формы промежуточного контроля знаний: тестирование, представление и защита выполненных заданий, собеседование, опрос

Форма итогового контроля знаний: зачет

Аннотация к рабочей программе дисциплины «Психология высшей школы»

Код и направление подготовки: 51.06.01 Культурология

Профиль (специальность): 24.00.03 Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов

Уровень образования: программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

Квалификация (степень) выпускника: Исследователь. Преподаватель - исследователь

Кафедра, за которой закреплена дисциплина: социально-культурных технологий, культурологии и социологии

Форма обучения: очная, заочная

Трудоемкость: общая трудоемкость дисциплины составляет **1** зачетная единица, **36** часов (из них: 24 – ауд., 12 – СР, зачет).

Дисциплина приходится на 2 семестр.

Цель изучения дисциплины:

- формирование у обучающихся целостного и системного понимания психологических задач и методов психологии высшей школы, ее значения для организации обучения и воспитания в вузе.

Для достижения этой цели решаются следующие **задачи:**

- сформировать у обучающихся системные знания в области психологии высшей школы;
- сформировать знания об особенностях развития личности студентов в период обучения в вузе;
- сформировать представление о составе профессионально-педагогических компетентностей преподавателя вуза.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: дисциплина входит в состав вариативной части дисциплин, согласно учебному плану ОПОП по направлению подготовки 51.06.01 Культурология.

Наименование дисциплин, необходимых для освоения данной дисциплины: курс продолжает формирование компетенций в педагогической деятельности, вслед за дисциплиной «педагогика высшей школы». Логически, содержательно и методологически она связана с дисциплинами «педагогика высшей школы», педагогической практикой.

Краткая характеристика учебной дисциплины:

Раздел 1. Предмет, задачи, методы психологии высшей школы

Раздел 2 Психология деятельности и проблемы обучения в высшей школе.

Раздел 3. Психодиагностика в высшей школе.

Раздел 4. Психология личности студента.

Раздел 5. Проблема воспитания в высшей школе.

Раздел 6. Развитие творческого мышления студентов в процессе обучения.

Раздел 7 Профессиональная деятельность преподавателя вуза и проблема педагогического мастерства.

Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

УК-5, УК-6, ОПК-2.

Результаты освоения дисциплины:

УК-5

Знать:

- универсальные этические нормы общения, основы профессиональной и личностной коммуникации

Уметь:

- следовать этическим нормам в профессиональной деятельности

Владеть:

- навыками успешной профессиональной коммуникации и самопрезентации, основами публичного выступления

УК-6

Знать:

- возможные сферы и направления профессиональной самореализации; приемы и технологии целеполагания и целереализации; пути достижения более высоких уровней профессионального и личного развития
- требования к квалификационным работам бакалавров, специалистов, магистров

Уметь:

- выявлять и формулировать проблемы собственного развития; формулировать цели профессионального и личностного развития, пути достижения поставленных целей
- курировать выполнение квалификационных работ бакалавров, специалистов, магистров

Владеть:

- приемами целеполагания, планирования, реализации необходимых видов деятельности, оценки и самооценки результатов деятельности по решению профессиональных задач
- приемами выявления и осознания своих возможностей, личностных и профессионально-значимых качеств с целью их совершенствования

ОПК-2

Знать:

- нормативно-правовые основы преподавательской деятельности в системе высшего образования
- требования к квалификационным работам бакалавров, специалистов, магистров

Уметь:

- осуществлять отбор и использовать оптимальные методы преподавания
- курировать выполнение квалификационных работ бакалавров, специалистов, магистров

Владеть:

- технологией проектирования образовательного процесса на уровне высшего образования

Формы проведения занятий, образовательные технологии: лекции, семинары

Формы промежуточного контроля знаний: тестирование, представление и защита выполненных заданий, коллоквиум

Форма итогового контроля знаний: зачет

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Библиографическое обеспечение научного исследования»

Код и направление подготовки: 51.06.01 Культурология

Профиль (специальность): 24.00.03 Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов

Уровень образования: программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

Квалификация (степень) выпускника: Исследователь. Преподаватель - исследователь

Кафедра, за которой закреплена дисциплина: библиотечно-информационной деятельности

Форма обучения: очная, заочная

Трудоемкость: общая трудоемкость дисциплины составляет **1** зачетная единица, **36** часов (из них: 24 – ауд., 12 – СР, зачет).

Дисциплина приходится на 1 семестр.

Цель изучения дисциплины:

- сформировать у аспиранта знания, умения и навыки информационного самообеспечения его научно-исследовательской деятельности

Для достижения этой цели решаются следующие **задачи:**

- сформировать у обучающихся системные знания в области информационных технологий
- сформировать знания об особенностях поиска и обработки библиографической информации из источников научных знаний;
- сформировать навыки оформления результатов библиографической работы с источниками.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: дисциплина входит в состав вариативной части дисциплин, согласно учебному плану ОПОП по направлению подготовки 51.06.01 Культурология.

Наименование дисциплин, необходимых для освоения данной дисциплины: курс начинает формирование компетенций в сфере библиотечно-информационной работы. Логически, содержательно и методологически она связана с дисциплинами «информационные технологии в науке и образовании», научно-исследовательской работой (блок 3 ОПОП).

Краткая характеристика учебной дисциплины:

Раздел 1. Работа с первичными документами

Раздел 2. Создание вторичных документов

Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины: УК-6, ОПК-1.

Результаты освоения дисциплины:

УК-6

Знать:

- возможные сферы и направления профессиональной самореализации; приемы и технологии целеполагания и целереализации; пути достижения более высоких уровней профессионального и личного развития

Уметь:

- выявлять и формулировать проблемы собственного развития; формулировать цели профессионального и личностного развития, пути достижения поставленных целей

Владеть:

- приемами целеполагания, планирования, реализации необходимых видов деятельности, оценки и самооценки результатов деятельности по решению профессиональных задач
- приемами выявления и осознания своих возможностей, личностных и профессионально-значимых качеств с целью их совершенствования

ОПК-1

Знать:

- цели и задачи научных исследований по направлению деятельности, базовые принципы и методы их организации; основные источники научной информации и требования к представлению информационных материалов

Уметь:

- составлять общий план работы по заданной теме, предлагать методы исследования и способы обработки результатов, проводить исследования по согласованному с руководителем плану, представлять полученные результаты

Владеть:

- системными знаниями по направлению деятельности; углубленными знаниями по выбранной направленности подготовки, базовыми навыками проведения научно-исследовательских работ по предложенной теме

Формы проведения занятий, образовательные технологии: лекции, семинары, практикум

Формы промежуточного контроля знаний: тестирование, представление и защита выполненных заданий, опрос, коллоквиум

Форма итогового контроля знаний: зачет

Аннотация к рабочей программе дисциплины «Информационные технологии в науке и образовании»

Код и направление подготовки: 51.06.01 Культурология

Профиль (специальность): 24.00.03 Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов

Уровень образования: программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

Квалификация (степень) выпускника: Исследователь. Преподаватель - исследователь

Кафедра, за которой закреплена дисциплина: индустрии туризма

Форма обучения: очная, заочная

Трудоемкость: общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа (из них: 30 – ауд., 42 – СР, зачет).

Дисциплина приходится на 2 семестр.

Цель изучения дисциплины: сформировать у аспиранта знания, умения и навыки информационного самообеспечения его научно-исследовательской деятельности

Для достижения этой цели решаются следующие **задачи:**

- сформировать у обучающихся системные знания в области информационных технологий
- сформировать знания об особенностях поиска и обработки научной информации из источников;
- сформировать навыки работы с информационными системами.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: дисциплина входит в состав вариативной части дисциплин, согласно учебному плану ОПОП по направлению подготовки 51.06.01 Культурология.

Наименование дисциплин, необходимых для освоения данной дисциплины: курс продолжает формирование компетенций в сфере библиотечно-информационной работы. Логически, содержательно и методологически она связана с дисциплинами «библиографическое обеспечение научного исследования», научно-исследовательской работой (блок 3 ОПОП).

Краткая характеристика учебной дисциплины:

Раздел 1. Основные понятия: информация, информационная система, информационная технология. Поиск научной информации. Основные программные средства современных информационных технологий

Раздел 2. Технология визуализации информации на основе векторной и растровой графики. Технологии баз данных. Информационные технологии в научных исследованиях. Информационные технологии в образовании. Сетевые информационные технологии и Интернет

Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины: УК-6, ОПК-1.

Результаты освоения дисциплины:

УК-6

Знать:

- возможные сферы и направления профессиональной самореализации; приемы и технологии целеполагания и целереализации; пути достижения более высоких уровней профессионального и личного развития

Уметь:

- выявлять и формулировать проблемы собственного развития; формулировать цели профессионального и личностного развития, пути достижения поставленных целей

Владеть:

- приемами целеполагания, планирования, реализации необходимых видов деятельности, оценки и самооценки результатов деятельности по решению профессиональных задач
- приемами выявления и осознания своих возможностей, личностных и профессионально-значимых качеств с целью их совершенствования

ОПК-1

Знать:

- цели и задачи научных исследований по направлению деятельности, базовые принципы и методы их организации; основные источники научной информации и требования к представлению информационных материалов

Уметь:

- составлять общий план работы по заданной теме, предлагать методы исследования и способы обработки результатов, проводить исследования по согласованному с руководителем плану, представлять полученные результаты

Владеть:

- системными знаниями по направлению деятельности; углубленными знаниями по выбранной направленности подготовки, базовыми навыками проведения научно-исследовательских работ по предложенной теме

Формы проведения занятий, образовательные технологии: лекции, семинары, практикум

Формы промежуточного контроля знаний: тестирование, представление и защита выполненных заданий

Форма итогового контроля знаний: зачет

Аннотация к рабочей программе дисциплины «Музееведение»

Код и направление подготовки: 51.06.01 Культурология

Профиль (специальность): 24.00.03 Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов

Уровень образования: программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

Квалификация (степень) выпускника: Исследователь. Преподаватель - исследователь

Кафедра, за которой закреплена дисциплина: истории, искусствоведения и музейного дела

Форма обучения: очная, заочная

Трудоемкость: общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, **72** часа (из них: 24 – ауд., 48 – СР, зачет).

Дисциплина приходится на 3 семестр.

Цель изучения дисциплины: приобретение знаний по теории и практике музейного дела.

Задачи курса:

- освоение общетеоретических знаний в области теории, методологии и методики музейного дела;
- изучение современного состояния и перспектив развития музееведческой мысли;
- усовершенствование навыков по анализу общих вопросов и специфических аспектов деятельности музеев различных профилей и регионов.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: дисциплина «Музееведение» относится к вариативной части дисциплин, ведется в 3 семестре. Дисциплине предшествуют следующие дисциплины, освоение которых необходимо для ее изучения: История и философия науки, Теория и история культуры. Сама дисциплина является базой для изучения курсов - «История музееведения», «Музеефикация историко-культурного наследия», «Историческая семантика» и входит как модуль в состав Государственного экзамена.

Наименование дисциплин, необходимых для освоения данной дисциплины: курс формирует компетенции в профессиональной научно-исследовательской деятельности.

Краткая характеристика учебной дисциплины:

Раздел 1. Объект и предмет музееведения

Раздел 2. Научно-исследовательская работа в музее

Раздел 3. Музейный предмет и его свойства

Раздел 4. Научное комплектование фондов

Раздел 5. Учет и хранение музейных фондов

Раздел 6. Изучение музейных предметов

Раздел 7. Научное проектирование экспозиции

Раздел 8. Художественное проектирование экспозиции

Раздел 9. Экспозиционные материалы

Раздел 10. Музейное оборудование

Раздел 11. Культурно-образовательная деятельность музея

Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

УК-1, УК-2, ОПК-1, ПК-1, ПК-5

В результате освоения дисциплины у аспиранта должны быть сформированы следующие компетенции:

Универсальные компетенции:

– способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

– способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

Общепрофессиональные компетенции:

– владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры (ОПК-1);

– способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав (ОПК-3);

Профессиональные компетенции:

– способностью к самостоятельному проведению научно-исследовательской работы и получению научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата культурологии по профилю 24.00.03 Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов (ПК-2);

– способностью к применению знаний в области сохранения историко-культурного наследия, его исследования и использования (ПК-5).

Формы проведения занятий, образовательные технологии: лекции, семинары.

Формы промежуточного контроля знаний: тестирование, представление и защита выполненных заданий, дискуссия

Форма итогового контроля знаний: зачет.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «Теория и история культуры»

Код и направление подготовки: 51.06.01 Культурология

Профиль (специальность): 24.00.03 Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов

Уровень образования: программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

Квалификация (степень) выпускника: Исследователь. Преподаватель - исследователь

Кафедра, за которой закреплена дисциплина: социально-культурной деятельности, культурологии и социологии

Форма обучения: очная, заочная

Трудоемкость: общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа (из них: 48 – ауд., 24 – СР, зачет).

Дисциплина приходится на 4 семестр.

Цель изучения дисциплины:

Основная цель курса – освоение необходимых представлений о культуре как способе бытия человечества во всем ее многообразии, о роли культурно-исторической детерминанты в цивилизационном развитии человечества.

Задачи курса:

- освоение концептуального аппарата наук о культуре, а также основных методов культурологического исследования;
- изучение основных исторических типов культуры, их сравнительный анализ;
- вхождение в круг проблем современной культурологии, а также исследование современной культурной ситуации России.
- осуществить анализ присущих человечеству форм хозяйственной, политической активности и художественной деятельности;
- показать и обобщить опыт интерпретации разнообразных исторических феноменов, и, прежде всего - явлений культурной и интеллектуальной истории;
- сформулировать современные подходы к анализу культуры;
- обосновать мировоззренческую значимость данного курса для специалиста-исследователя в области культуры;
- сформировать понимание закономерностей и детерминизма историко-культурных процессов.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: дисциплина входит в состав вариативной части дисциплин, согласно учебному плану ОПОП по направлению подготовки 51.06.01 Культурология. Дисциплина находится в комплексе таких дисциплин, как: история и философия науки, «История музеологии», «Музеефикация историко-культурного наследия», «Историческая семантика».

Наименование дисциплин, необходимых для освоения данной дисциплины: курс продолжает формирование компетенций в научно-исследовательской деятельности.

Краткая характеристика учебной дисциплины:

Блок I. Теория культуры

1. Теория культуры как наука и учебная дисциплина
2. Методы теоретического исследования культуры
3. Понятие культуры, основные направления исследования культуры
4. Морфология культуры
5. Динамика культуры
6. Основания типологии культуры
7. Исторические типы культуры

Блок II. История культуры

Модуль 1. История западноевропейской культуры

1. Специфика культуры первобытности
2. Культура древневосточных цивилизаций
3. Культура античной Греции
4. Культура античного Рима
5. Культура западноевропейского Средневековья
6. Культура западноевропейского Возрождения
7. Западноевропейская культура Нового времени
8. Западноевропейская культура эпохи Просвещения
9. Западноевропейская культура XIX века
10. Западноевропейская культура XX века

Модуль 2. История российской культуры

1. Культура Киевской Руси
2. Культура Московской Руси
3. Культура России XVII века

4. Культура России XVIII века
5. Культура России XIX века
6. Культура России XX века
7. Культурно-историческое развитие Тюменского региона

Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

УК-1, УК-6, ОПК-1, ПК-2.

Результаты освоения дисциплины:

УК-1

Знать:

- методы критического анализа и оценки современных научных достижений, методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях

Уметь:

- анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач, оценивать потенциальные эвристические возможности этих вариантов
- при решении исследовательских и практических задач генерировать новые идеи, поддающиеся операционализации исходя из наличных ресурсов и ограничений

Владеть:

- навыками анализа методологических проблем, возникающих при решении исследовательских и практических задач, в том числе, в междисциплинарных областях
- навыками критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач в том числе, в междисциплинарных областях

УК-6

Знать:

- возможные сферы и направления профессиональной самореализации; приемы и технологии целеполагания и целереализации; пути достижения более высоких уровней профессионального и личного развития

Уметь:

- выявлять и формулировать проблемы собственного развития; формулировать цели профессионального и личностного развития, пути достижения поставленных целей

Владеть:

- приемами целеполагания, планирования, реализации необходимых видов деятельности, оценки и самооценки результатов деятельности по решению профессиональных задач
- приемами выявления и осознания своих возможностей, личностных и профессионально-значимых качеств с целью их совершенствования

ОПК-1

Знать:

- цели и задачи научных исследований по направлению деятельности, базовые принципы и методы их организации; основные источники научной информации и требования к представлению информационных материалов

Уметь:

- составлять общий план работы по заданной теме, предлагать методы исследования и способы обработки результатов, проводить исследования по согласованному с руководителем плану, представлять полученные результаты

Владеть:

- системными знаниями по направлению деятельности; углубленными знаниями по выбранной направленности подготовки, базовыми навыками проведения научно-исследовательских работ по предложенной теме

ПК-2

Знать:

- способы сохранения, консервации и реставрации историко-культурного наследия

Уметь:

- применять методы сохранения, консервации и реставрации историко-культурного наследия в профессиональной деятельности

Владеть:

- навыками проведения научно-исследовательской работы и получению научных результатов в области музееведения, консервации и реставрации историко-культурного наследия

Формы проведения занятий, образовательные технологии: лекции, семинары.

Формы промежуточного контроля знаний: представление и защита выполненных заданий, дискуссия, собеседование, опрос

Форма итогового контроля знаний: зачет.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «История музеологии»

Код и направление подготовки: 51.06.01 Культурология

Профиль (специальность): 24.00.03 Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов

Уровень образования: программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

Квалификация (степень) выпускника: Исследователь. Преподаватель - исследователь

Кафедра, за которой закреплена дисциплина: истории, искусствоведения и музейного дела

Форма обучения: очная, заочная

Трудоемкость: общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, **72** часа (из них: 36 – ауд., 36 – СР, зачет).

Дисциплина приходится на 4 семестр.

Цель изучения дисциплины: приобретение представлений о музее как динамическом социокультурном институте, современная типология которого формировалась в виде рефлексии на социо-культурные и культурные вызовы общества и государства.

Задачи освоения дисциплины:

- изучить историю возникновения разных видов музеев в связи с социальными потребностями;

- изучение истории формирования музейной науки, ее терминологии, методов работы с историко-культурным и природным наследием, презентацией разных видов памятников;

- изучение историю эволюцию музея в контексте образовательно-просветительской парадигмы, государственного управления, появления методик и форм разных видов музейной деятельности (комплектования, научного описания, хранения);

- иметь представление о теоретических моделях музеев, появление новых типов музеев и музейных учреждений.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: дисциплина «Музееведение» относится к вариативной части дисциплин, ведется в 4 семестре.

Дисциплине предшествуют следующие дисциплины, освоение которых необходимо для ее изучения: История и философия науки, Теория и история культуры, Музееведение. Сама дисциплина является базой для изучения курсов «Музеефикация историко-культурного наследия», «Историческая семантика» и входит как модуль в состав Государственного экзамена.

Наименование дисциплин, необходимых для освоения данной дисциплины: курс формирует компетенции в профессиональной научно-исследовательской деятельности.

Краткая характеристика учебной дисциплины:

Раздел 1. Становление музея как социального института.

Раздел 2. «Музей» в античной культуре

Раздел 3. Музей в парадигме культуры эпохи Возрождения

Раздел 4. Музей в парадигме эпохи Просвещения

Раздел 5. Музей и образование

Раздел 6. Основные виды и типы музеев

Раздел 7. Музей и государственное управление

Раздел 8. Музейное дело и современность

Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

УК-1, ПК-2, ПК-3

Результаты освоения дисциплины:

УК-1

Знать:

- методы критического анализа и оценки современных научных достижений, методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях

Уметь:

- анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач, оценивать потенциальные эвристические возможности этих вариантов
- при решении исследовательских и практических задач генерировать новые идеи, поддающиеся операционализации исходя из наличных ресурсов и ограничений

Владеть:

- навыками анализа методологических проблем, возникающих при решении исследовательских и практических задач, в том числе, в междисциплинарных областях
- навыками критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач в том числе, в междисциплинарных областях

ПК-2

Знать:

- способы сохранения, консервации и реставрации историко-культурного наследия

Уметь:

- применять методы сохранения, консервации и реставрации историко-культурного наследия в профессиональной деятельности

Владеть:

- навыками проведения научно-исследовательской работы и получению научных результатов в области музееведения, консервации и реставрации историко-культурного наследия

ПК-3

Знать:

- социально-культурную значимость музея, архива, лаборатории, экспедиции

Уметь:

- применять способы сохранения, консервации и реставрации историко-культурного наследия в работе музея, архива, лаборатории

Владеть:

- навыками организации работы научно-исследовательского коллектива

Формы проведения занятий, образовательные технологии: лекции, семинары.

Формы промежуточного контроля знаний: представление и защита выполненных заданий, дискуссия, собеседование, опрос

Форма итогового контроля знаний: зачет.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Музеефикация историко-культурного наследия»

Код и направление подготовки: 51.06.01 Культурология

Профиль (специальность): 24.00.03 Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов

Уровень образования: программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

Квалификация (степень) выпускника: Исследователь. Преподаватель - исследователь

Кафедра, за которой закреплена дисциплина: истории, искусствоведения и музейного дела

Форма обучения: очная, заочная

Трудоемкость: общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, **72** часа (из них: 24 – ауд., 48 – СР, зачет).

Дисциплина приходится на 3 семестр.

Цель изучения дисциплины: приобретение знаний по теории и практике музейного дела.

Задачи курса:

- освоение общетеоретических знаний в области теории, методологии и методики музейного дела;
- изучение современного состояния и перспектив развития музееведческой мысли;
- усовершенствование навыков по анализу общих вопросов и специфических аспектов деятельности музеев различных профилей и регионов.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: дисциплина «Музееведение» относится к вариативной части дисциплин, ведется в 3 семестре. Дисциплине предшествуют следующие дисциплины, освоение которых необходимо для ее изучения: История и философия науки, Теория и история культуры. Сама дисциплина является базой для изучения курсов - «История музеологии», «Музеефикация историко-культурного наследия», «Историческая семантика» и входит как модуль в состав Государственного экзамена.

Наименование дисциплин, необходимых для освоения данной дисциплины: курс формирует компетенции в профессиональной научно-исследовательской деятельности.

Краткая характеристика учебной дисциплины:

Раздел 1. Объект и предмет музееведения

Раздел 2. Научно-исследовательская работа в музее

Раздел 3. Музейный предмет и его свойства

Раздел 4. Научное комплектование фондов

Раздел 5. Учет и хранение музейных фондов

Раздел 6. Изучение музейных предметов

Раздел 7. Научное проектирование экспозиции

Раздел 8. Художественное проектирование экспозиции

Раздел 9. Экспозиционные материалы

Раздел 10. Музейное оборудование

Раздел 11. Культурно-образовательная деятельность музея

Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

УК-1, ОПК-1, ПК-2, ПК-3

В результате освоения дисциплины у аспиранта должны быть сформированы следующие компетенции:

УК-1

Знать:

- методы критического анализа и оценки современных научных достижений, методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях

Уметь:

- анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач, оценивать потенциальные эвристические возможности этих вариантов

- при решении исследовательских и практических задач генерировать новые идеи, поддающиеся операционализации исходя из наличных ресурсов и ограничений

Владеть:

- навыками анализа методологических проблем, возникающих при решении исследовательских и практических задач, в том числе, в междисциплинарных областях

- навыками критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач в том числе, в междисциплинарных областях

ОПК-1

Знать:

- цели и задачи научных исследований по направлению деятельности, базовые принципы и методы их организации; основные источники научной информации и требования к представлению информационных материалов

Уметь:

- составлять общий план работы по заданной теме, предлагать методы исследования и способы обработки результатов, проводить исследования по согласованному с руководителем плану, представлять полученные результаты

Владеть:

- системными знаниями по направлению деятельности; углубленными знаниями по выбранной направленности подготовки, базовыми навыками проведения научно-исследовательских работ по предложенной теме

ПК-2

Знать:

- способы сохранения, консервации и реставрации историко-культурного наследия

Уметь:

- применять методы сохранения, консервации и реставрации историко-культурного наследия в профессиональной деятельности

Владеть:

- навыками проведения научно-исследовательской работы и получению научных результатов в области музееведения, консервации и реставрации историко-культурного наследия

ПК-3

Знать:

- социально-культурную значимость музея, архива, лаборатории, экспедиции

Уметь:

- применять способы сохранения, консервации и реставрации историко-культурного наследия в работе музея, архива, лаборатории

Владеть:

- навыками организации работы научно-исследовательского коллектива

Формы проведения занятий, образовательные технологии: лекции, семинары.

Формы промежуточного контроля знаний: представление и защита выполненных заданий, дискуссия, собеседование, опрос

Форма итогового контроля знаний: зачет.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «Историческая семантика»

Код и направление подготовки: 51.06.01 Культурология

Профиль (специальность): 24.00.03 Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов

Уровень образования: программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

Квалификация (степень) выпускника: Исследователь. Преподаватель - исследователь

Кафедра, за которой закреплена дисциплина: истории, искусствоведения и музейного дела

Форма обучения: очная, заочная

Трудоемкость: общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, **72** часа (из них: 36 – ауд., 36 – СР, зачет).

Дисциплина приходится на 4 семестр.

Цель изучения дисциплины: приобретение знаний о способах исследования и понимания исторических смыслов, отраженных в предметах и явлениях человеческой культуры.

Задачи освоения дисциплины:

- освоить общетеоретические знания о становлении исторической семантики;
- освоить методологию и понятийно-терминологический аппарат исторической семантики;
- изучение типологии и семантики образов архаической, традиционной культуры.
- исследование семантического поля музейного предмета и организация смыслов в музейной экспозиции

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина «Историческая семантика» относится к вариативной части дисциплин, ведется в 5 семестре. Дисциплине предшествуют следующие дисциплины, освоение которых

необходимо для ее изучения: История и философия науки, Теория и история культуры, Музееведение. Сама дисциплина направлена на овладение методологией работы с источниками, необходимой для завершения работы над диссертацией.

Наименование дисциплин, необходимых для освоения данной дисциплины: курс формирует компетенции в профессиональной научно-исследовательской деятельности.

Краткая характеристика учебной дисциплины:

Раздел 1. Теоретическое обоснование исторической семантики.

Раздел 2. Научное наследие Н.Я. Марра, В.Я. Проппа.

Раздел 3. Семантическая теория О.М. Фрейденберг.

Раздел 4. Историческая семантика и семиотика.

Раздел 5. Семантическое поле музейного предмета и музейной экспозиции.

Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

УК-2, ОПК-1, ПК-3, ПК-5

Результаты освоения дисциплины:

УК-2

Знать:

- методы научно-исследовательской деятельности
- основные концепции современной философии науки, основные стадии эволюции науки, функции и основания научной картины мира

Уметь:

- применять положения и категории философии науки для анализа и оценивания различных фактов и явлений

Владеть:

- навыками анализа мировоззренческих и методологических проблем, в том числе, междисциплинарного характера, возникающих в науке на современном этапе ее развития
- технологиями планирования в профессиональной деятельности в сфере научных исследований

ОПК-1

Знать:

- цели и задачи научных исследований по направлению деятельности, базовые принципы и методы их организации; основные источники научной информации и требования к представлению информационных материалов

Уметь:

- составлять общий план работы по заданной теме, предлагать методы исследования и способы обработки результатов, проводить исследования по согласованному с руководителем плану, представлять полученные результаты

Владеть:

- системными знаниями по направлению деятельности; углубленными знаниями по выбранной направленности подготовки, базовыми навыками проведения научно-исследовательских работ по предложенной теме

ПК-3

Знать:

- социально-культурную значимость музея, архива, лаборатории, экспедиции

Уметь:

- применять способы сохранения, консервации и реставрации историко-культурного наследия в работе музея, архива, лаборатории

Владеть:

- навыками организации работы научно-исследовательского коллектива

ПК-5

Знать:

- способы решения научных проблем в сфере сохранения и трансляции историко-культурного наследия, общественно-значимых форм жизнедеятельности

Уметь:

- применять методы культурологического анализа к решению проблем сохранения и трансляции историко-культурного наследия, общественно-значимых форм жизнедеятельности

Владеть:

- навыками применения методов проектирования и анализа полученных данных, формулировки выводов и рекомендаций по направлению подготовки 51.06.01 Культурология

Формы проведения занятий, образовательные технологии: лекции, семинары.

Формы промежуточного контроля знаний: представление и защита выполненных заданий, дискуссия, собеседование, опрос

Форма итогового контроля знаний: зачет.

Блок 1. Вариативная часть. Дисциплины по выбору.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «Охрана историко-культурного наследия»

Код и направление подготовки: 51.06.01 Культурология

Профиль (специальность): 24.00.03 Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов

Уровень образования: программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

Квалификация (степень) выпускника: Исследователь. Преподаватель - исследователь

Кафедра, за которой закреплена дисциплина: истории, искусствоведения и музейного дела

Форма обучения: очная, заочная

Трудоемкость: общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, **72** часа (из них: 24 – ауд., 48 – СР, зачет).

Дисциплина приходится на 5 семестр.

Цель изучения дисциплины: приобретение знаний о способах охраны историко-культурного наследия, сохранения ценностного потенциала памятников культуры и истории.

Задачи освоения дисциплины:

- освоить общетеоретические знания о способах сохранения памятников историко-культурного наследия;
- освоить методологию и понятийно-терминологический аппарат охраны историко-культурного наследия;
- изучение типологии и семантики образов архаической, традиционной культуры.
- исследование семантического поля музейного предмета и организация смыслов в музейной экспозиции

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина «Охрана историко-культурного наследия» относится к вариативной части дисциплин, к элективным дисциплинам, ведется в 5 семестре.

Дисциплине предшествуют следующие дисциплины, освоение которых необходимо для ее изучения: история и философия науки, теория и история культуры, музееведение, музеефикация историко-культурного наследия. Сама дисциплина направлена на овладение методологией работы с источниками, необходимой для завершения работы над диссертацией.

Наименование дисциплин, необходимых для освоения данной дисциплины: курс формирует компетенции в профессиональной научно-исследовательской деятельности.

Краткая характеристика учебной дисциплины:

Раздел 1. Сущность понятия историко-культурное наследие

Раздел 2. Всемирное историко-культурное наследие

Раздел 3. Типология и классификация историко-культурного наследия

Раздел 4. Система охраны историко-культурного наследия

Раздел 5. Основные современные методы сохранения, использования и популяризации историко-культурного наследия

Раздел 6. Деятельность международных организаций по сохранению историко-культурного наследия

Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

УК-3, УК-5, ОПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5

Результаты освоения дисциплины:

УК-3

Знать:

- основное содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития, международные этические нормы общения

Уметь:

- формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии и науки на родном и иностранном языках

Владеть:

- навыками публичной речи, аргументированного изложения собственной точки зрения на родном и иностранном языках, применения этических норм общения

УК-5

Знать:

- универсальные этические нормы общения, основы профессиональной и личностной коммуникации

Уметь:

- следовать этическим нормам в профессиональной деятельности

Владеть:

- навыками успешной профессиональной коммуникации и самопрезентации, основами публичного выступления

ОПК-1

Знать:

- цели и задачи научных исследований по направлению деятельности, базовые принципы и методы их организации; основные источники научной информации и требования к представлению информационных материалов

Уметь:

- составлять общий план работы по заданной теме, предлагать методы исследования и способы обработки результатов, проводить исследования по согласованному с руководителем плану, представлять полученные результаты

Владеть:

- системными знаниями по направлению деятельности; углубленными знаниями по выбранной направленности подготовки, базовыми навыками проведения научно-исследовательских работ по предложенной теме

ПК-2

Знать:

- способы сохранения, консервации и реставрации историко-культурного наследия

Уметь:

- применять методы сохранения, консервации и реставрации историко-культурного наследия в профессиональной деятельности

Владеть:

- навыками проведения научно-исследовательской работы и получению научных результатов в области музееведения, консервации и реставрации историко-культурного наследия

ПК-3

Знать:

- социально-культурную значимость музея, архива, лаборатории, экспедиции

Уметь:

- применять способы сохранения, консервации и реставрации историко-культурного наследия в работе музея, архива, лаборатории

Владеть:

- навыками организации работы научно-исследовательского коллектива

ПК-4

Знать:

- методы исследования духовной и материальной культуры, основные тенденции развития различных социальных групп общества и институтов культуры

Уметь:

- применять культурологический дискурс к решению проблем прогресса и динамики мировых цивилизаций

Владеть:

- навыками критического анализа концептов, относящихся к современному культурологическому знанию и современным мировым цивилизационным процессам

ПК-5

Знать:

- способы решения научных проблем в сфере сохранения и трансляции историко-культурного наследия, общественно-значимых форм жизнедеятельности

Уметь:

- применять методы культурологического анализа к решению проблем сохранения и трансляции историко-культурного наследия, общественно-значимых форм жизнедеятельности

Владеть:

- навыками применения методов проектирования и анализа полученных данных, формулировки выводов и рекомендаций по направлению подготовки 51.06.01 Культурология

Формы проведения занятий, образовательные технологии: лекции, семинары.

Формы промежуточного контроля знаний: представление и защита выполненных заданий, дискуссия, собеседование, опрос

Форма итогового контроля знаний: зачет.

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Философия искусства»**

Код и направление подготовки: 51.06.01 Культурология

Профиль (специальность): 24.00.03 Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов

Уровень образования: программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

Квалификация (степень) выпускника: Исследователь. Преподаватель - исследователь

Кафедра, за которой закреплена дисциплина: истории, искусствоведения и музейного дела

Форма обучения: очная, заочная

Трудоемкость: общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов (из них: 48 – ауд., 60 – СР, зачет).

Дисциплина приходится на 4 и 5 семестры.

Цель изучения дисциплины: приобретение знаний о философии искусства, сохранения ценностного потенциала произведений искусства.

Задачи освоения дисциплины:

- освоить общетеоретические знания о философском понимании искусства;
- освоить методологию и понятийно-терминологический аппарат по основным проблемам истории, философии искусства;
- пробудить мировоззренческий и исследовательский интерес аспирантов к «сквозным» историко-философским оценкам и проблемам разнообразных сущностных составляющих искусства и эстетики.
- развить в аспирантах способность к обобщению, абстрагированию и синтезу на уникальных примерах из истории и теории искусства.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Дисциплина «Охрана историко-культурного наследия» относится к вариативной части дисциплин, к элективным дисциплинам, ведется в 5 семестре.

Дисциплине предшествуют следующие дисциплины, освоение которых необходимо для ее изучения: история и философия науки, теория и история культуры, музееведение, музеефикация историко-культурного наследия. Сама дисциплина направлена на овладение методологией работы с артефактами культуры и искусства, необходимой для завершения работы над диссертацией.

Наименование дисциплин, необходимых для освоения данной дисциплины: курс формирует компетенции в профессиональной научно-исследовательской деятельности.

Краткая характеристика учебной дисциплины:

Раздел 1. Проблемное поле философии искусства

Раздел 2. История возникновения и становления истории искусства

Раздел 3. Виды искусства в истории культуры

Раздел 4. Закономерности развития видов искусства

Раздел 5. Концепции философии искусства

Раздел 6. Искусство как культурное наследие

Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

УК-3, УК-5, ОПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5

Результаты освоения дисциплины:

УК-3

Знать:

- основное содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития, международные этические нормы общения

Уметь:

- формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии и науки на родном и иностранном языках

Владеть:

- навыками публичной речи, аргументированного изложения собственной точки зрения на родном и иностранном языках, применения этических норм общения

УК-5

Знать:

- универсальные этические нормы общения, основы профессиональной и личностной коммуникации

Уметь:

- следовать этическим нормам в профессиональной деятельности

Владеть:

- навыками успешной профессиональной коммуникации и самопрезентации, основами публичного выступления

ОПК-1

Знать:

- цели и задачи научных исследований по направлению деятельности, базовые принципы и методы их организации; основные источники научной информации и требования к представлению информационных материалов

Уметь:

- составлять общий план работы по заданной теме, предлагать методы исследования и способы обработки результатов, проводить исследования по согласованному с руководителем плану, представлять полученные результаты

Владеть:

- системными знаниями по направлению деятельности; углубленными знаниями по выбранной направленности подготовки, базовыми навыками проведения научно-исследовательских работ по предложенной теме

ПК-2

Знать:

- способы сохранения, консервации и реставрации историко-культурного наследия

Уметь:

- применять методы сохранения, консервации и реставрации историко-культурного наследия в профессиональной деятельности

Владеть:

- навыками проведения научно-исследовательской работы и получению научных результатов в области музееведения, консервации и реставрации историко-культурного наследия

ПК-3

Знать:

- социально-культурную значимость музея, архива, лаборатории, экспедиции

Уметь:

- применять способы сохранения, консервации и реставрации историко-культурного наследия в работе музея, архива, лаборатории

Владеть:

- навыками организации работы научно-исследовательского коллектива

ПК-4

Знать:

- методы исследования духовной и материальной культуры, основные тенденции развития различных социальных групп общества и институтов культуры

Уметь:

- применять культурологический дискурс к решению проблем прогресса и динамики мировых цивилизаций

Владеть:

- навыками критического анализа концептов, относящихся к современному культурологическому знанию и современным мировым цивилизационным процессам

ПК-5

Знать:

- способы решения научных проблем в сфере сохранения и трансляции историко-культурного наследия, общественно-значимых форм жизнедеятельности

Уметь:

- применять методы культурологического анализа к решению проблем сохранения и трансляции историко-культурного наследия, общественно-значимых форм жизнедеятельности

Владеть:

- навыками применения методов проектирования и анализа полученных данных, формулировки выводов и рекомендаций по направлению подготовки 51.06.01 Культурология

Формы проведения занятий, образовательные технологии: лекции, семинары.

Формы промежуточного контроля знаний: представление и защита выполненных заданий, дискуссия, собеседование, опрос

Форма итогового контроля знаний: зачет.

Блок 3. Научные исследования

Аннотация

к рабочей программе дисциплины

«Научно-исследовательская деятельность аспирантов»

Код и направление подготовки: 51.06.01 Культурология

Профиль (специальность): 24.00.03 Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов

Уровень образования: программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

Квалификация (степень) выпускника: Исследователь. Преподаватель - исследователь

Кафедра, за которой закреплена дисциплина: социально-культурной деятельности, культурологии и социологии

Форма обучения: очная, заочная

Трудоемкость: общая трудоемкость дисциплины составляет 91 зачетная единица, **3276 часов.**

Дисциплина приходится на все семестры обучения.

Цель изучения дисциплины: формирование у аспирантов целенаправленной познавательной деятельности по изучению проблем, связанных с антропологией и ее философским осмыслением, развитие навыков культурологического мышления.

Задачи курса:

1. Изучение теоретико-методологических основ подготовки научно-квалификационной работы (диссертации);
2. Формирование у аспирантов системных знаний в области научного познания и работы с научной информацией;
3. Получение знания о правильном оформлении результатов научного исследования;
4. Выработка навыков использования научной информации в научно-исследовательской деятельности.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: дисциплина входит в состав вариативной части дисциплин, согласно учебному плану ОПОП по направлению подготовки 51.06.01 Культурология. Является частью цикла профессиональных дисциплин. Логически, содержательно и методологически она связана с дисциплинами: история и философия науки, теория и история культуры, логика научного исследования, философия культуры и блоком «исследования».

Наименование дисциплин, необходимых для освоения данной дисциплины: курс формирует компетенции в профессиональной научно-исследовательской деятельности.

Основные блоки реализации учебной дисциплины:

Научно - квалификационная работа (диссертация) – это самостоятельная и логически завершенная научно-исследовательская работа, в которой содержится решение задач, связанных с видами профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся в соответствии с профильной направленностью образовательной программы, с решением актуальных научных или профессиональных проблем, имеющих значение для соответствующей отрасли знаний.

Научно - квалификационная работа (диссертация) должна содержать совокупность результатов самостоятельно проведенного исследования по одному из вопросов теоретического и/или практического характера, соответствующих профилю направления подготовки, и положений, выдвигаемых автором для публичной защиты, иметь внутреннее единство и свидетельствовать об уровне компетентности автора в решении выбранной проблемы. Предложенные автором решения, выводы и рекомендации должны быть обоснованы и критически оценены по сравнению с другими известными решениями.

Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

УК-1, УК-2, УК-6, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5

Результаты освоения дисциплины:

УК-1

Знать:

- методы критического анализа и оценки современных научных достижений, методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях

Уметь:

- анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач, оценивать потенциальные эвристические возможности этих вариантов
- при решении исследовательских и практических задач генерировать новые идеи, поддающиеся операционализации исходя из наличных ресурсов и ограничений

Владеть:

- навыками анализа методологических проблем, возникающих при решении исследовательских и практических задач, в том числе, в междисциплинарных областях
- навыками критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач в том числе, в междисциплинарных областях

УК-2

Знать:

- методы научно-исследовательской деятельности
- основные концепции современной философии науки, основные стадии эволюции науки, функции и основания научной картины мира

Уметь:

- применять положения и категории философии науки для анализа и оценивания различных фактов и явлений

Владеть:

- навыками анализа мировоззренческих и методологических проблем, в том числе, междисциплинарного характера, возникающих в науке на современном этапе ее развития
- технологиями планирования в профессиональной деятельности в сфере научных исследований

УК-6

Способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития

Знать:

- возможные сферы и направления профессиональной самореализации; приемы и технологии целеполагания и целереализации; пути достижения более высоких уровней профессионального и личного развития

Уметь:

- выявлять и формулировать проблемы собственного развития; формулировать цели профессионального и личностного развития, пути достижения поставленных целей

Владеть:

- приемами целеполагания, планирования, реализации необходимых видов деятельности, оценки и самооценки результатов деятельности по решению профессиональных задач

ОПК-1

Знать:

- цели и задачи научных исследований по направлению деятельности, базовые принципы и методы их организации; основные источники научной информации и требования к представлению информационных материалов

Уметь:

- составлять общий план работы по заданной теме, предлагать методы исследования и способы обработки результатов, проводить исследования по согласованному с руководителем плану, представлять полученные результаты

Владеть:

- системными знаниями по направлению деятельности; углубленными знаниями по выбранной направленности подготовки, базовыми навыками проведения научно-исследовательских работ по предложенной теме

ОПК-2

Владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры

Знать:

- комплекс методов и подходов к исследованию культуры

Уметь:

- применять теоретические и эмпирические способы исследований к проблемам социокультурной реальности

Владеть:

- системными знаниями в области проблематики, методологии теоретических и эмпирических исследований культуры

ОПК-3

Способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав

Знать:

- нормативно-правовые основы авторского права

Уметь:

- корректно применять в собственных научно-исследовательских изысканиях достижения ученых

Владеть:

- технологиями корректных заимствований

ПК-1

Знать:

- способы постановки и решения проблематики генезиса, развития и современного состояния культуры и мировых цивилизационных процессов

Уметь:

- представлять результаты НИР (в т.ч. диссертации) по направлению подготовки 51.06.01 «Культурология» научно-академическому сообществу

Владеть:

- методами планирования, подготовки, проведения НИР, анализа полученных данных, формулировки выводов и рекомендаций по направлению 51.06.01 «Культурология»

ПК-2

Способность учета, анализа, прогноза культурного, социально – экономического развития страны и мира

Знать:

- основы теории и практики аналитической деятельности в гуманитарных науках

Уметь:

- применять методы учета, анализа, прогнозов социально-экономических состояний культуры

Владеть:

- навыками проведения аналитических и статистических отчетов в сфере культуры и образования

ПК-3

Способность организовать работу отдела научно-исследовательского (музея, архива, лаборатории, экспедиции)

Знать:

- социально-культурную значимость музея, архива, лаборатории, экспедиции

Уметь:

- применять способы сохранения, консервации и реставрации историко-культурного наследия в работе музея, архива, лаборатории

Владеть:

- навыками критического анализа концептов, относящихся к современному культурологическому знанию и современным мировым цивилизационным процессам

ПК-4

Знать:

- методы исследования духовной и материальной культуры, основные тенденции развития различных социальных групп общества и институтов культуры

Уметь:

- применять культурологический дискурс к решению проблем цивилизационного мирового прогресса

Владеть:

- навыками критического анализа концептов, относящихся к современному культурологическому знанию и современным мировым цивилизационным процессам

Формы проведения занятий, образовательные технологии: самостоятельная работа аспиранта.

Формы промежуточного контроля знаний: зачет

Форма итогового контроля знаний: зачет

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации)
на соискание степени кандидата наук»**

Код и направление подготовки: 51.06.01 Культурология

Профиль (специальность): 24.00.03 Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов

Уровень образования: программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

Квалификация (степень) выпускника: Исследователь. Преподаватель - исследователь

Кафедра, за которой закреплена дисциплина: социально-культурной деятельности, культурологии и социологии

Форма обучения: очная, заочная

Трудоемкость: общая трудоемкость дисциплины составляет 44 зачетная единица, **1584 часов.**

Дисциплина приходится на все семестры обучения.

Цель изучения дисциплины: формирование у аспирантов целенаправленной познавательной деятельности по изучению проблем, связанных с антропологией и ее философским осмыслением, развитие навыков культурологического мышления.

Задачи курса:

5. Изучение теоретико-методологических основ подготовки научно-квалификационной работы (диссертации);

6. Формирование у аспирантов системных знаний в области научного познания и работы с научной информацией;

7. Получение знания о правильном оформлении результатов научного исследования;

8. Выработка навыков использования научной информации в научно-исследовательской деятельности.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: дисциплина входит в состав вариативной части дисциплин, согласно учебному плану ОПОП по направлению подготовки 51.06.01 Культурология. Является частью цикла профессиональных дисциплин. Логически, содержательно и методологически она связана с дисциплинами: история и философия науки, теория и история культуры, логика научного исследования, философия культуры и блоком «исследования».

Наименование дисциплин, необходимых для освоения данной дисциплины: курс формирует компетенции в профессиональной научно-исследовательской деятельности.

Основные блоки реализации учебной дисциплины:

Научно - квалификационная работа (диссертация) – это самостоятельная и логически завершённая научно-исследовательская работа, в которой содержится решение задач, связанных с видами профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся в соответствии с профильной направленностью образовательной программы, с решением актуальных научных или профессиональных проблем, имеющих значение для соответствующей отрасли знаний.

Научно - квалификационная работа (диссертация) должна содержать совокупность результатов самостоятельно проведенного исследования по одному из вопросов теоретического и/или практического характера, соответствующих профилю направления подготовки, и положений, выдвигаемых автором для публичной защиты, иметь внутреннее единство и свидетельствовать об уровне компетентности автора в решении выбранной проблемы. Предложенные автором решения, выводы и рекомендации должны быть обоснованы и критически оценены по сравнению с другими известными решениями.

Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

УК-1, УК-2, УК-6, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5

Результаты освоения дисциплины:

УК-1

Знать:

- методы критического анализа и оценки современных научных достижений, методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях

Уметь:

- анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач, оценивать потенциальные эвристические возможности этих вариантов

- при решении исследовательских и практических задач генерировать новые идеи, поддающиеся операционализации исходя из наличных ресурсов и ограничений

Владеть:

- навыками анализа методологических проблем, возникающих при решении исследовательских и практических задач, в том числе, в междисциплинарных областях
- навыками критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач в том числе, в междисциплинарных областях

УК-2

Знать:

- методы научно-исследовательской деятельности
- основные концепции современной философии науки, основные стадии эволюции науки, функции и основания научной картины мира

Уметь:

- применять положения и категории философии науки для анализа и оценивания различных фактов и явлений

Владеть:

- навыками анализа мировоззренческих и методологических проблем, в том числе, междисциплинарного характера, возникающих в науке на современном этапе ее развития
- технологиями планирования в профессиональной деятельности в сфере научных исследований

УК-6

Способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития

Знать:

- возможные сферы и направления профессиональной самореализации; приемы и технологии целеполагания и целереализации; пути достижения более высоких уровней профессионального и личного развития

Уметь:

- выявлять и формулировать проблемы собственного развития; формулировать цели профессионального и личностного развития, пути достижения поставленных целей

Владеть:

- приемами целеполагания, планирования, реализации необходимых видов деятельности, оценки и самооценки результатов деятельности по решению профессиональных задач

ОПК-1

Знать:

- цели и задачи научных исследований по направлению деятельности, базовые принципы и методы их организации; основные источники научной информации и требования к представлению информационных материалов

Уметь:

- составлять общий план работы по заданной теме, предлагать методы исследования и способы обработки результатов, проводить исследования по согласованному с руководителем плану, представлять полученные результаты

Владеть:

- системными знаниями по направлению деятельности; углубленными знаниями по выбранной направленности подготовки, базовыми навыками проведения научно-исследовательских работ по предложенной теме

ОПК-2

Владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры

Знать:

- комплекс методов и подходов к исследованию культуры

Уметь:

- применять теоретические и эмпирические способы исследований к проблемам социокультурной реальности

Владеть:

- системными знаниями в области проблематики, методологии теоретических и эмпирических исследований культуры

ОПК-3

Способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав

Знать:

- нормативно-правовые основы авторского права

Уметь:

- корректно применять в собственных научно-исследовательских изысканиях достижения ученых

Владеть:

- технологиями корректных заимствований

ПК-1

Знать:

- способы постановки и решения проблематики генезиса, развития и современного состояния культуры и мировых цивилизационных процессов

Уметь:

- представлять результаты НИР (в т.ч. диссертации) по направлению подготовки 51.06.01 «Культурология» научно-академическому сообществу

Владеть:

- методами планирования, подготовки, проведения НИР, анализа полученных данных, формулировки выводов и рекомендаций по направлению 51.06.01 «Культурология»

ПК-2

Способность учета, анализа, прогноза культурного, социально – экономического развития страны и мира

Знать:

- основы теории и практики аналитической деятельности в гуманитарных науках

Уметь:

- применять методы учета, анализа, прогнозов социально-экономических состояний культуры

Владеть:

- навыками проведения аналитических и статистических отчетов в сфере культуры и образования

ПК-3

Способность организовать работу отдела научно-исследовательского (музея, архива, лаборатории, экспедиции)

Знать:

- социально-культурную значимость музея, архива, лаборатории, экспедиции

Уметь:

- применять способы сохранения, консервации и реставрации историко-культурного наследия в работе музея, архива, лаборатории

Владеть:

- навыками критического анализа концептов, относящихся к современному культурологическому знанию и современным мировым цивилизационным процессам

ПК-4

Знать:

- методы исследования духовной и материальной культуры, основные тенденции развития различных социальных групп общества и институтов культуры

Уметь:

- применять культурологический дискурс к решению проблем цивилизационного мирового прогресса

Владеть:

- навыками критического анализа концептов, относящихся к современному культурологическому знанию и современным мировым цивилизационным процессам

Формы проведения занятий, образовательные технологии: самостоятельная работа аспиранта.

Формы промежуточного контроля знаний: зачет

Форма итогового контроля знаний: зачет