



ФИО: Гордиенко Алексей Владимирович

Образование: Тюменский государственный институт искусств и культуры

Ученая степень, звание: доцент, к.и.н.

Преподаваемые дисциплины: археология: основы археологии, этнология, культура ханты и манси, охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом, археология: история археологических открытий, древние культуры Западной Сибири, история материальной культуры и быта, охрана памятников истории и культуры

Сфера научных (творческих) интересов: Средневековая археология Западной Сибири

Публикации, основные научные труды:

Становление общезападносибирского стиля металлической художественной пластики в контексте культурного взаимодействия (по материалам Сургутского Приобья). (Статья). Производственные центры: источники, «дороги», ареал распространения: материалы VI междунар. тематической науч. конф. (Санкт-Петербург, 18-21 дек. 2006 г.). – СПб: Ист. ф-т СПбГУ, 2006. – С. 197-202.

Археологические разведочные работы в Тюменском районе Тюменской области в 2005 г. // Археологические открытия 2005. – М.: Наука, 2007. – С. 442.

Страна медведя // Ханты-Мансийский автономный округ в зеркале прошлого: сб. ст. – Томск; Ханты-Мансийск: Изд-во Том. ун-та, 2007. – Вып. 5. – С. 46-57.

К вопросу о распространении культуры хунну на север. (Тезисы). Экология древних и традиционных обществ: докл. конф. –Тюмень: Вектор Бук, 2007. – Вып. 3. – С. 180-184.

Культурное взаимодействие Сургутского Приобья с южными территориями в эпоху раннего средневековья// Вестник Санкт-Петербургского государственного университета. Сер. 2. История. – СПб: СПбГУ, 2008. – Вып. 2. – С. 170-176.

Образ лося в раннесредневековой металлопластике Сургутского Приобья. // История и практика археологических исследований: материалы Междунар. науч. конф. посв. 150-летию со дня рожд. чл.-корр. АН СССР, проф. А.А. Спицына (Санкт-Петербург, 26-30 нояб. 2008 г.). – СПб: СПбГУ, 2008. – С. 297-302.

Культурные связи Сургутского Приобья с западными территориями в VIII-IX вв. н.э. //Ханты-Мансийский автономный округ в зеркале прошлого: сб. ст.– Тюмень; Ханты-Мансийск: РИФ КоЛеСо, 2008. – Вып. 6. – С. 72-88.

Археологические исследования С.К. Патканова в Тобольском округе Тобольской губернии.// Ханты-Мансийский округ в зеркале прошлого: сб. ст. – Томск; Ханты-Мансийск: РИФ КоЛеСо, 2009. – Вып. 7. – С.80-105.

Археологическое разведочное обследование левобережья р. Туры в Тюменском районе Тюменской области в 2006 г. (Научная справка). Археологические открытия 2006. – М.: Наука, 2009. – С. 541-543.

Дополнительная информация:

Международный грант фонда Форда 2006-2009 гг. Грант для обучения в аспирантуре. Стажировка в Университете штата Арканзас, 2007 г.



ФИО: Домашова Светлана Анатольевна

Образование: Тюменский государственный университет, Институт истории и политических наук.

Ученая степень, звание: к.и.н.

Преподаваемые дисциплины: основы истории Древнего мира, основы истории Нового времени, геральдика и фалеристика, история культуры России, история искусств, история, основы истории Средних веков, история музеев мира, история мировой культуры, история русской культуры

Сфера научных (творческих) интересов: Средние века, история религии, религиозная этническая идентичность, история мировой культуры

Публикации, основные научные труды:

Варвары в восприятии римлян V в. (на примере Галлии и Испании) «Диалог культур и цивилизаций»: тез. VII Всеросс. науч. конф. Молодых историков

Политическая борьба в префектуре Галлия в первой четверти V в. и её особенности. Мат. XLIV междунар. науч. студ. конф. «Студент и научно-технический прогресс». История (13-14 апреля 2006 года). – Ч.1. – Новосибирск: НГУ, 2006.

Компьютерное картографирование в исторической науке. Clavis medii aevi: межвузовский сборник статей.– Тюмень: ТюмГУ, 2006. – Вып. 1.

Проблема утверждения господства свевов в Испании. «Диалог культур и цивилизаций»: мат. VIII Всеросс. науч. конф. молодых историков (2-3 марта 2007 года). – Ч.1– Тобольск: ТГПИ им. Д.И. Менделеева, 2007.

Проблема соотношения мирского и религиозного авторитета. Тюменский исторический сборник. – т Тюмень: Вектор Бук, 2007. – Вып. X.

Монархия и церковь в Визиготском королевстве V в. Clavis medii aevi: межвузовский сборник статей.– Тюмень: ТюмГУ, 2007. – Вып. 2

Кризис мировоззрения и религия в Западной Римской империи. История идей и история общества: мат. V Всеросс. науч. конф. (Нижневартовск, 19-20 апреля 2007 года). – Нижневартовск: НГГУ, 2007.

К вопросу об изучении раннесредневековых ересей. Диалог культур и цивилизаций: мат. IX Всеросс. науч. конф. молодых историков (14-15 марта 2008 года). – Тобольск: ТГПИ им. Д.И. Менделеева, 2008. – Ч.1.

Религия и политика в Западной Римской империи V в. Тюменский исторический сборник. – Тюмень: Вектор Бук, 2008. – Вып. XI.

Религиозная идентичность манси в период христианизации. Культура жизнеобеспечения населения Нижнетавдинского района: сб. мат. регион. науч.-практич. конф. (27 ноября 2008 года, село Нижняя Тавда). – Тюмень: КоЛеСо, 2008.



ФИО: Ермакова Дарья Сергеевна

Образование: Тюменский государственный университет, Институт истории и политических наук.

Ученая степень, звание: к.и.н.

Преподаваемые дисциплины: история музейного дела России, краеведение, вспомогательные исторические дисциплины, краеведение, история, история музейного дела России, материальная культура и быт сибирского крестьянства, метрология и хронология, генеалогия

Сфера научных (творческих) интересов: История Русской православной церкви, история Западной Сибири, старообрядчество, единоверческая церковь, материальная и нематериальная культура сибиряков.

Публикации, основные научные труды:

1. Ермакова Д.С. Становление единоверческой церкви в Тобольской губернии // Тюменский исторический сборник. Вып. X. – Тюмень: «Вектор Бук», 2007. С. 173-178.
2. Ермакова Д.С. Состав и положение церковного причта единоверческих церквей Тобольской губернии // Историк и его эпоха: материалы Всероссийской научно-практической конференции, посвященной памяти профессора В.А. Данилова (24-25 апреля 2007, Тюмень). – Тюмень: Типография «Печатник», 2007. С. 271-273.
3. Ермакова Д.С. Единоверческая приходская община: демографическая характеристика // Словцовские чтения – 2007: Материалы XIX Всероссийской краеведческой конференции. Тюмень: Издательство Тюменского государственного университета, 2007. С. 82-86.
4. Ермакова Д.С. Единоверцы Тюмени в XIX веке // «Галанинские чтения - 2008»: сборник материалов II региональной научно-практической конференции. Тюмень, 2008. С. 42-46.
5. Ермакова Д.С. Единоверческие священники и прихожане: история конфликта // Диалог культур и цивилизаций. Материалы X Всероссийской конференции молодых историков. – Тобольск: ТГПИ им. Д.И. Менделеева, 2009. – С. 68-69.
6. Ермакова Д.С. «Единоверческая церковь: история и современность (на материалах Тобольской губернии)» // Материалы IV Всероссийского конкурса на лучшую работу по русской истории «Наследие предков – молодым. 2008».
URL: http://www.moscowia.su/images/konkurs_raboti/2008/konkurs2008.htm (дата обращения: 25.03.2010)
7. Ермакова Д.С. Единоверческий вопрос на Поместном соборе русской православной церкви в 1917-1918 гг. // Религиоведение. №3. 2010. С. 27-37.
8. Ермакова Д.С. Сущность понятия «Единоверие» в XIX – начале XXI века // Материалы региональной молодежной научной конференции «Исторические исследования в Сибири: проблемы и перспективы». Новосибирск, 2010. С. 69-73.
9. Ермакова Д.С. Сосновская единоверческая церковь // Краеведческая конференция «Наше наследие»: материалы докладов и сообщений. Заводоуковск, 2012. С. 16-18.



ФИО: Иванова Лариса Валентиновна

Образование: Тюменский государственный университет

Ученая степень, звание: кандидат исторических наук. Почетный работник науки и образования Тюменской области

Преподаваемые дисциплины: введение в профессию, музейная педагогика, народные обряды и праздники, технологии выставочной деятельности, менеджмент и маркетинг музейной работы, экскурсионная работа, культурные ландшафты России и пр.

Сфера научных интересов: Материальное и нематериальное историко-культурное наследие

Публикации, основные научные труды:

Производство традиционного текстиля в Среднем Зауралье XX века (статья) // Вестник Тюменского государственного университета. – Тюмень: Изд-во ТюмГУ, 2007. Вып. 8. С. 159-169.

Система ценностей крестьян Тобольской губернии (статья) // Судьбы Романовых в судьбе Сибири: материалы Международного научного форума. – Тюмень: Изд-полигр. Центр «Экспресс», 2010. С. 201-208.

Историко-культурный ландшафт: концептуальные подходы, проблемы сохранения и перспективы изучения (статья) // Вестник Тюменского государственного университета. – Тюмень: Изд-во ТюмГУ, 2010. Вып. № 7. С. 181-189.

Историко-архитектурные памятники Российской Федерации. Учебное пособие. – Тюмень: Изд-во ТюмГУ, 2011. – 400 с.

Дополнительная информация:

В 2004 г. получила Грант Губернатора Тюменской области «Исследование народного искусства», на средства которого была организована этнографическая экспедиция «Сорокино-2004», фонды областного музея пополнились 115 уникальными предметами музейного значения, записаны 25 образцов песенного народного творчества.

В 2012 г. на VII международном книжном салоне 21-й конкурс АСКИ (ассоциация книгоиздателей) «Лучшие книги года» в г. Санкт-Петербург присвоил Ивановой Л.В. диплом лауреата конкурса в номинации «Лучшая книга о России (история, культура, современная жизнь страны и народов, ее населяющих)» за учебное пособие «Историко-архитектурные памятники Российской Федерации» (Тюмень: Изд-во Тюменского гос. ун-та, 2011).

В 2015 г. получила Грант РГНФ на издание монографии «Русские художественные промыслы Зауралья в контексте социокультурной динамики региона XIX-XX вв.»



ФИО: Камынин Владимир Дмитриевич

Образование: Высшее (1972 г. исторический факультет УрГУ)

Ученая степень, звание: доктор ист. наук (1990), профессор (1993)

Преподаваемые дисциплины: история исторической науки, методология истории, источниковедение, история международных отношений и внешней политики России, история России

Сфера научных (творческих) интересов: историография, источниковедение, методология истории

Публикации, основные научные труды:

400 научных публикаций: в том числе 20 статей ВАК, 14 монографий.

Основные научные труды:

1. Советская историография Октябрьской революции и социалистического строительства на Урале 1917-1937 / Под ред. О.А. Васьковского. Свердловск, 1987. С. 44-59, 134-160, 161-171, 223-239, 263-286
2. Урал накануне великих потрясений 1917 г. (историограф. очерк). Тюмень, 1997. 192 с. (в соавт. с Е.Б. Заболотным и А.Т. Тертышным)
3. Очерки современной историографии истории России с древнейших времен до начала XX в. Тюмень, 2003. 388 с. (в соавт. с Е.Б. Заболотным и И.Г. Шишкиным)
4. Проблемы политической и экономической истории Урала в 20-е годы XX века в отечественной историографии. Екатеринбург, 2004. 448 с. (в соавт. с Е.А. Цыпиной)
5. Управление промышленностью Урала в 1917- начале 1930-х гг. (очерки историографии проблемы). Екатеринбург-Салехард, 2005. 304 с. (в соавт. с С.Е. Алексеевым)
6. Материалы к библиографии по истории Ямала / Отв. ред. В.Д. Камынин. Екатеринбург, 2006. 214 с.
7. Источниковедческие и историографические аспекты сибирской истории: Коллективная монография. Нижневартовск, 2007. Ч. 2. С. 164-182
8. История рабочих Урала в 20-30-е гг. XX в. в отечественной историографии. М. - Екатеринбург, 2008. 378 с. (в соавт. с В.Д. Грунем и В.Л. Берсеновым)
9. Источниковедческие и историографические аспекты сибирской истории: Коллективная монография. Нижневартовск, 2008. Вып. III. С. 164-182
10. История Ямала. Екатеринбург, 2010. Т. II Ямал современный. Кн. 1 У истоков модернизации. С. 10-19
11. История Ямала. Екатеринбург, 2010. Т. II Ямал современный. Кн. 2 Индустриальное развитие. С. 10-15
12. Личностный фактор в исторической науке (историографические портреты). Екатеринбург, 2012. 286 с.
13. Свердловская область: страницы истории (1934 – 2014). Екатеринбург, 2014. 544 с. (С. 31 – 100, 145 – 218).
14. Источниковедческие и историографические аспекты сибирской истории: Коллективная монография. Нижневартовск, 2014. Ч. 9. С. 278 – 294.

Дополнительная информация:

30 учебников и учебных пособий.



ФИО: Приходько Ирина Николаевна

Образование: Тюменский государственный университет

Ученая степень, звание: доцент кафедры истории, искусствоведения и музейного дела, к.и.н.

Преподаваемые дисциплины:

историография, история (отечественная история), история, основы истории Новейшего времени, источниковедение, история государственных учреждений и делопроизводства России, история

Сфера научных (творческих) интересов: Историография, источниковедение

Публикации, основные научные труды:

Делопроизводственная документация как исторический источник по налоговой политике правительства в Западной Сибири в первой четверти XVIII в. [ИЗВЕСТИЯ УРАЛЬСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА. СЕРИЯ 1: ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И КУЛЬТУРЫ](#) Издательство: [Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б.Н. Ельцина](#) (Екатеринбург)



ФИО: Сезева Наталья Ивановна

Образование: Тюменский государственный университет.

Искусствовед. Специалист художественных музеев. Российский институт работников искусства, культуры и туризма

Ученая степень, звание:

доктор искусствоведения

Преподаваемые дисциплины: «Теория и практика деятельности художественных музеев», «Музееведение», «Атрибуция музейного предмета», «Художественные музеи Урала и Сибири», «Шедевры музеев Урала и Сибири», «Художественная культура и искусство Тюменского региона. 18 – нач. 21 вв.»

Сфера научных (творческих) интересов:

«Тюменский народный ковер. XIX – XX вв.», «Художники Тобольской губернии. 18 – нач. 20 вв.» (100 ед.хр.), «Художники Тюмени 1920-1940-х гг.», «Художники-иллюстраторы сказки Ершова «Конек-Горбуенок», «Из истории создания художественного музея»

Публикации, основные научные труды:

1. На память. Тюмень глазами художника, фотографа, путешественника. ХУ11-XX вв. – Москва: Галарт, 1998.- 204 с., ил.
2. Александр Митинский. На память с любовью.- Тюмень: ООО «Из-во Искусство», 2006, - 336 с., ил.
3. Вся Тюмень. Портреты горожан начала XX века в фотографиях Л.И. и К.Л. Родионовых.- Верона: Фирма «График», 2006, - 120 с., ил.
4. Иван Калганов. Сибирский Хогарт. – Тюмень: ООО «Изд-во Искусство», 2008.- 187с., ил.
5. Неизвестный альбом Михаила Знаменского «От Тобольска до Обдорска».- Верона: Фирма «График», 2008.- 73 с., ил.
6. Николай Распопов. Скульптура. Живопись. Графика. – Тюмень: Изд-во Искусство», 2008. – 96 с., 175 ил.
7. Тюменский ковер. Из серии «Шедевры народного искусства России».- ЗАО «Интербук – бизнес», 2009. - 160 с., ил.
8. Тюменский ковер. Традиции и современность. – Тюмень: Ид-во «Титул», 2012. – 350 с., ил.
9. Художники Тюмени. 70-летию ТОСХ посвящается. – Екатеринбург. Изд-во АТ групп. – 187 с., ил.
10. «Михаил Захаров. Живопись. Графика». – Екатеринбург. Изд-во АТгрупп, 2014. – 182 с, ил

Дополнительная информация:

Член Союза художников РФ (1999), член Международной Ассоциации изобразительного искусства АИАП ЮНЕСКО, член Ассоциации искусствоведов РФ (АИС с 1999), ст. научный сотрудник ГАУК ТО «Музейный комплекс им. И.Я. Словцова» Тюменский музей изобразительных искусств



ФИО: Семенова Валентина Ивановна,

Образование: Тюменский государственный университет

Ученая степень, звание:

доктор культурологии, доцент, заведующая кафедрой истории, искусствоведения и музейного дела

Преподаваемые дисциплины: основы искусства Древнего Востока, комплектование, учет и хранение фондов, основы музеологии, экспозиционная работа. Сибирская иконописная школа: особенности и традиции, методы исследования культуры, основы искусства Индии, Дальнего Востока и Юго-Восточной Азии, история и методология исследования культурного и природного наследия

Сфера научных (творческих) интересов: Археология, средневековая археология Западной Сибири, древнее мировоззрение, погребальный обряд, первобытное и традиционное искусство

Публикации, основные научные труды:

Универсалии традиционной погребально-поминальной обрядности в контексте пространственно-временного кода (возможности реконструкции)// Вестник Тюменского государственного университета. Тюмень: Издательство Тюменского государственного университета. 2006. № 3. С. 75-79.

Археологические и палеоэкологические исследования средневекового поселения Вынгаяха 7 (северотаежная часть бассейна р. Пур): статья. Вестник археологии, антропологии и этнографии. Тюмень. 2008. С. 183-197.

Находки из ненецкой священной нарты в бассейне р. Большая Хета на полуострове Таймыр // Вестник археологии, антропологии и этнографии. - Тюмень.: Изд-во ИПОС СО РАН. ISSN 1811-7465. -2009. Вып. 11. С. 101-110.

Атрибуция предметов русского декоративно-прикладного искусства из обско-угорских могильников эпохи Средневековья // Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. – 2012. - № 20 – С. 198-202

Археология и картография города Тюмени (о соотношении русской и местной традиций в городском ландшафте) // Вестник Томского государственного университета – 2013. - № 3 (23) – С. 48-51.

Иеротопия Тюмени (сакральное пространство города конца XVI-XVIII вв. Интеграция археологических и этнографических исследований // сб.науч.тр. : в 2 т. / гл.ред. Н.А. Томилов, отв.ред. Д.Дж.Андерсон, М.А.Корусенко, С.С.Тихонов, А.В.Харинский. Иркутск : Изд-во ИрГТУ, 2013. – Т.2. С. 279-282.

Коллекция изразцов из раскопок Тюмени. Культура русских в археологических исследованиях // сборник научных статей: в 2-х томах. 2014. - Омск; Тюмень; Екатеринбург: Изд-во Магеллан. - С. 275-278

Археология и картография Тюмени// Известия Алтайского государственного университет. Барнаул: Издательство Алтайского государственного университета.

Дополнительная информация:

Знак «За достижения в культуре» Министерства культуры РФ



ФИО: Черниева Зинаида Леонидовна
Образование: Уральский ордена Трудового Красного Знамени государственный университет им. А.М.Горького

Ученая степень, звание: канд. культурологии, доцент

Преподаваемые дисциплины:

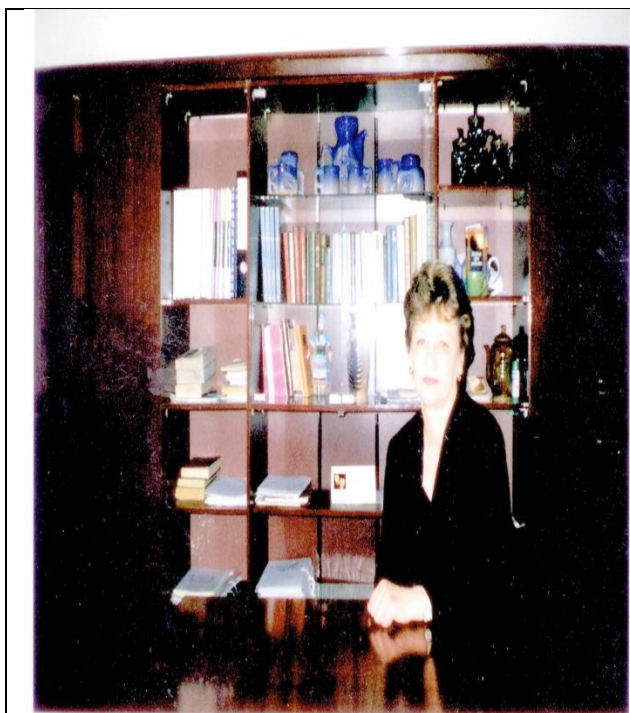
мифологические сюжеты в мировом изобразительном искусстве, основы искусства Древней Греции и Древнего Рима, история русского искусства, история отечественной культуры, основы искусства XX века (зарубежного), основы отечественного искусства XX века, история культуры и искусств, история зарубежного искусства, искусство XIX века, искусство XX века, изобразительное искусство Тюмени и региона. Отечественное искусство XX века, введение в историю искусства, описание и анализ памятников искусства, основы раннехристианского искусства и искусства Византии, история зарубежной культуры.

Сфера научных (творческих) интересов: Современные культурологические проблемы, искусствоведческие проблемы, современное искусство Тюмени и Тюменского региона. Философия искусства

Публикации, основные научные труды:

Символические образы Александра Амелина : (монография), Тюмень : РИЦ ТГАКИСТ, 2012

Стилевые направления в изобразительном искусстве Тюмени конца XX в.- начала XXI века. (учебное пособие, Тюмень : РИЦ ТГАКИИСТ, 2011



ФИО: Шестакова Наталья Васильевна

Образование: Ленинградский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени государственный университет им. А.А.Жданова

Ученая степень, звание: канд. ист. наук, доцент. Профессор кафедры истории, искусствоведения и музейного дела.

Преподаваемые дисциплины: основы отечественной истории до XIX в., основы отечественной истории XX века, история отечественного предпринимательства и меценатства, краеведческие музеи Сибири, история (история России), основы отечественной истории XIX - нач. XX в., историко-культурное наследие Тюменской области.

Сфера научных (творческих) интересов: Проблемы социально-культурного развития Тюменской области

Публикации, основные научные труды:

Традиции и новаторство в музейных экспозициях. (Тезисы)// Художественная культура Тюменской области: материалы науч.-практ. конф., 13-14 апр. 2006 г. / под ред. М.А. Капеко. – Тюмень: РИЦ ТГИИК, 2006. – С.238-240.

Развитие провинциальной культуры в контексте административных реформ// Культурное наследие Тюменской области. – Тюмень: РИЦ ТГАКИ, 2007. – С. 203–207.

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Тюменская государственная академия культуры и искусств»// Вузы культуры и искусств Российской Федерации: альбом / отв. ред. Н.В.Кротова, Г.В. Маяровская, Р.Р.Юсупов. – М.: Изд. дом МГУКИ, 2007. – С.133–142.

Отечественная история: учеб.-метод. комплекс// Тюмень: РИЦ ТГАКИ, 2008. – 160 с.

Формирование и развитие системы профессионального образования в сфере культуры и искусства (на примере юга Тюменской области): исторический аспект// Теория и практика общественного развития. Краснодар: Издательский дом «Хорс». 2014 № 20

Развитие системы профессионального образования в сфере культуры и искусства в 1990-е гг. - начале XXIV. (на примере юга Тюменской области) // Теория и практика общественного развития. Краснодар: Издательский дом «Хорс». 2015 №

Дополнительная информация:

Заслуженный работник высшей школы РФ, награждена медалью ордена за заслуги перед отечеством 2 степени.



ФИО: Ярков Александр Павлович

Образование: Уральский ордена Трудового Красного Знамени государственный университет им. А.М.Горького

Ученая степень, звание: доктор ист. наук, профессор кафедры истории, искусствоведения и музейного дела

Преподаваемые дисциплины:

Исламское искусство Западной Сибири, теория искусства, эстетика и теория искусства, методология истории искусства, история изобразительного искусства, история изобразительного искусства и архитектуры

Сфера научных (творческих) интересов: Культурология, религиоведение

Публикации, основные научные труды:

К историографии ислама в Западной Сибири// Источниковедческие и историографические аспекты сибирской истории : колл. монограф. Ч. 3. Нижневартовск: Нижневартовск. гум. ун-т, 2008

Немецкие исследователи XVII- XVIII вв. об исламе в Западной Сибири// Казаки в Тюменском регионе от Ермака до наших дней, Тюмень, 2010

О татарском населении города в XVI веке// Тюмень – 425 лет. Колл. моногр. Тюмень, 2011

Казаки в Кыргызстане. Монография // Бишкек, 2012.

Профилактика интолерантности и экстремизма в молодежной среде // Тюмень, 2014.

Ислам в Тюменской области // Тюмень, 2014

Современная историография гражданской войны в России: итоги и перспективы изучения // Вестник Тюменского государственного университета 2012 № 2

Документы периода Екатерины II в Сибири // Вестник Тюменского государственного университета 2012 № 2.

Об актуальных проблемах молодежной политики в современном российском обществе // Образование и наука. Известия Уральского отделения Российской академии образования». 2012. № 2 (91).

Кучум и Ермак: "осевое время" Сибири // Известия высших учебных заведений. "Социология. Экономика. Политика" Тюменский государственный нефтегазовый университет № 2 (33) - апрель-июнь 2012 г

Образы государств и их правителей в Сибири и Казахстане в XVI веке // Этническая история и культура тюркских народов Евразии: сб. науч. тр. – Омск, 2011.