

Перечень вступительных испытаний

Направление подготовки (специальность), образовательная программа	Перечень вступительных испытаний в порядке приоритетности		Форма проведения и минимальное количество баллов			Максимальное количество баллов
			для лиц, поступающих на базе среднего общего образования	для иностранных граждан, инвалидов и лиц, поступающих на базе высшего образования	для лиц, поступающих на базе среднего профессионального образования	
Программы БАКАЛАВРИАТА						
51.03.02 Народная художественная культура Руководство любительским театром	1	Режиссура и актерское мастерство: любительский театр	Устно (очно) – 40 баллов			100
	2	Мастерство артиста: любительский театр	Устно (очно) – 40 баллов			100
	3	Русский язык	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
	4	Литература	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
		Русская литература			Тестирование (дистанционно) – 40 баллов	100
51.03.02 Народная художественная культура Руководство хореографическим любительским коллективом	1	Композиция и постановка: любительский хореографический коллектив	Устно (очно) – 40 баллов			100
	2	Мастерство хореографа: любительский хореографический коллектив	Устно (очно) – 40 баллов			100
	3	Русский язык	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
	4	Литература	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
		Русская литература			Тестирование (дистанционно) – 40 баллов	100
51.03.03 Социально-культурная деятельность Менеджмент социально-культурной деятельности	1	Русский язык	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
	2	Обществознание	ЕГЭ – 45 баллов	Тестирование (дистанционно) – 45 баллов		100
		Основы современной культуры и обществознания			Тестирование (дистанционно) – 45 баллов	100
	3	Литература	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
		Русская литература			Тестирование	100

НАПРАВЛЕНИЕ	ПЕРЕЧЕНЬ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ		ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ И МИНИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ			МАКСИМАЛЬНОЕ
				(дистанционно) – 40 баллов		
		История	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
		История отечественной культуры		Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников <i>Театрализованные представления и праздники</i>	1	Творческий показ: театрализованные представления и праздники	Устно (очно) – 40 баллов			100
	2	Экспликация праздничного действия	Устно (очно) – 40 баллов			100
	3	Русский язык	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
	4	Литература	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
		Русская литература		Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность	1	Русский язык	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
	2	Литература	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
		Русская литература		Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
	3	Обществознание	ЕГЭ – 45 баллов	Тестирование (дистанционно) – 45 баллов		100
		Основы современной культуры и обществознания		Тестирование (дистанционно) – 45 баллов		100
		История	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
		История отечественной культуры		Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
52.03.01 Хореографическое искусство <i>Педагогика современного</i>	1	Композиция и постановка: педагогика современного танца	Устно (очно) – 40 баллов			100
	2	Исполнительское мастерство: педагогика современного танца	Устно (очно) – 40 баллов			100

Направление танца	Перечень вступительных		Форма проведения и минимальное количество баллов			Максимальное
	3	Русский язык	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		
	4	Литература	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
		Русская литература			Тестирование (дистанционно) – 40 баллов	100
52.03.01 Хореографическое искусство Педагогика бального танца	1	Композиция и постановка: педагогика спортивного бального танца	Устно (очно) – 40 баллов			100
	2	Исполнительское мастерство: педагогика спортивного бального танца	Устно (очно) – 40 баллов			100
	3	Русский язык	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
	4	Литература	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
		Русская литература			Тестирование (дистанционно) – 40 баллов	100
52.03.01 Хореографическое искусство Педагогика народно-сценического танца	1	Композиция и постановка: педагогика народно-сценического танца	Устно (очно) – 40 баллов			100
	2	Исполнительское мастерство: педагогика народно-сценического танца	Устно (очно) – 40 баллов			100
	3	Русский язык	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
	4	Литература	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
		Русская литература			Тестирование (дистанционно) – 40 баллов	100
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады Эстрадно-джазовое пение	1	Исполнение сольной программы: эстрадно-джазовое пение	Устно (очно) – 40 баллов			100
	2	Музыкально-теоретическая подготовка: эстрадно-джазовое пение	Устно (очно) – 40 баллов			100
	3	Русский язык	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
	4	Литература	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100

НАПРАВЛЕНИЕ	ПЕРЕЧЕНЬ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ		ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ И МИНИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ			МАКСИМАЛЬНОЕ
		Русская литература			Тестирование (дистанционно) – 40 баллов	
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство <i>Фортепиано</i>	1	Исполнение сольной программы: фортепиано	Устно (очно) – 40 баллов			100
	2	Музыкально-теоретическая подготовка: фортепиано	Устно (очно) – 40 баллов			100
	3	Русский язык	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
	4	Литература	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
		Русская литература			Тестирование (дистанционно) – 40 баллов	100
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство <i>Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты</i>	1	Исполнение сольной программы: баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	Устно (очно) – 40 баллов			100
	2	Музыкально-теоретическая подготовка: баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	Устно (очно) – 40 баллов			100
	3	Русский язык	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
	4	Литература	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
		Русская литература			Тестирование (дистанционно) – 40 баллов	100
53.03.03 Вокальное искусство <i>Академическое пение</i>	1	Исполнение сольной программы: академическое пение	Устно (очно) – 40 баллов			100
	2	Музыкально-теоретическая подготовка: академическое пение	Устно (очно) – 40 баллов			100
	3	Русский язык	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
	4	Литература	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
		Русская литература			Тестирование (дистанционно) – 40 баллов	100
53.03.04 Искусство народного пения <i>Сольное народное пение</i>	1	Исполнение сольной программы: сольное народное пение	Устно (очно) – 40 баллов			100
	2	Музыкально-теоретическая	Устно (очно) – 40 баллов			100

НАПРАВЛЕНИЕ	ПЕРЕЧЕНЬ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ		ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ И МИНИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ			МАКСИМАЛЬНОЕ
		подготовка: сольное народное пение				
	3	Русский язык	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
	4	Литература	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
		Русская литература			Тестирование (дистанционно) – 40 баллов	100
	53.03.05 Дирижирование <i>Дирижирование академическим хором</i>	1	Дирижирование академическим хором	Устно (очно) – 40 баллов		
2		Музыкально-теоретическая подготовка: академический хор	Устно (очно) – 40 баллов			100
3		Коллоквиум: академический хор	Устно (очно) – 40 баллов			100
4		Русский язык	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
5		Литература	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
		Русская литература			Тестирование (дистанционно) – 40 баллов	100
53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство <i>Музыкальная педагогика</i>	1	Музыкально-теоретическая подготовка: музыкальная педагогика	Устно (очно) – 40 баллов			100
	2	Исполнение программы на фортепиано: музыкальная педагогика	Устно (очно) – 40 баллов			100
	3	Коллоквиум: музыкальная педагогика	Устно (очно) – 40 баллов			100
	4	Русский язык	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
	5	Литература	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
		Русская литература			Тестирование (дистанционно) – 40 баллов	100
54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы <i>Декоративный текстиль и</i>	1	Живопись: декоративный текстиль и авторский костюм	Устно (очно) – 40 баллов			100
	2	Рисунок: декоративный текстиль и авторский костюм	Устно (очно) – 40 баллов			100

НАПРАВЛЕНИЕ <i>авторский костюм</i>	ПЕРЕЧЕНЬ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ		ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ И МИНИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ			МАКСИМАЛЬНОЕ
	3	Коллоквиум: декоративный текстиль и авторский костюм	Устно (очно) – 40 баллов			100
	4	Русский язык	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
	5	Литература	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
		Русская литература			Тестирование (дистанционно) – 40 баллов	100
ПРОГРАММЫ СПЕЦИАЛИТЕТА						
54.05.02 Живопись <i>Художник-живописец (станковая живопись)</i>	1	Рисунок: станковая живопись	Устно (очно) – 40 баллов			100
	2	Живопись: станковая живопись	Устно (очно) – 40 баллов			100
	3	Русский язык	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
	4	Литература	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
		Русская литература			Тестирование (дистанционно) – 40 баллов	100
ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ						
51.03.02 Народная художественная культура <i>Культурное наследие русского народа</i>	1	Презентация культурно-просветительского или культурно-образовательного проекта	Письменно (очно) – 50 баллов			100
	2	Теоретический экзамен: культурное наследие русского народа	Письменно (очно) – 50 баллов			100
51.04.03 Социально-культурная деятельность <i>Менеджмент социально-культурной деятельности</i>	1	Коллоквиум: менеджмент социально-культурной деятельности	Письменно (очно) – 50 баллов			100